

MUSEU HIDROELÈCTRIC DE CAPDELLA

2024



INFORME DE REPUTACIÓ

comunicant



Gabinet de comunicació extern
638 049 855 / mireia.tena@comunicantbp.cat
www.comunicantbp.cat

LES XIFRES

A CONTINUACIÓ ES PRESENTA
UN RESUM DE L'INFORME DE REPUTACIÓ



RESUM EN XIFRES

Les xifres – **101 impactes**

- Audiència*: 77.397.953
- Difusió**: 225.028
- Valor monetari: 141.355 € mínim

(doncs hi ha impactes dels quals no es disposa de la valoració econòmica)

* Nombre estimat de lectors totals per publicació, que pot ser més elevat que la difusió.

** Nombre d'exemplars adquirits pels lectors, tant premsa escrita com digital.

Notes de Premsa

- **17 d'agost de 2024** - Ressonen campanes i esquelles al Museu Hidroelèctric de Capdella en el marc de la Mostra Internacional de Cinema Etnogràfic.
- **3 d'agost de 2024** - 'Renecs' de Ramon Gallart guanya el 8è Concurs de Microrelats de la Vall Fosca.
- **30 de juliol de 2024** - Tres finalistes per a la vuitena edició del Concurs de Microrelats de la Vall Fosca".
- **6 de juliol de 2024** - El Museu Hidroelèctric de Capdella inaugura l'exposició 'HISTÒRIES I CAMINS. Passeig literari pels camins pirinencs' per posar en valor la literatura, el patrimoni dels camins tradicionals i el territori.

Xifres auditades per MyNews

RESUM RECULL DE PREMSA

Premsa escrita

Publicació	Edició	Data	Títol	Audiència	Difusió	Valor (€)	Territori	Mitjà	Tipus
Ara	General	22/10/24	5. Museu del Suro de Palafrugell 6. Molí Paperer de Capellades 7. Museu Hidroelèctric de Capdella 8. La Tèrmica de Roca Umbert 9. Botigues Museu...	98.000	16.110	1.127	Catalunya	Premsa impresa	Pagament
La Mañana	General	04/10/24	programació	2.000	1.788	1.983	Catalunya	Premsa impresa	Pagament
La Mañana	General	31/08/24	Històries i camins'	2.000	1.788	300	Catalunya	Premsa impresa	Pagament
La Mañana	General	30/08/24	Històries i camins'	2.000	1.788	300	Catalunya	Premsa impresa	Pagament
La Mañana	General	29/08/24	Històries i camins'	2.000	1.788	300	Catalunya	Premsa impresa	Pagament
La Mañana	General	28/08/24	Històries i camins'	2.000	1.788	300	Catalunya	Premsa impresa	Pagament
La Mañana	General	27/08/24	Històries i camins'	2.000	1.788	300	Catalunya	Premsa impresa	Pagament
La Mañana	General	26/08/24	Mostra per fer un passeig literari pel Pirineu	2.000	1.788	319	Catalunya	Premsa impresa	Pagament
La Mañana	General	25/08/24	Històries i camins'	2.000	1.788	300	Catalunya	Premsa impresa	Pagament
La Mañana	General	24/08/24	Històries i camins'	2.000	1.788	300	Catalunya	Premsa impresa	Pagament
La Mañana	General	23/08/24	Històries i camins'	2.000	1.788	300	Catalunya	Premsa impresa	Pagament
La Mañana	General	22/08/24	Històries i camins'	2.000	1.788	300	Catalunya	Premsa impresa	Pagament
La Mañana	General	21/08/24	Històries i camins'	2.000	1.788	300	Catalunya	Premsa impresa	Pagament
La Mañana	General	20/08/24	Històries i camins'	2.000	1.788	300	Catalunya	Premsa impresa	Pagament
La Mañana	General	19/08/24	camins'	2.000	1.788	300	Catalunya	Premsa impresa	Pagament
El Segre	General	19/08/24	Muestra de documentales en La Torre de Capdella	75.000	8.126	300	Catalunya	Premsa impresa	Pagament
El Segre en Català	Segre Català	19/08/24	Mostra de documentals a la Torre de Capdella	52.000	4.412	300	Catalunya	Premsa impresa	Pagament
La Mañana	General	18/08/24	Històries i camins'	2.000	1.788	300	Catalunya	Premsa impresa	Pagament
La Mañana	General	18/08/24	Mostra de Cinema Etnogràfic al Museu Hidroelèctric de Capdella	2.000	1.788	379	Catalunya	Premsa impresa	Pagament
La Mañana	General	17/08/24	Històries i camins'	2.000	1.788	300	Catalunya	Premsa impresa	Pagament
La Mañana	General	16/08/24	Històries i camins'	2.000	1.788	300	Catalunya	Premsa impresa	Pagament
La Mañana	General	15/08/24	Històries i camins'	2.000	1.788	300	Catalunya	Premsa impresa	Pagament
La Mañana	General	14/08/24	Històries i camins'	2.000	1.788	300	Catalunya	Premsa impresa	Pagament
La Mañana	General	13/08/24	Històries i camins'	2.000	1.788	300	Catalunya	Premsa impresa	Pagament
La Mañana	General	11/08/24	Històries i camins'	2.000	1.788	300	Catalunya	Premsa impresa	Pagament
La Mañana	General	10/08/24	Històries i camins'	2.000	1.788	300	Catalunya	Premsa impresa	Pagament
La Mañana	General	09/08/24	Històries i camins'	2.000	1.788	300	Catalunya	Premsa impresa	Pagament
La Mañana	General	07/08/24	Històries i camins'	2.000	1.788	300	Catalunya	Premsa impresa	Pagament
La Mañana	General	06/08/24	Històries i camins'	2.000	1.788	300	Catalunya	Premsa impresa	Pagament
La Mañana	General	05/08/24	Històries i camins'	2.000	1.788	300	Catalunya	Premsa impresa	Pagament
El Segre en Català	Segre Català	04/08/24	Ramon Gallart guanya el concurs de la Vall Fosca	52.000	4.412	694	Catalunya	Premsa impresa	Pagament
El Segre	General	04/08/24	Ramon Gallart gana el concurso literario de la Vall Fosca	75.000	8.126	694	Catalunya	Premsa impresa	Pagament
La Mañana	General	04/08/24	LA PICOTA	2.000	1.788	300	Catalunya	Premsa impresa	Pagament
La Mañana	General	04/08/24	Ramon Gallart , guanyador del vuitè Concurs de Microrelats de la Vall Fosca amb 'Renecs'	2.000	1.788	385	Catalunya	Premsa impresa	Pagament
La Mañana	General	04/08/24	Històries i camins'	2.000	1.788	300	Catalunya	Premsa impresa	Pagament
El Segre en Català	Segre Català	03/08/24	MISCELANEA Agenda	52.000	4.412	2.554	Catalunya	Premsa impresa	Pagament
El Segre	General	03/08/24	MISCELANEA Agenda	75.000	8.126	2.554	Catalunya	Premsa impresa	Pagament
La Mañana	General	03/08/24	Històries i camins'	2.000	1.788	300	Catalunya	Premsa impresa	Pagament
La Mañana	General	02/08/24	Històries i camins'	2.000	1.788	300	Catalunya	Premsa impresa	Pagament
La Mañana	General	01/08/24	Històries i camins'	2.000	1.788	300	Catalunya	Premsa impresa	Pagament
El Segre en Català	Segre Català	31/07/24	El Concurs de Microrelats de la Vall Fosca ja té els tres finalistes	52.000	4.412	306	Catalunya	Premsa impresa	Pagament
La Mañana	General	31/07/24	El concurs de microrelats de la Vall Fosca ja té finalistes	2.000	1.788	300	Catalunya	Premsa impresa	Pagament
El Segre	General	31/07/24	El Concurs de Microrelats de la Vall Fosca ya tiene a sus tres finalistas	75.000	8.126	306	Catalunya	Premsa impresa	Pagament
La Mañana	General	31/07/24	Històries i camins'	2.000	1.788	300	Catalunya	Premsa impresa	Pagament
La Mañana	General	30/07/24	Històries i camins'	2.000	1.788	300	Catalunya	Premsa impresa	Pagament
La Mañana	General	29/07/24	Històries i camins'	2.000	1.788	300	Catalunya	Premsa impresa	Pagament
La Mañana	General	28/07/24	Històries i camins'	2.000	1.788	300	Catalunya	Premsa impresa	Pagament
La Mañana	General	27/07/24	Històries i camins'	2.000	1.788	300	Catalunya	Premsa impresa	Pagament
La Mañana	General	26/07/24	Històries i camins'	2.000	1.788	300	Catalunya	Premsa impresa	Pagament
La Mañana	General	25/07/24	Històries i camins'	2.000	1.788	300	Catalunya	Premsa impresa	Pagament
La Mañana	General	24/07/24	Històries i camins'	2.000	1.788	300	Catalunya	Premsa impresa	Pagament
La Mañana	General	23/07/24	Històries i camins'	2.000	1.788	300	Catalunya	Premsa impresa	Pagament
La Mañana	General	22/07/24	Històries i camins'	2.000	1.788	300	Catalunya	Premsa impresa	Pagament

La Mañana	General	21/07/24	Històries i camins'	2.000	1.788	300	Catalunya	Premsa impresa	Pagament
La Mañana	General	20/07/24	Memòria en	2.000	1.788	300	Catalunya	Premsa impresa	Pagament
La Mañana	General	19/07/24	Històries i camins'	2.000	1.788	300	Catalunya	Premsa impresa	Pagament
La Mañana	General	18/07/24	Memòria en resistència'	2.000	1.788	300	Catalunya	Premsa impresa	Pagament
La Mañana	General	16/07/24	Històries i camins'	2.000	1.788	300	Catalunya	Premsa impresa	Pagament
La Mañana	General	15/07/24	Històries i camins'	2.000	1.788	300	Catalunya	Premsa impresa	Pagament
El Segre	General	07/07/24	Exposició 'Històries i camins'	75.000	8.126	300	Catalunya	Premsa impresa	Pagament
El Segre en Català	Segre Català	07/07/24	Exposició 'Històries i camins'	52.000	4.412	300	Catalunya	Premsa impresa	Pagament
La Mañana	General	07/07/24	Un passeig literari per valorar la literatura i els camins pirinencs	2.000	1.788	768	Catalunya	Premsa impresa	Pagament
El Segre en Català	Segre Català	06/07/24	El trio lleidatà Cantívvers publica 'Farem poesia'	52.000	4.412	519	Catalunya	Premsa impresa	Pagament
El Segre	General	06/07/24	Paseo' literari pirenaico, hoy en la central de Capdella	75.000	8.126	300	Catalunya	Premsa impresa	Pagament
La Mañana	General	05/07/24	Capdella proposa un passeig literari pels Pirineus	2.000	1.788	300	Catalunya	Premsa impresa	Pagament
La Mañana	General	19/05/24	Onze equipaments de Lleida van organitzar actes nocturns El Museu Morera celebra un primer mes extraordinari El Dipòsit del Pla de l'Aigua va a...	2.000	1.788	1.611	Catalunya	Premsa impresa	Pagament
La Mañana	General	15/05/24	Els museus es reivindiquen amb activitats de dia i nit el dissabte	2.000	1.788	2.227	Catalunya	Premsa impresa	Pagament
El Segre en Català	Segre Català	15/05/24	Museus de Lleida i d'Aran celebren el seu dia internacional amb activitats gratuïtes	52.000	4.412	572	Catalunya	Premsa impresa	Pagament
El Segre	General	19/03/24	Los museos de la ciencia y la técnica 'dan' 3 euros por cada euro público invertido	75.000	8.126	568	Catalunya	Premsa impresa	Pagament
El Segre en Català	Segre Català	19/03/24	Els museus de la ciència i la tècnica 'donen' 3 € per cada euro públic invertit	52.000	4.412	568	Catalunya	Premsa impresa	Pagament
El Segre	General	01/02/24	La Vall Fosca obtiene la certificación Biosphere	75.000	8.126	300	Catalunya	Premsa impresa	Pagament
El Segre en Català	Segre Català	01/02/24	La Vall Fosca obté la certificació Biosphere	52.000	4.412	300	Catalunya	Premsa impresa	Pagament
Diari de Tarragona	GENERAL	26/01/24	El Pirineu de Lleida, el paradís que busques	75.000	7.650	2.272	Catalunya	Premsa impresa	Pagament
				73 impactes	1.349.000	225.028	36.606		
				Audiència	Difusió	Valor (€)			

Mitjans digitals

Publicació	Enllaç	Data	Títol	Audiència	Difusió	Valor (€)	Territori	Mitjà	Tipus
ara.cat	https://www.ara.cat/e	21/10/24	10 museus per descobrir el passat industrial de Catalunya	1.682.211	-	2.085	Catalunya	Mitjans digitals	Gratuït
pirineusdigital.cat	https://pirineusdigital.cat	19/08/24	Ressonen campanes al Museu Hidroelèctric de Capdella en el marc de la Mostra Internacional de Cinema Etnogràfic	500	-	300	Nacional	Mitjans digitals	Gratuït
viurealspi	https://www.viurealspi	18/08/24	Ressonen campanes i esquesles en la 14a Mostra Internacional de Cinema Etnogràfic Pirineu recuperat	500	-	300	Nacional	Mitjans digitals	Gratuït
pirineusdigital.cat	https://pirineusdigital.cat	07/08/24	Ramon Gallart guanya el 8è concurs de microrelats de la Vall Fosca	500	-	300	Nacional	Mitjans digitals	Gratuït
lleida24.cat	https://www.lleida24.cat	06/08/24	Renecs de Ramon Gallart guanya el 8è Concurs de Microrelats de la Vall Fosca	500	-	300	Nacional	Mitjans digitals	Gratuït
laborrufa.com	https://laborrufa.com/	05/08/24	Renecs' de Ramon Gallart guanya el 8è Concurs de Microrelats de la Vall Fosca	500	-	300	Nacional	Mitjans digitals	Gratuït
pallarsdic	https://www.pallarsdic	05/08/24	«Renecs» de Ramon Gallart guanya el 8è Concurs de Microrelats de la Vall Fosca	500	-	300	Nacional	Mitjans digitals	Gratuït
segre.com	https://www.segre.com	04/08/24	Ramon Gallart gana el concurso literario de la Vall Fosca	525.185	-	876	Catalunya	Mitjans digitals	Gratuït
segre.com	https://www.segre.com	04/08/24	Ramon Gallart guanya el concurs de la Vall Fosca	525.185	-	876	Catalunya	Mitjans digitals	Gratuït
www.radioseu.cat	https://www.radioseu.cat	04/08/24	Renecs', de Ramon Gallart, guanya el 8è concurs de microrelats de la Vall Fosca	34.306	-	537	Catalunya	Mitjans digitals	Gratuït
La Mañana	https://lamanyana.cat	04/08/24	Ramon Gallart , guanyador del vuitè Concurs de Microrelats de la Vall Fosca amb Renecs	2.000	-	2.629	Catalunya	Mitjans digitals	Gratuït
viurealspi	https://www.viurealspi	03/08/24	Renecs', de Ramon Gallart, guanya el 8è Concurs de Microrelats de la Vall Fosca	22.057	-	499	Catalunya	Mitjans digitals	Gratuït
laborrufa.com	https://laborrufa.com/	02/08/24	Tres finalistes per a la vuitena edició del Concurs de Microrelats de la Vall Fosca	500	-	300	Nacional	Mitjans digitals	Gratuït
pallarsdic	https://www.pallarsdic	01/08/24	Tres finalistes a la 8a edició del Concurs de Microrelats de la Vall Fosca	500	-	300	Nacional	Mitjans digitals	Gratuït
ua1.cat	https://ua1.cat/articles	30/07/24	Les històries 'Renecs', 'Llet agra' i 'Ben Lluny' són les obres finalistes del vuitè Concurs de Microrelats de la Vall Fosca UA1 Lleida 104.5 FM	11.879	-	467	Nacional	Mitjans digitals	Gratuït
viurealspi	https://www.viurealspi	30/07/24	Tres finalistes per a la vuitena edició del Concurs de Microrelats de la Vall Fosca	22.057	-	499	Catalunya	Mitjans digitals	Gratuït
laborrufa.com	https://laborrufa.com/	11/07/24	El Museu Hidroelèctric de Capdella inaugura l'exposició 'HISTÒRIES I CAMINS. Passeig literari pels camins pirinencs'...	500	-	300	Nacional	Mitjans digitals	Gratuït
viurealspi	https://www.viurealspi	08/07/24	El Museu Hidroelèctric de Capdella inaugura l'exposició 'HISTÒRIES I CAMINS. Passeig literari pels camins pirinencs'	22.057	-	499	Catalunya	Mitjans digitals	Gratuït
www.lleidadiari.cat	https://www.lleidadiari.cat	08/07/24	El Museu Hidroelèctric de Capdella inaugura l'exposició 'Històries i camins' - LleidaDiari.cat	22.172	-	500	Nacional	Mitjans digitals	Gratuït
lavanguardia.com	https://www.lavanguardia.com	06/07/24	El Museu Hidroelèctric de Capdella inaugura la exposició 'Historias y Caminos'	32.226.169	-	39.960	Catalunya	Mitjans digitals	Gratuït
forum.ad	https://forum.ad/dia-i-territoris	17/05/24	Dia Internacional dels Museus amb portes obertes i activitats gratuïtes a les Terres de Lleida i Aran	5.081	-	308	Internacional	Mitjans digitals	Gratuït
territoris.cat	https://www.territoris.cat	15/05/24	El Dia Internacional dels Museus arriba a Ponent	5.100	-	308	Catalunya	Mitjans digitals	Gratuït
segre.com	https://www.segre.com	14/05/24	Estos son los actos de la 'Nit dels Museus' en la demarcació de Lleida	377.933	-	830	Catalunya	Mitjans digitals	Gratuït
segre.com	https://www.segre.com	14/05/24	Aquests són els actes de la Nit dels Museus a la demarcació de Lleida	377.933	-	830	Catalunya	Mitjans digitals	Gratuït
lavanguardia.com	https://www.lavanguardia.com	05/04/24	De visita a la central hidroelèctrica de Capdella, una obra èpica que canvià un valle	33.612.747	-	41.679	Catalunya	Mitjans digitals	Gratuït

diaridetarragona.cat	http://www.diaridetarragona.cat	01/02/24	El Pirineu de Lleida, el paradís que busques	704.144	-	932	Catalunya	Mitjans digitals	Gratuit
elmon.cat	https://elmon.cat/turis	31/01/24	El Pirineu de Lleida, paradís d'hivern	270.027	-	796	Catalunya	Mitjans digitals	Gratuit
elnacional.cat	https://www.elnaciona.cat	25/01/24	El Pirineu de Lleida, el paradís que busques	5.596.210	-	6.939	Catalunya	Mitjans digitals	Gratuit
28 impactes				76.048.953	-	104.749			
				Audiència	Difusió	Valor (€)			

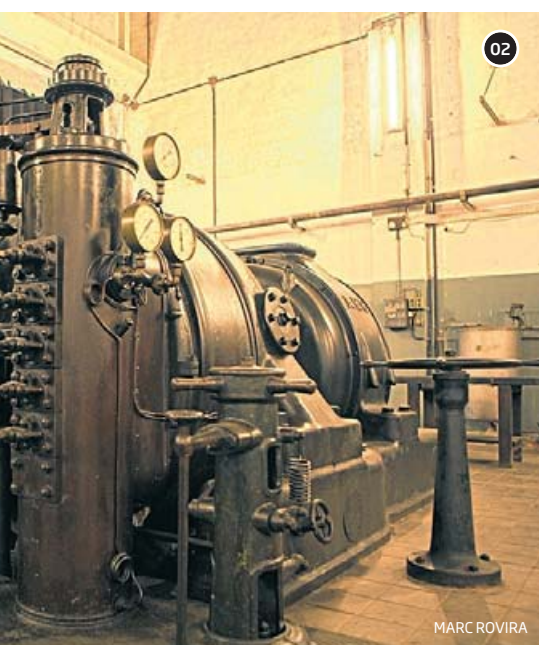
				Audiència	Difusió	Valor (€)			
Premsa Escrita			73 impactes	1.349.000	225.028	36.606			
Mitjans Digitals			28 impactes	76.048.953	-	104.749			
Total			101 impactes	77.397.953	225.028	141.355			

CLIPPING

A CONTINUACIÓ ES PRESENTEN LES NOTÍCIES
I REPORTATGES PUBLICATS A LA PREMSA



PREMSA ESCRITA



02

podreu ficar-vos en la pell d'un paperer i endur-vos a casa el vostre propi paper.

7. Museu Hidroelèctric de Capdella

Inaugurada el 1906, la central hidroelèctrica de Capdella, al Pirineu de Lleida, va ser un dels primers grans projectes d'electrificació de Catalunya. Pionera en el seu temps, Capdella canalitzava la força de les aigües dels llacs de la Vall Fosca per generar electricitat. Avui, aquesta obra d'enginyeria impressiona per la seva grandiositat i per la seva connexió amb la natura. Caminant pels seus passadissos, és fàcil sentir com l'aigua murmura i ens parla de les nits de treball i dels somnis d'un futur il·luminat. Al Museu Hidroelèctric, la història pren vida: aquí descobrireu com va néixer un nou món energètic i reflexionareu sobre el camí cap a la sostenibilitat.

MARC ROVIRA



03

5. Museu del Suro de Palafrugell

El Museu del Suro de Palafrugell és un veritable homenatge al suro, un material que ha deixat empremta en la nostra història des del segle XVIII. Ubicat a l'antiga fàbrica suera més important d'Espanya, el museu és un viatge fascinant que ens descobreix com aquest material ha modelat la nostra cultura i identitat. Amb 1.200 metres quadrats d'exposició, ofereix més de 700 objectes que narren el llegat d'un ofici que, amb el seu encant i versatilitat, ha sabut reinventar-se al llarg dels anys. La nova exposició permanent, dissenyada per ser accessible a tothom, ens convida a submergir-nos en el món del suro i en el seu impacte en la nostra economia i tradicions.

6. Molí Paperer de Capellades

Al Molí Paperer de Capellades, cada full de paper és una petita obra d'art. Situat en un autèntic molí del segle XVIII, aquest museu transforma la fabricació del paper en una experiència sensorial. Es troba al costat de la bassa que abastia d'energia 16 molins paperers, anomenats els Molins de la Costa, que van acabar creant un dels centres paperers més importants de l'estat espanyol entre els segles XVIII i XIX. No només aprendreu tot això i podreu observar el procés de fabricació del paper, sinó que també

8. La Tèrmica de Roca Umbert

Situada al cor de l'antiga fàbrica tèxtil de Roca Umbert de Granollers, inaugurada el 1920, la Tèrmica és un museu imprescindible per entendre la industrialització del país. Aquí, els motors i les calderes ens expliquen com es produïa la força que feia bategar les màquines de les fàbriques tèxtils que van transformar la indústria catalana. Amb l'olor del coure calent surant a l'aire i el so dels engranatges resonant, el centre d'interpretació us convida a una experiència immersiva única, on també podreu reflexionar sobre l'ús responsable de l'energia i els reptes del futur, recordant que l'energia no es destrueix, sinó que només es transforma.

CÈLIA ATSET

9. Botigues Museu de Salàs

A les Botigues Museu de Salàs, sembla que el temps s'hagi aturat. Cada botiga restaurada és un portal a un món on les relacions humanes tenen tant valor com els productes que s'hi venien. Aquí, entre aliments i objectes quotidians, podreu sentir l'eco de les converses d'abans i el xivarri dels carrers. Amb l'ambient de la Revolució Industrial al darrere, aquestes botigues ens recorden que el comerç era més que un simple intercanvi: era la vida mateixa, plena de petites històries que, com els objectes, esperaven ser compartides.

10. Centre d'Interpretació de l'Arròs

A Camarles, l'arròs no és només un cultiu, és el batec de la vida al delta de l'Ebre. En aquest espai, restaurat amb cura, les històries de generacions dedicades al conreu d'aquest cereal no caduquen, ressonen com una melodia ancestral. Aquí, entre màquines antigues i paisatges d'arrossars, cada racó ens convida a viure les tradicions que han marcat la nostra història. ¿Preparats per submergir-vos en un univers on terra i aigua ballen al ritme dels nostres avantpassats? Descobrireu que l'arròs no només alimenta el cos, sinó també l'ànima col·lectiva d'un poble.

Gent

Primeres paraules de Mario Vaquerizo després de l'espectacular caiguda: "Vaig una mica dopat"

A. PALÉS
 BARCELONA

L'eufòria dels concerts de vegades té conseqüències inesperades. Aquest cap de setmana, Mario Vaquerizo actuava amb el grup Nancys Rubias al festival Horteralia de Càceres, però el concert va acabar malament. En un moment de l'actuació el marit d'Alaska es va situar damunt d'una petita plataforma giratòria. Després de diverses voltes, Vaquerizo va perdre l'equilibri fins al punt de caure de l'escenari i aterrar damunt del públic que seguia el concert. Davant l'espant generalitzat, el cantant va ser traslladat immediatament a l'Hospital Universitari de Càceres, on ahir al matí li van donar l'alta. "Ha sigut una caiguda molt tonta. Cal anar amb molt de compte amb les caigudes. Tinc una fractura de la vèrtebra quatre i la sis, però estic en molt bones mans. Ara vaig una mica dopat", explicava el cantant a la sortida de l'hospital. Ara mateix, Vaquerizo es mou en una cadira de rodes i porta un collar ortopèdic.

Després de l'accident, Nancys Rubias va publicar un comunicat tranquil·litzador en què assegurava que, tot i l'espectacularitat del moment, la caiguda només va ser "un ensurt". Per la seva ban-

da, Alaska també confirmava avui que el seu marit es recuperava favorablement, tot i que encara no l'havia pogut veure personalment perquè en el moment de la caiguda ella era a Itàlia. "Jo era fora d'Espanya, així que encara tinc l'ensurt. Vaig arribar ahir [diumenge a la nit] i a ell li donaran l'alta avui. Continua a Càceres, a l'hospital, i l'estan tractant molt bé", explicava avui al matí la musa de la Movida. Ara que ja té l'alta, el líder de Nancys Rubias es traslladarà a Madrid, on viu amb la seva dona.

Conseqüències

El cantant es va fracturar dues vèrtebres arran del cop i ha de portar collarí

Alaska ha detallat que, en principi, Vaquerizo només haurà de dur un collar durant un temps. A més, Alaska s'ha mostrat alleujada pel fet que la caiguda hagi quedat en una contusió i no hagi tingut conseqüències neurològiques. "És un festival i està tot controlat, molt medicalitzat. El van atendre a peu d'escenari i quan van veure que no recuperava la consciència ràpidament el van portar a l'hospital. Gràcies a totes les persones que el van atendre perquè podria haver estat una altra cosa", ha dit la cantant de Fangoria.



EUROPA PRESS

FIRA RAMADERA · Pobleta de Bellveí



FOTO_L.M. Imatge d'arxiu del Concurs de Cavall Pirinenc a la Pobleta de Bellveí

La Pobleta de Bellveí celebra la Fira Ramadera

La jornada de tècnica centrada en la cervesa artesana i organitzada per l'Escola Agrària del Pallars, donarà el tret de sortida de la Fira el divendres a la tarda. El dissabte 5 d'octubre se celebrarà la 10a edició del Concurs Comarcal de Cavall Pirinenc Català (CPC), amb exemplars procedents d'explo-tacions del Pallars Jussà. El concurs comarcal és un espectacle molt esperat, on els ramaders passen els cavalls, perquè els jutges en puguin valorar les qualitats.

Inclou el Concurs Comarcal de Cavall Pirinenc Català

El diumenge 6 d'octubre tindrà lloc el 26è Concurs d'Animals de Raça Bruna dels Pirineus, amb una seixantena de vaques de diferents races, la majoria d'explo-tacions del municipi. El mateix dia també s'exposen altres races de vaca com són la llemosina, flevick i salers, i ovelles de raça xisqueta de tres explo-tacions diferents.

programació

Divendres 4 octubre

Jornada de transferència: Anàlisi sensorial de cerveses artesanes

17.45 a 18.00h, Inscripcions i presentació de la jornada.

18.00 a 18.45h, Què és una cervesa artesana. Paràmetres sensorials relacionats amb l'estil: amargor, dolçor, caràcter de la malta, intensitat del llúpol. A càrrec de Guillem Moliner.

18.45 a 20.00h, Anàlisi sensorial de 5 cerveses pallareses de diferents estils. A càrrec de Guillem Moliner. La inscripció és obligatòria i s'ha de fer a través de RuralCat. Organitza: Departament d'Agricultura, Ramaderia, Pesca i Alimentació

Dissabte 5 octubre

07.30h, Entrada d'animals.

09.00 a 11.00h, Esmorzar popular (col, patata i rosta, tall rodó de vedella ecològica i carquinyolis)

10.30h, Durant tot el matí a partir de les 10.30 h. Demostració d'oficis artesans: forjadora Ocreferroart, baster Artetu, ferrador Herrador al paso, matalasser, cistelleria silvestre (Nil Nebot), demostració amb teler (La Fàbrica) i artesanía amb cuir (marroquineria) Juan G. Martos. Demostració d'elaboració de sabó de casa, dels veïns i les veïnes de la Pobleta. Del carrer Major a la plaça de l'Església

Demostració de l'Associació de Puntaires de la Vall Fosca. Plaça del Portal

Degustació de mostillo i freginat dels veïns i les veïnes de la Pobleta. Plaça de l'Església

10.30 a 12.00h, Demostració de taller d'iniciació al torn amb La Santolina. Carrer de Sotavila

10.00 a 14.00 i de 16.00 a 20.00h, Exposició:

La ramada de la Serra. Reportatge fotogràfic sobre la transhumància d'ovelles al Monsent, realitzada per les veïnes de la Pobleta de Bellveí i el Museu Hidroelèctric de Capdella. Casa de la Vila

Durant tot el matí música tradicional pels carrers amb La Sonsoni

Durant tot el dia La Fireta. Espai de jocs per als més petits i taller de pintacares a la tarda. Plaça Major

Exposició i venda ceràmica, nova col.lecció La Santolina. Carrer Sotavila

Prova l'escalada! Espai on podreu escalar una paret amb guies d'escalada professionals.

11.00h, Inauguració de la Fira i inici del 10è Concurs Comarcal de Cavall Pirinenc Català.

12.00h, Entrega d'esquelles.

16.30h, Demostració de teler per mostrar el tipus de teixidura que es feia a la Fàbrica de Senterada. Plaça del Portal

17.00h, Demostració de doma vaquera a cavall Prat del Bestiar

18.00h, Presentació del llibre El Pallars Jussà, un territori per gaudir tot l'any de Jordi Peró. Església

19.00h, Concert coral la Vall Fosca Plaça del Portal

20.00h, Correfoc amb els diables de Riudoms Baixador del portal

A partir de les 20.30 h Un tastet de Fira. Espai on podreu provar plats de diferents restaurants pallaresos. Venda de tiquets al mateix espai de la carpa.

23.00 a 01.00h, Ball de fira amb el duet Acordies. Plaça Major

Diumenge 6 octubre

07.30h, Entrada d'animals.

26è Concurs de Vaca Bruna

dels Pirineus, mostra i mercat d'altres races (vaques de raça bruna dels Pirineus, llemosina, flevick i salers) i mostra d'ovella xisqueta.

12.00h, Entrega de premis del 26è Concurs de Vaca Bruna dels Pirineus.

10.30h, Durant tot el matí a partir de les 10.30 h. Demostració d'oficis artesans: forjadora Ocreferroart, baster Artetu, ferrador Herrador al paso, matalasser, cistelleria silvestre (Nil Nebot), demostració amb teler (La Fàbrica) i artesanía amb cuir (marroquineria) Juan G. Martos. Demostració d'elaboració de sabó de casa, dels veïns i les veïnes de la Pobleta. Del carrer Major a la plaça de l'Església

Demostració de l'Associació de Puntaires de la Vall Fosca. Plaça del Portal

Degustació de mostillo i freginat dels veïns i les veïnes de la Pobleta. Plaça de l'Església

Tastet de torn per totes les edats a càrrec de L'Argilosa. Plaça del Portal

10.00 a 14.00h, Exposició: La ramada de la Serra. Reportatge fotogràfic sobre la transhumància d'ovelles al Monsent, realitzada per les veïnes de la Pobleta de Bellveí i el Museu Hidroelèctric de Capdella. Casa de la Vila

Durant tot el matí,

La Fireta. Espai de jocs per als més petits. Plaça Major

Exposició i venda ceràmica, nova col.lecció La Santolina. Plaça Sotavila

Prova l'escalada! Espai on podreu escalar una paret amb guies d'escalada professionals.

Durant el diumenge al matí, música tradicional pels carrers amb els Ribatònics.

AGENDA

■ **Activitats**

Fira del Llibre del Pirineu

Segona jornada de la 28a edició, que inclourà la lectura de les Noves Homilies i el lliurament dels premis literaris.

Lloc: Organyà. **Des de les 10.00 hores.**

Correllengua Balaguer

Jornada reivindicativa sobre la llengua catalana.

Lloc: Plaça de la Sardana. **19.30 hores.**

■ **Exposicions**

'Una altra història'

Mostra creada a partir del programa homònim produït per TV3 amb un centenar d'objectes que expliquen la història catalana.

Lloc: Museu de Lleida. **Fins al 17 de novembre.**

'Descolonitzem el món'

Regina José Galindo aborda el colonialisme a través del racisme o la violència contra les dones.

Lloc: La Panera. Lleida. **Fins al 29 de setembre.**

'Històries i camins'

Mostra sobre la literatura, el patrimoni dels camins tradicionals i el territori de l'Alt Pirineu i Aran.

Lloc: Museu Hidroelèctric de Capdella. **Fins al 31 d'agost.**

'Memòria en resistència'

Projecte de Neus Solà i Marta G. Cardellach sobre la vida les trementinaires fa un segle al Pirineu.

Lloc: La Panera. Lleida. **Fins al 29 de setembre.**

'Emoció'

L'artista holandès Karel



Cinquena edició del festival Marges de Corbins
 Les actuacions aniran a càrrec de la guitarrista i compositora Amaia Miranda, Tropical Smash DJ i la cantautora aranesa Alidé Sans, amb el nou treball 'Arraitz'.
Lloc: Platgeta del riu. Corbins. **20.30 hores.** Foto: Rut Solé.

Stoop mostra una trentena de pintures abstractes.

Lloc: Mus. Tàrrrega Urgell. **Fins al 8 de setembre.**

'Premi Belles Arts Sant Jordi'

Obres de la 19a edició del Premi Internacional, dedicat enguany a la pintura.

Lloc: IEI. **Fins al 8 de setembre.**

'Absurda, Desconcierto...'

Ascensión G Lorenzo mostra personatges enfrontats als seus propis temors.

Lloc: IEI. **Fins al 22 de setembre.**

'Veïnes del món'

Mostra dels projectes de Veïns del Món Solidaris amb les dones al Senegal.

Lloc: Centre Cívic Balàfia. **Fins al 30 de setembre.**

'Arrels i horitzons'

Exposició amb gairebé mig miler d'obres de les col·leccions del Morera.

Lloc: Museu Morera.

Lleida. Fins al 25 de febrer.

'El farcell de la postguerra'

Mostra que explica com es va alimentar la població després de la Guerra Civil.

TURO DE LA SEU VELLA
 www.turoseuvella.cat

Horari d'estiu (01/05 - 30/09)

Seu Vella
 De dimarts a dissabte
 10.00 - 19.30
 Diumenges i festius
 10.00 - 15.00

Castell del Rei/La Suda
 De dimarts a dissabte
 10.30 - 14.00 / 16.00 - 19.30
 Diumenges i festius
 10.00 - 15.00

Dilluns tancat

☎ 973 230 653
 🌐 turoseuvella
 📧 @turoseuvella



Lloc: IEI. **Fins al 22 de setembre.**

'De-tall'

Mostra amb una vintena d'obres del grafitter Llukuter.

Lloc: Bar Centro. Maldà. **Fins al 2 de novembre.**

'Dibuixant la transició'

Exposició amb humor gràfic dibuixat per Josep Vallverdú entre 1970 i 1979.

Lloc: Espai Macià. Borges. **Fins al 27 d'octubre.**

'Artistes de la prehistòria'

Mostra que proposa un viatge al passat a la recerca dels orígens de l'art.

Lloc: Museu de la Noguera. **Fins al 22 de setembre.**

Sylvia Tuà

L'artista arrelada a Tàrrrega mostra 36 obres amb les quals fa un homenatge a Miquel Barceló.

Lloc: Fecoll. **Fins al 31 d'agost.**

'Només si fa olor

de terra'

Mostra col·lectiva que explora les diferents maneres d'habitar els cossos.

Lloc: La Panera. Lleida. **Fins al 29 de setembre.**

'755è Gran Aplec'

Tinta fina (Núria Inés) proposa pensar i dibuixar la tradició de les bruixes.

Lloc: La Panera. Lleida. **Fins al 29 de setembre.**

Martí Ripoll

Retrospectiva de l'artista lleidatà, amb 43 obres, 30 d'elles aquarel·les.

Lloc: MAU. Almacelles. **Fins al 24 de setembre.**

Fundació Alosa

Mostra del 30è aniversari a Lleida i homenatge al fundador Joan Escolar.

Lloc: Hospital Arnau de Vilanova. **Fins al 31 d'agost.**

'Perma-Trias'

Mostra amb fòssils per conèixer la vida de fa 200 milions d'anys.

Lloc: Sarroca de Bellera. **Fins al 15 de setembre.**

Guinovart/Lisak

Diàleg estètic, entre dos artistes i dues generacions a través dels seus exvots.

Lloc: Espai Guinovart. **Fins al 29 de setembre.**

'Estimat diari'

Exposició fotogràfica de l'artista Lídia Vives, que mostra dues sèries: en blanc i negre i color.

Lloc: Espai Cavallers. Lleida. **Fins al 31 d'agost.**

'30 anys de

l'Espai'

Mostra que recorda els 30 anys de la Fundació Espai Guinovart.

Lloc: Espai Guinovart. **Fins al 13 d'octubre.**

'La força de

l'aigua'

Mostra sobre la construcció del canal de Serós i la seva importància cabdal.

Lloc: Museu de l'Aigua.

AGENDA

■ **Activitats**

Fira del Llibre del Pirineu

Primera jornada de la 28a edició, que inclourà taules rodones, un espectacle literari, un altre musical i l'acte d'inauguració.
Lloc: Organyà. **Des de les 10.00 hores.**

■ **Exposicions**

'Una altra història'

Mostra creada a partir del programa homònim produït per TV3 amb un centenar d'objectes que expliquen la història catalana.
Lloc: Museu de Lleida. **Fins al 17 de novembre.**

'Descolonitzem el món'

Regina José Galindo aborda el colonialisme a través del racisme o la violència contra les dones.
Lloc: La Panera. Lleida. **Fins al 29 de setembre.**

'Històries i camins'

Mostra sobre la literatura, el patrimoni dels camins tradicionals i el territori de l'Alt Pirineu i Aran.
Lloc: Museu Hidroelèctric de Capdella. **Fins al 31 d'agost.**

'Memòria en resistència'

Projecte de Neus Solà i Marta G. Cardellach sobre la vida les trementinaires fa un segle al Pirineu.
Lloc: La Panera. Lleida. **Fins al 29 de setembre.**

'Emoció'

L'artista holandès Karel Stoop mostra una trentena de pintures abstractes.
Lloc: Mus. Tàrrega Urgell. **Fins al 8 de setembre.**

'Premi Belles Arts Sant Jordi'



Concert de Maria del Mar Bonet a Sant Pere de Ponts

La cantautora mallorquina tancarà el festival emmarcat en la commemoració del Mil·lenari amb l'espectacle 'Sempre hi ha vent'.
Lloc: Col·legiata de Sant Pere. Ponts. **22.00 hores.** Foto: Juan Miguel Morales.

Obres de la 19a edició del Premi Internacional, dedicat enguany a la pintura.
Lloc: IEI. **Fins al 8 de setembre.**

'Absurda, Desconcierto...'

Ascensión G Lorenzo mostra personatges enfrontats als seus propis temors.
Lloc: IEI. **Fins al 22 de setembre.**

'Veïnes del món'

Mostra dels projectes de Veïns del Món Solidaris amb les dones al Senegal.
Lloc: Centre Cívic Balàfia. **Fins al 30 de setembre.**

'Arrels i horitzons'

Exposició amb gairebé mig miler d'obres de les col·leccions del Morera.
Lloc: Museu Morera. Lleida. **Fins al 25 de febrer.**

'El farcell de la postguerra'

Mostra que explica com es va alimentar la població després de la Guerra Civil.

Lloc: IEI. **Fins al 22 de setembre.**

'De-tall'

Mostra amb una vintena d'obres del grafitter Llukuter.

TURO DE LA SEU VELLA
www.turoseuvella.cat

Horari d'estiu (01/05 - 30/09)

Seu Vella
De dimarts a dissabte
10.00 - 19.30
Diumenges i festius
10.00 - 15.00

Castell del Rei/La Suda
De dimarts a dissabte
10.30 - 14.00 / 16.00 - 19.30
Diumenges i festius
10.00 - 15.00

Dilluns tancat

☎ 973 230 653
🌐 turoseuvella
📱 @turoseuvella

turoseuvella
CONJUNT DEL TURÓ DE LA SEU VELLA DE LLEIDA

Lloc: Bar Centro. Maldà. **Fins al 2 de novembre.**

'Dibuixant la transició'

Exposició amb humor gràfic dibuixat per Josep Vallverdú entre 1970 i 1979.
Lloc: Espai Macià. Borges. **Fins al 27 d'octubre.**

'Artistes de la prehistòria'

Mostra que proposa un viatge al passat a la recerca dels orígens de l'art.
Lloc: Museu de la Noguera. **Fins al 22 de setembre.**

Sylvia Tuà

L'artista arrelada a Tàrrega mostra 36 obres amb les quals fa un homenatge a Miquel Barceló.
Lloc: Fecoll. **Fins al 31 d'agost.**

'Només si fa olor de terra'

Mostra col·lectiva que explora les diferents maneres d'habitar els cossos.
Lloc: La Panera. Lleida. **Fins al 29 de setembre.**

'755è Gran Aplec'

Tinta fina (Núria Inés) proposa pensar i dibuixar la tradició de les bruixes.
Lloc: La Panera. Lleida. **Fins al 29 de setembre.**

Martí Ripoll

Retrospectiva de l'artista lleidatà, amb 43 obres, 30 d'elles aquarel·les.
Lloc: MAU. Almacelles. **Fins al 24 de setembre.**

Fundació Alosa

Mostra del 30è aniversari a Lleida i homenatge al fundador Joan Escolar.
Lloc: Hospital Arnau de Vilanova. **Fins al 31 d'agost.**

'Perma-Trias'

Mostra amb fòssils per conèixer la vida de fa 200 milions d'anys.
Lloc: Sarroca de Bellera. **Fins al 15 de setembre.**

Guinovart/Lisak

Diàleg estètic, entre dos artistes i dues generacions a través dels seus exvots.
Lloc: Espai Guinovart. **Fins al 29 de setembre.**

'Estimat diari'

Exposició fotogràfica de l'artista Lúcia Vives, que mostra dues sèries: en blanc i negre i color.
Lloc: Espai Cavallers. Lleida. **Fins al 31 d'agost.**

'30 anys de l'Espai'

Mostra que recorda els 30 anys de la Fundació Espai Guinovart.
Lloc: Espai Guinovart. **Fins al 13 d'octubre.**

'La força de l'aigua'

Mostra sobre la construcció del canal de Serós i la seva importància cabdal.
Lloc: Museu de l'Aigua.

'De la Madina a la ciutat'

Mostra sobre l'empremta de les comunitats que van viure a la madina Balaghí.
Lloc: Museu de la Noguera.

AGENDA

Activitats

'Tertúlies fatals'

Carme Casanovas condueix una xerrada literària al voltant de l'assaig 'La desaparición de los rituales', de Byung-Chul Han.
Lloc: Llibreria la Fatal. Lleida. **19.00 hores.**

Concerts

Pop Piano

Quartet

Concert amb el grup de música de cambra que proposa un programa de compositors pop.
Lloc: Racó d'Antany. Castelserà. **22.00 hores.**

Exposicions

'Una altra història'

Mostra creada a partir del programa homònim produït per TV3 amb un centenar d'objectes que expliquen la història catalana.
Lloc: Museu de Lleida. **Fins al 17 de novembre.**

'Descolonitzem el món'

Regina José Galindo aborda el colonialisme a través del racisme o la violència contra les dones.
Lloc: La Panera. Lleida. **Fins al 29 de setembre.**

'Històries i camins'

Mostra sobre la literatura, el patrimoni dels camins tradicionals i el territori de l'Alt Pirineu i Aran.
Lloc: Museu Hidroelèctric de Capdella. **Fins al 31 d'agost.**

'Memòria en resistència'

Projecte de Neus Solà i Marta G. Cardellach sobre la vida les trementinaires fa un segle al Pirineu.
Lloc: La Panera. Lleida.



Concert de Magalí Datzira per tancar el 'Minúscul'

La cantant i contrabaixista presentarà la seva proposta de fusió del jazz, el funk o l'electrònica en l'últim concert del festival 'Minúscul'.
Lloc: Cal Jaques. Mollerussa. **20.00 hores.** Foto: Clara Ruiz.

Fins al 29 de setembre.

'Emoció'

L'artista holandès Karel Stoop mostra una trentena de pintures abstractes.
Lloc: Mus. Tàrrrega Urgell. **Fins al 8 de setembre.**

'Premi Belles Arts Sant Jordi'

Obres de la 19a edició del Premi Internacional, que s'ha dedicat enguany a la pintura.
Lloc: IEI. **Fins al 8 de setembre.**

'Absurda, Desconcierto...'

Ascensión G Lorenzo mostra personatges enfrontats als seus propis temors.
Lloc: IEI. **Fins al 22 de setembre.**

'Veïnes del món'

Mostra dels projectes de Veïns del Món Solidaris amb les dones al Senegal.
Lloc: Centre Cívic Balàfia. **Fins al 30 de setembre.**

'Arrels i

horitzons'

Exposició amb gairebé mig miler d'obres de les col·leccions del Morera.
Lloc: Museu Morera. Lleida. **Fins al 25 de febrer.**

'El farcell de la postguerra'

Mostra que explica com es va alimentar la població després de la Guerra Civil.
Lloc: IEI. **Fins al 22 de setembre.**

'Dibuixant la transició'

Exposició amb humor gràfic dibuixat per Josep Vallverdú entre 1970 i 1979.
Lloc: Espai Macià. Borges. **Fins al 27 d'octubre.**

'Artistes de la prehistòria'

Mostra que proposa un viatge al passat a la recerca dels orígens de l'art.
Lloc: Museu de la Noguera. **Fins al 22 de setembre.**

Sylvia Tuà

L'artista arrelada a Tàrrrega mostra 36 obres amb les quals fa un homenatge a Miquel Barceló.
Lloc: Fecoll. **Fins al 31 d'agost.**

'Només si fa olor

de terra'

Mostra col·lectiva que explora les diferents maneres d'habitar els cossos.
Lloc: La Panera. Lleida. **Fins al 29 de setembre.**

'75è Gran Aplec'

Tinta fina (Núria Inés) proposa pensar i dibuixar la tradició de les bruixes.
Lloc: La Panera. Lleida. **Fins al 29 de setembre.**

Martí Ripoll

Retrospectiva de l'artista lleidatà, amb 43 obres, 30 d'elles aquarel·les.
Lloc: MAU. Almacelles. **Fins al 24 de setembre.**

Fundació Alosa

Mostra del 30è aniversari a Lleida i homenatge al fundador Joan Escolar.
Lloc: Hospital Arnau de Vilanova. **Fins al 31 d'agost.**

'Perma-Trias'

Mostra amb fòssils per conèixer la vida de fa 200 milions d'anys.
Lloc: Sarroca de Bellera. **Fins al 15 de setembre.**

Guinovart/Lisak

Diàleg estètic, entre dos artistes i dues generacions a través dels seus exvots.
Lloc: Espai Guinovart. **Fins al 29 de setembre.**

'Estimat diari'

Exposició fotogràfica de l'artista Lúcia Vives, que mostra dues sèries: en blanc i negre i color.
Lloc: Espai Cavallers. Lleida. **Fins al 31 d'agost.**

'30 anys de

'Espai'

Mostra que recorda els 30 anys de la Fundació Espai Guinovart.
Lloc: Espai Guinovart. Agramunt. **Fins al 13 d'octubre.**

'La força de

'l'aigua'

Mostra sobre la construcció del canal de Serós i la seva importància cabdal.
Lloc: Museu de l'Aigua.

TURO DE LA SEU VELLA
www.turoseuvella.cat

Horari d'estiu (01/05 - 30/09)

Seu Vella
De dimarts a dissabte
10.00 - 19.30
Diumenges i festius
10.00 - 15.00

Castell del Rei/La Suda
De dimarts a dissabte
10.30 - 14.00 / 16.00 - 19.30
Diumenges i festius
10.00 - 15.00

Dilluns tancat

☎ 973 230 653
📍 turoseuvella
📱 @turoseuvella

turoseuvella
CONJUNT DEL TURÓ DE LA SEU VELLA DE LLEIDA

AGENDA

■ **Activitats**

Cicle de monòlegs

Actuació de la monologuista, actriu, humorista, guionista, maga, reportera, presentadora i youtuber Pepa Golden.

Lloc: Plaça del Teatre. Balaguer. **21.30 hores.**

'Parpadea dos veces'

Projecció de la pel·lícula dirigida per Zoë Kravitz i col·loqui posterior amb José Asensio.

Lloc: Screenbox Lleida. **20.00 hores.**

■ **Exposicions**

'Una altra història'

Mostra creada a partir del programa homònim produït per TV3 amb un centenar d'objectes que expliquen la història catalana.

Lloc: Museu de Lleida. **Fins al 17 de novembre.**

'Descolonitzem el món'

Regina José Galindo aborda el colonialisme a través del racisme o la violència contra les dones.

Lloc: La Panera. Lleida. **Fins al 29 de setembre.**

'Històries i camins'

Mostra sobre la literatura, el patrimoni dels camins tradicionals i el territori de l'Alt Pirineu i Aran.

Lloc: Museu Hidroelèctric de Capdella. **Fins al 31 d'agost.**

'Memòria en resistència'

Projecte de Neus Solà i Marta G. Cardellach sobre la vida les trementinaires fa un segle al Pirineu.

Lloc: La Panera. Lleida. **Fins al 29 de setembre.**



Documentals a la fresca amb 'The punk singer'

Documental de Sini Anderson, una radiografia personal i artística de l'activista, músic i icona cultural feminista Kathleen Hanna.

Lloc: Centre d'Art la Panera. Lleida. **20.30 hores.**

'Emoció'

L'artista holandès Karel Stoop mostra una trentena de pintures abstractes.

Lloc: Mus. Tàrrrega Urgell. **Fins al 8 de setembre.**

'Premi Belles Arts Sant Jordi'

Obres de la 19a edició del Premi Internacional, que s'ha dedicat enguany a la pintura.

Lloc: IEI. **Fins al 8 de setembre.**

'Absurda, Desconcierto...'

Ascensión G Lorenzo mostra personatges enfrontats als seus propis temors.

Lloc: IEI. **Fins al 22 de setembre.**

'Veïnes del món'

Mostra dels projectes de Veïns del Món Solidaris amb les dones al Senegal.

Lloc: Centre Cívic Balàfia. **Fins al 30 de setembre.**

'Arrels i horitzons'

Exposició amb gairebé mig miler d'obres de les col·leccions del Morera.

Lloc: Museu Morera. Lleida. **Fins al 25 de febrer.**

'El farcell de la

postguerra'

Mostra que explica com es va alimentar la població després de la Guerra Civil.

Lloc: IEI. **Fins al 22 de setembre.**

'Dibuixant la transició'

Exposició amb humor gràfic dibuixat per Josep Vallverdú entre 1970 i 1979.

Lloc: Espai Macià. Borges. **Fins al 27 d'octubre.**

'Artistes de la prehistòria'

Mostra que proposa un viatge al passat a la recerca dels orígens de l'art.

Lloc: Museu de la Noguera. **Fins al 22 de setembre.**

Sylvia Tuà

L'artista arrelada a Tàrrrega mostra 36 obres amb les quals fa un homenatge a Miquel Barceló.

Lloc: Fecoll. **Fins al 31 d'agost.**

'Només si fa olor de terra'

Mostra col·lectiva que explora les diferents maneres d'habitar els cossos.

Lloc: La Panera. Lleida. **Fins al 29 de setembre.**

'La utilitat de l'inútil'

Exposició d'aquarel·les de la polonesa Ewa Karpinska inspirades en textos de Biel Mesquida.

Lloc: Sala la Cuina. La Seu d'Urgell. **Fins al 28 d'agost.**

'75è Gran Aplec'

Tinta fina (Núria Inés) proposa pensar i dibuixar la tradició de les bruixes.

Lloc: La Panera. Lleida. **Fins al 29 de setembre.**

Martí Ripoll

Retrospectiva de l'artista lleidatà, amb 43 obres, 30 d'elles aquarel·les.

Lloc: MAU. Almacelles. **Fins al 24 de setembre.**

Fundació Alosa

Mostra del 30è aniversari a Lleida i homenatge al fundador Joan Escolar.

Lloc: Hospital Arnau de Vilanova. **Fins al 31 d'agost.**

'Perma-Trias'

Mostra amb fòssils per conèixer la vida de fa 200 milions d'anys.

Lloc: Sarroca de Bellera. **Fins al 15 de setembre.**

Guinovart/Lisak

Diàleg estètic, entre dos artistes i dues generacions a través dels seus exvots.

Lloc: Espai Guinovart. **Fins al 29 de setembre.**

'Estimat diari'

Exposició fotogràfica de l'artista Lúcia Vives, que mostra dues sèries: en blanc i negre i color.

Lloc: Espai Cavallers. Lleida. **Fins al 31 d'agost.**

'30 anys de l'Espai'

Mostra que recorda els 30 anys de la Fundació Espai Guinovart.

Lloc: Espai Guinovart. Agramunt. **Fins al 13 d'octubre.**

TURO DE LA SEU VELLA
www.turoseuvella.cat

Horari d'estiu (01/05 - 30/09)

Seu Vella
De dimarts a dissabte
10.00 - 19.30
Diumenges i festius
10.00 - 15.00

Castell del Rei/La Suda
De dimarts a dissabte
10.30 - 14.00 / 16.00 - 19.30
Diumenges i festius
10.00 - 15.00

Dilluns tancat

☎ 973 230 653
🌐 turoseuvella
📧 @turoseuvella

turoseuvella
CONJUNT DEL TURÓ DE LA SEU VELLA DE LLEIDA

AGENDA

Activitats

Cicle Agnès Varda

El cicle dedicat a la cineasta belga projecta la pel·lícula 'Kung Fu Master' (1988).

Lloc: Screenbox Lleida.
20.45 hores.

'Tertúlies fatals'

Xerrada literària conduïda per Laura González al voltant del llibre 'Historia de la ciencia ficción', de Xavier Dollo i Djibril Morissette-Phan.

Lloc: Llibreria la Fatal. Lleida.
19.00 hores.

Concerts

DJ Albert Purroy

Sessió musical a càrrec del DJ d'Almacelles.

Lloc: Plaça del Mercadal, Balaguer.
21.00 hores.

Exposicions

'Una altra història'

Mostra creada a partir del programa homònim produït per TV3 amb un centenar d'objectes que expliquen la història catalana.

Lloc: Museu de Lleida. Fins al 17 de novembre.

'Descolonitzem el món'

Regina José Galindo aborda el colonialisme a través del racisme o la violència contra les dones.

Lloc: La Panera. Lleida.
Fins al 29 de setembre.

'Històries i camins'

Mostra sobre la literatura, el patrimoni dels camins tradicionals i el territori de l'Alt Pirineu i Aran.

Lloc: Museu Hidroelèctric de Capdella. Fins al 31 d'agost.

'Memòria en resistència'



Taller familiar de dibuix i narració a la Panera

Taller de còmic emmarcat en l'exposició de l'artista Tinta Fina, que revisa algunes de les llegendes i tradicions de les terres de Ponent i de Catalunya.

Lloc: Centre d'Art la Panera. Lleida.
17.30 hores.

Projecte de Neus Solà i Marta G. Cardellach sobre la vida les trementinaires fa un segle al Pirineu.

Lloc: La Panera. Lleida.
Fins al 29 de setembre.

'Emoció'

L'artista holandès Karel Stoop mostra una trentena de pintures abstractes.

Lloc: Mus. Tàrrrega Urgell.
Fins al 8 de setembre.

'Premi Belles Arts Sant Jordi'

Obres de la 19a edició del Premi Internacional, que s'ha dedicat enguany a la pintura.

Lloc: IEI. Fins al 8 de setembre.

'Absurda, Desconcierto...'

Ascensión G Lorenzo mostra personatges enfrontats als seus propis temors.

Lloc: IEI. Fins al 22 de setembre.

'Veïnes del món'

Mostra dels projectes de Veïns del Món Solidaris

amb les dones al Senegal.

Lloc: Centre Cívic Balàfia.
Fins al 30 de setembre.

'Arrels i horitzons'

Exposició amb gairebé mig miler d'obres de les col·leccions del Morera.

Lloc: Museu Morera. Lleida.
Fins al 25 de febrer.

'El farcell de la postguerra'

Mostra que explica com es va alimentar la població després de la Guerra Civil.

Lloc: IEI. Fins al 22 de setembre.

'Dibuixant la transició'

Exposició amb humor gràfic dibuixat per Josep Vallverdú entre 1970 i 1979.

Lloc: Espai Macià. les Borges Blanques. Fins al 27 d'octubre.

'Artistes de la prehistòria'

Mostra que proposa un viatge al passat a la recerca dels orígens de l'art.

Lloc: Museu de la Noguera. Fins al 22 de setembre.

Sylvia Tuà

L'artista arrelada a Tàrrrega

mostra 36 obres amb les quals fa un homenatge a Miquel Barceló.

Lloc: Fecoll. Fins al 31 d'agost.

'Només si fa olor de terra'

Mostra col·lectiva que explora les diferents maneres d'habitar els cossos.

Lloc: La Panera. Lleida.
Fins al 29 de setembre.

'La utilitat de l'inútil'

Exposició d'aquarel·les de la polonesa Ewa Karpinska inspirades en textos de Biel Mesquida.

Lloc: Sala la Cuina. La Seu d'Urgell. Fins al 28 d'agost.

'755è Gran Aplec'

Tinta fina (Núria Inés) proposa pensar i dibuixar la tradició de les bruixes.

Lloc: La Panera. Lleida.
Fins al 29 de setembre.

Martí Ripoll

Retrospectiva de l'artista lleidatà, amb 43 obres, 30 d'elles aquarel·les.

Lloc: MAU. Almacelles.
Fins al 24 de setembre.

Fundació Alosa

Mostra del 30è aniversari a Lleida i homenatge al fundador Joan Escolar.

Lloc: Hospital Arnau de Vilanova. Fins al 31 d'agost.

'Perma-Trias'

Mostra amb fòssils per conèixer la vida de fa 200 milions d'anys.

Lloc: Sarroca de Bellera.
Fins al 15 de setembre.

Guinovart/Lisak

Diàleg estètic, entre dos artistes i dues generacions a través dels seus exvots.

Lloc: Espai Guinovart. Agramunt. Fins al 29 de setembre.

'Estimat diari'

Exposició fotogràfica de l'artista Lúcia Vives, que mostra dues sèries: en blanc i negre i color.

Lloc: Espai Cavallers. Lleida. Fins al 31 d'agost.

TURO DE LA SEU VELLA
www.turoseuvella.cat

Horari d'estiu (01/05 - 30/09)

Seu Vella
 De dimarts a dissabte
 10.00 - 19.30
 Diumenges i festius
 10.00 - 15.00

Castell del Rei/La Suda
 De dimarts a dissabte
 10.30 - 14.00 / 16.00 - 19.30
 Diumenges i festius
 10.00 - 15.00

Dilluns tancat

☎ 973 230 653
 🌐 turoseuvella
 📧 @turoseuvella

turoseuvella
CONJUNT DEL TURÓ DE LA SEU VELLA DE LLEIDA

AGENDA

■ **Activitats**

Cicle Agnès

Varda

El cicle dedicat a la cineasta belga projecta la pel·lícula documental 'Mur murs' (1981) i una sessió de curtmetratges.

Lloc: Screenbox Lleida.
20.20 hores.

■ **Exposicions**

'Una altra història'

Mostra creada a partir del programa homònim produït per TV3 amb un centenar d'objectes que expliquen la història catalana.

Lloc: Museu de Lleida. **Fins al 17 de novembre.**

'Descolonitzem el món'

Regina José Galindo aborda el colonialisme a través del racisme o la violència contra les dones.

Lloc: La Panera. Lleida.
Fins al 29 de setembre.

'Històries i camins'

Mostra sobre la literatura, el patrimoni dels camins tradicionals i el territori de l'Alt Pirineu i Aran.

Lloc: Museu Hidroelèctric de Capdella. **Fins al 31 d'agost.**

'Memòria en resistència'

Projecte de Neus Solà i Marta G. Cardellach sobre la vida les trementinaires fa un segle al Pirineu.

Lloc: La Panera. Lleida.
Fins al 29 de setembre.

'Emoció'

L'artista holandès Karel Stoop mostra una trentena de pintures abstractes.

Lloc: Mus. Tàrraga Urgell.
Fins al 8 de setembre.

'Premi Belles Arts Sant Jordi'



Mostra per fer un passeig literari pel Pirineu

L'exposició 'Històries i camins' posa en valor la literatura, el patrimoni dels camins tradicionals i el territori de l'Alt Pirineu i l'Aran

Lloc: Museu Hidroelèctric de Capdella. **Fins al 31 d'agost.**

Obres de la 19a edició del Premi Internacional, que s'ha dedicat enguany a la pintura.

Lloc: IEI. **Fins al 8 de setembre.**

'Absurda, Desconcierto...'

Ascensión G Lorenzo mostra personatges enfrontats als seus propis temors.

Lloc: IEI. **Fins al 22 de setembre.**

'Veïnes del món'

Mostra dels projectes de Veïns del Món Solidaris amb les dones al Senegal.

Lloc: Centre Cívic Balàfia.
Fins al 30 de setembre.

'Arrels i horitzons'

Exposició amb gairebé mig miler d'obres de les col·leccions del Morera.

Lloc: Museu Morera.
Lleida. Fins al 25 de febrer.

'El farcell de la postguerra'

Mostra que explica com es va alimentar la població

després de la Guerra Civil.
Lloc: IEI. **Fins al 22 de setembre.**

'Dibuixant la transició'

Exposició amb humor grà-

fic dibuixat per Josep Vallverdú entre 1970 i 1979.

Lloc: Espai Macià. **les Borges Blanques. Fins al 27 d'octubre.**

'Artistes de la prehistòria'

Mostra que proposa un viatge al passat a la recerca dels orígens de l'art.

Lloc: Museu de la Noguera.
Fins al 22 de setembre.

Sylvia Tuà

L'artista arrelada a Tàrraga mostra 36 obres amb les quals fa un homenatge a Miquel Barceló.

Lloc: Fecoll. **Fins al 31 d'agost.**

'Només si fa olor de terra'

Mostra col·lectiva que explora les diferents maneres d'habitar els cossos.

Lloc: La Panera. Lleida.
Fins al 29 de setembre.

'La utilitat de l'inútil'

Exposició d'aquarel·les de la polonesa Ewa Karpins-

ka inspirades en textos de Biel Mesquida.

Lloc: Sala la Cuina. La Seu d'Urgell. **Fins al 28 d'agost.**

'755è Gran Aplec'

Tinta fina (Núria Inés) proposa pensar i dibuixar la tradició de les bruixes.

Lloc: La Panera. Lleida.
Fins al 29 de setembre.

Martí Ripoll

Retrospectiva de l'artista lleidatà, amb 43 obres, 30 d'elles aquarel·les.

Lloc: MAU. Almacelles.
Fins al 24 de setembre.

Fundació Alosa

Mostra del 30è aniversari a Lleida i homenatge al fundador Joan Escolar.

Lloc: Hospital Arnau de Vilanova. **Fins al 31 d'agost.**

'Perma-Trias'

Mostra amb fòssils per conèixer la vida de fa 200 milions d'anys.

Lloc: Sarroca de Bellera.
Fins al 15 de setembre.

Guinovart/Lisak

Diàleg estètic, entre dos artistes i dues generacions a través dels seus exvots.

Lloc: Espai Guinovart. Agramunt. **Fins al 29 de setembre.**

'Estimat diari'

Exposició fotogràfica de l'artista Lúcia Vives, que mostra dues sèries: en blanc i negre i color.

Lloc: Espai Cavallers. Lleida. **Fins al 31 d'agost.**

'30 anys de

l'Espai'

Mostra que recorda els 30 anys de la Fundació Espai Guinovart.

Lloc: Espai Guinovart. Agramunt. **Fins al 13 d'octubre.**

'La força de

l'aigua'

Exposició sobre la construcció del canal de Serós i la seva importància cabdal.

Lloc: Museu de l'Aigua.

TURO DE LA SEU VELLA
www.turoseuvella.cat

Horari d'estiu (01/05 - 30/09)

Seu Vella
 De dimarts a dissabte
 10.00 - 19.30
 Diumenges i festius
 10.00 - 15.00

Castell del Rei/La Suda
 De dimarts a dissabte
 10.30 - 14.00 / 16.00 - 19.30
 Diumenges i festius
 10.00 - 15.00

Dilluns tancat

📞 973 230 653

📍 turoseuvella

📧 @turoseuvella



turoseuvella

CONSORCI DEL TURÓ DE LA SEU VELLA DE LLEIDA

AGENDA

Activitats

'Arrels i horitzons'

Visita comentada a l'exposició que fa un recorregut per les col·leccions del Morera.

Lloc: Museu Morera. Lleida. **11.30 hores.**

Exposicions

'Una altra història'

Mostra creada a partir del programa homònim produït per TV3 amb un centenar d'objectes que expliquen la història catalana.

Lloc: Museu de Lleida. **Fins al 17 de novembre.**

'Descolonitzem el món'

Regina José Galindo aborda el colonialisme a través del racisme o la violència contra les dones.

Lloc: La Panera. Lleida. **Fins al 29 de setembre.**

'Històries i camins'

Mostra sobre la literatura, el patrimoni dels camins tradicionals i el territori de l'Alt Pirineu i Aran.

Lloc: Museu Hidroelèctric de Capdella. **Fins al 31 d'agost.**

'Memòria en resistència'

Projecte de Neus Solà i Marta G. Cardellach sobre la vida les trementinaires fa un segle al Pirineu.

Lloc: La Panera. Lleida. **Fins al 29 de setembre.**

'Emoció'

L'artista holandès Karel Stoop mostra una trentena de pintures abstractes.

Lloc: Mus. Tàrrrega Urgell. **Fins al 8 de setembre.**

'Premi Belles Arts Sant Jordi'

Obres de la 19a edició del



Música popular i tradicional a la Granadella

Última jornada del festival, que inclourà sardanes amb la Cobla Jovenívola (13.00), dansa amb l'Esbart Arrels (18.30) i el concert de Pep Gimeno (20.30).

Lloc: Plaça de la Vila. La Granadella. **Des de les 13.00 hores.**

Premi Internacional, que s'ha dedicat enguany a la pintura.

Lloc: IEI. **Fins al 8 de setembre.**

'Absurda, Desconcierto...'

Ascensión G Lorenzo mostra personatges enfrontats als seus propis temors.

Lloc: IEI. **Fins al 22 de setembre.**

'Arrels i horitzons'

Exposició amb gairebé mig miler d'obres de les col·leccions del Morera.

Lloc: Museu Morera. Lleida. **Fins al 25 de febrer.**

'El farcell de la postguerra'

Mostra que explica com es va alimentar la població després de la Guerra Civil.

Lloc: IEI. **Fins al 22 de setembre.**

'Dibuixant la transició'

Exposició amb humor grà-

fic dibuixat per Josep Vallverdú entre 1970 i 1979.

Lloc: Espai Macià. les Borges Blanques. **Fins al 27 d'octubre.**

'Artistes de la

prehistòria'

Mostra que proposa un viatge al passat a la recerca dels orígens de l'art.

Lloc: Museu de la Noguera. **Fins al 22 de setembre.**

Sylvia Tuà

L'artista arrelada a Tàrrrega mostra 36 obres amb les quals fa un homenatge a Miquel Barceló.

Lloc: Fecoll. **Fins al 31 d'agost.**

'Només si fa olor de terra'

Mostra col·lectiva que explora les diferents maneres d'habitar els cossos.

Lloc: La Panera. Lleida. **Fins al 29 de setembre.**

'La utilitat de l'inútil'

Exposició d'aquarel·les de la polonesa Ewa Karpinska inspirades en textos de Biel Mesquida.

Lloc: Sala la Cuina. La Seu d'Urgell. **Fins al 28 d'agost.**

'755è Gran Aplec'
Tinta fina (Núria Inés) pro-

posa pensar i dibuixar la tradició de les bruixes.

Lloc: La Panera. Lleida. **Fins al 29 de setembre.**

Martí Ripoll

Retrospectiva de l'artista lleidatà, amb 43 obres, 30 d'elles aquarel·les.

Lloc: MAU. Almacelles. **Fins al 24 de setembre.**

Fundació Alosa

Mostra del 30è aniversari a Lleida i homenatge al fundador Joan Escolar.

Lloc: Hospital Arnau de Vilanova. **Fins al 31 d'agost.**

'Perma-Trias'

Mostra amb fòssils per conèixer la vida de fa 200 milions d'anys.

Lloc: Sarroca de Bellera. **Fins al 15 de setembre.**

Guinovart/Lisak

Diàleg estètic, entre dos artistes i dues generacions a través dels seus exvots.

Lloc: Espai Guinovart. Agramunt. **Fins al 29 de setembre.**

'Estimat diari'

Exposició fotogràfica de l'artista Lídia Vives, que mostra dues sèries: en blanc i negre i color.

Lloc: Espai Cavallers. Lleida. **Fins al 31 d'agost.**

'30 anys de l'Espai'

Mostra que recorda els 30 anys de la Fundació Espai Guinovart.

Lloc: Espai Guinovart. Agramunt. **Fins al 13 d'octubre.**

'La força de l'aigua'

Mostra sobre la construcció del canal de Serós i la seva importància cabdal.

Lloc: Museu de l'Aigua.

'De la Madina a la ciutat'

Mostra sobre l'empremta de les comunitats que van viure a la madina Balaghí.

Lloc: Museu de la Noguera.

TURO DE LA SEU VELLA
www.turoseuvella.cat

Horari d'estiu (01/05 - 30/09)

Seu Vella
De dimarts a dissabte
10.00 - 19.30
Diumenges i festius
10.00 - 15.00

Castell del Rei/La Suda
De dimarts a dissabte
10.30 - 14.00 / 16.00 - 19.30
Diumenges i festius
10.00 - 15.00

Dilluns tancat

☎ 973 230 653

📘 turoseuvella

📧 @turoseuvella



turoseuvella
CONSORCI DEL TURÓ DE LA SEU VELLA DE LLEIDA

AGENDA

■ **Concerts**

Festival de la Granadella

Segona jornada del festival amb els concerts de l'Orquestrina Trama (20.00) i el grup Ebri Knight (23.00).

Lloc: Plaça de la Vila. La Granadella.

Didacellist

Concert del viol·loncelista lleidatà Didac Ledesma, que presenta el un so amb influències techno i dance.

Lloc: Ateneu. Tàrraga. 22.30 hores.

■ **Exposicions**

'Arrels i horitzons'

Exposició amb gairebé mig miler d'obres de les col·leccions del Morera.

Lloc: Museu Morera. Lleida. Fins al 25 de febrer.

'El farcell de la postguerra'

Mostra que explica com es va alimentar la població després de la Guerra Civil.

Lloc: IEI. Fins al 22 de setembre.

'Dibuixant la transició'

Exposició amb humor gràfic dibuixat per Josep Vallverdú entre 1970 i 1979.

Lloc: Espai Macià. les Borges Blanques. Fins al 27 d'octubre.

'Una altra història'

Mostra creada a partir del programa homònim produït per TV3 amb un centenar d'objectes que expliquen la història catalana.

Lloc: Museu de Lleida. Fins al 17 de novembre.

'Descolonitzem el món'

Regina José Galindo aborda el colonialisme a través del racisme o la violència



Últim concert del 13è Garrigues Guitar Festival

El festival acaba amb el concert de Pacifico Sur Trío, ensemble de fusió llatinoamericana format per Fabian Durán, Juan Pablo Egúsquiza i Antonio 'Toto' Parraguez.

Lloc: Vinya els Vilars. Arbeca. 21.00 hores.

contra les dones.
Lloc: La Panera. Lleida. Fins al 29 de setembre.

'Històries i camins'

Mostra sobre la literatura, el patrimoni dels camins tradicionals i el territori de l'Alt Pirineu i Aran.

Lloc: Museu Hidroelèctric de Capdella. Fins al 31 d'agost.

'Memòria en resistència'

Projecte de Neus Solà i Marta G. Cardellach sobre la vida les trementinaires fa un segle al Pirineu.

Lloc: La Panera. Lleida. Fins al 29 de setembre.

'Absurda, Desconcierto...'

Ascensión G Lorenzo mostra personatges enfrontats als seus propis temors.

Lloc: IEI. Fins al 22 de setembre.

'Premi Belles Arts Sant Jordi'

Obres de la 19a edició del Premi Internacional, que s'ha dedicat enguany a la pintura.

Lloc: IEI. Fins al 8 de setembre.

'Artistes de la prehistòria'

Mostra que proposa un viatge al passat a la recerca dels orígens de l'art.

Lloc: Museu de la Noguera. Fins al 22 de setembre.

Sylvia Tuà

L'artista arrelada a Tàrraga mostra 36 obres amb les quals fa un homenatge a Miquel Barceló.

Lloc: Fecoll. Fins al 31 d'agost.

'Només si fa olor de terra'

Mostra col·lectiva que explora les diferents maneres d'habitar els cossos.

Lloc: La Panera. Lleida. Fins al 29 de setembre.

'La utilitat de l'inútil'

Exposició d'aquarel·les de la polonesa Ewa Karpinska inspirades en textos de Biel Mesquida.

Lloc: Sala la Cuina. La Seu d'Urgell. Fins al 28 d'agost.

'755è Gran Aplec'

Tinta fina (Núria Inés) proposa pensar i dibuixar la tradició de les bruixes.

Lloc: La Panera. Lleida. Fins al 29 de setembre.

Martí Ripoll

Retrospectiva de l'artista lleidatà, amb 43 obres, 30 d'elles aquarel·les.

Lloc: MAU. Almacelles. Fins al 24 de setembre.

Fundació Alosa

Mostra del 30è aniversari a Lleida i homenatge al fundador Joan Escolar.

Lloc: Hospital Arnau de Vilanova. Fins al 31 d'agost.

'Perma-Trias'

Mostra amb fòssils per conèixer la vida de fa 200 milions d'anys.

Lloc: Sarroca de Bellera. Fins al 15 de setembre.

Guinovart/Lisak

Diàleg estètic, entre dos artistes i dues generacions a través dels seus exvots.

Lloc: Espai Guinovart. Agramunt. Fins al 29 de setembre.

'Emoció'

L'artista holandès Karel Stoop mostra una trentena de pintures abstractes.

Lloc: Mus. Tàrraga Urgell. Fins al 8 de setembre.

'Estimat diari'

Exposició fotogràfica de l'artista Lúcia Vives, que mostra dues sèries: en blanc i negre i color.

Lloc: Espai Cavallers. Lleida. Fins al 31 d'agost.

'Imaginarium'

Mostra amb una sèrie d'aquarel·les de l'artista Montse Mata.

Lloc: Bar Centro. Maldà. Fins al 24 d'agost.

'30 anys de

l'Espai'

Mostra que recorda els 30 anys de la Fundació Espai Guinovart.

Lloc: Espai Guinovart. Fins al 13 d'octubre.

TURO DE LA SEU VELLA
www.turoseuvella.cat

Horari d'estiu (01/05 - 30/09)

Seu Vella
De dimarts a dissabte
10.00 - 19.30
Diumenges i festius
10.00 - 15.00

Castell del Rei/La Suda
De dimarts a dissabte
10.30 - 14.00 / 16.00 - 19.30
Diumenges i festius
10.00 - 15.00

Dilluns tancat

☎ 973 230 653
🌐 turoseuvella
📱 @turoseuvella

turoseuvella
CONJUNT DEL TURÓ DE LA SEU VELLA DE LLEIDA

AGENDA

■ **Activitats**

La Seu Vella de Nit

Obertura de la catedral en horari nocturn amb la visita guiada: 'La catedral de les mil i una curiositats!'.

Lloc: Seu Vella. Lleida.
21.00 hores.

■ **Concerts**

Boira

Concert d'havaneres amb el grup Boira en l'inici del Festival de Música tradicional de la Granadella.

Lloc: Plaça de la Vila. La Granadella. **22.30 hores.**

■ **Exposicions**

'Arrels i horitzons'

Exposició amb gairebé mig miler d'obres de les col·leccions del Morera.

Lloc: Museu Morera. Lleida. **Fins al 25 de febrer.**

'El farcell de la postguerra'

Mostra que explica com es va alimentar la població després de la Guerra Civil.

Lloc: IEI. **Fins al 22 de setembre.**

'Dibuixant la transició'

Exposició amb humor gràfic dibuixat per Josep Vallverdú entre 1970 i 1979.

Lloc: Espai Macià. les Borges Blanques. **Fins al 27 d'octubre.**

'Una altra història'

Mostra creada a partir del programa homònim produït per TV3 amb un centenar d'objectes que expliquen la història catalana.

Lloc: Museu de Lleida. **Fins al 17 de novembre.**

'Descolonitzem el món'



Cicle d'havaneres i música tradicional a Tàrraga

Tàrraga tanca l'edició d'enguany amb el concert de Norai, un grup d'havaneres de Palamós, format per quatre membres entre veus i instrumentistes.

Lloc: Societat Ateneu. Tàrraga. **22.30 hores..**

Regina José Galindo aborda el colonialisme a través del racisme o la violència contra les dones.

Lloc: La Panera. Lleida. **Fins al 29 de setembre.**

'Històries i camins'

Mostra sobre la literatura, el patrimoni dels camins tradicionals i el territori de l'Alt Pirineu i Aran.

Lloc: Museu Hidroelèctric de Capdella. **Fins al 31 d'agost.**

'Memòria en resistència'

Projecte de Neus Solà i Marta G. Cardellach sobre la vida les trementinaires fa un segle al Pirineu.

Lloc: La Panera. Lleida. **Fins al 29 de setembre.**

'Absurda, Desconcierto...'

Ascensión G Lorenzo mostra personatges enfrontats als seus propis temors.

Lloc: IEI. **Fins al 22 de setembre.**

'Premi Belles Arts Sant Jordi'

Obres de la 19a edició del Premi Internacional, que s'ha dedicat enguany a la pintura.

Lloc: IEI. **Fins al 8 de setembre.**

'Artistes de la prehistòria'

Mostra que proposa un viatge al passat a la recerca dels orígens de l'art.

Lloc: Museu de la Noguera. **Fins al 22 de setembre.**

Sylvia Tuà

L'artista arrelada a Tàrraga mostra 36 obres amb les quals fa un homenatge a Miquel Barceló.

Lloc: Fecoll. **Fins al 31 d'agost.**

'Només si fa olor de terra'

Mostra col·lectiva que explora les diferents maneres d'habitar els cossos.

Lloc: La Panera. Lleida. **Fins al 29 de setembre.**

'La utilitat de l'inútil'

Exposició d'aquarel·les de la polonesa Ewa Karpinska inspirades en textos de Biel Mesquida.

Lloc: Sala la Cuina. La Seu

d'Urgell. Fins al 28 d'agost.

'Nova pantalla'

Mostra sobre la trajectòria i l'actualitat de la indústria del videojoc a Catalunya.

Lloc: Sala St. Domènec. La Seu d'Urgell. **Fins al 22 d'agost.**

'755è Gran Aplec'

Tinta fina (Núria Inés) proposa pensar i dibuixar la tradició de les bruixes.

Lloc: La Panera. Lleida. **Fins al 29 de setembre.**

Martí Ripoll

Retrospectiva de l'artista lleidatà, amb 43 obres, 30 d'elles aquarel·les.

Lloc: MAU. Almacelles. **Fins al 24 de setembre.**

Fundació Alosa

Mostra del 30è aniversari a Lleida i homenatge al fundador Joan Escolar.

Lloc: Hospital Arnau de Vilanova. **Fins al 31 d'agost.**

'Perma-Trias'

Mostra amb fòssils per conèixer la vida de fa 200 milions d'anys.

Lloc: Sarroca de Bellera. **Fins al 15 de setembre.**

Guinovart/Lisak

Diàleg estètic, entre dos artistes i dues generacions a través dels seus exvots.

Lloc: Espai Guinovart. Agramunt. **Fins al 29 de setembre.**

'Emoció'

L'artista holandès Karel Stoop mostra una trentena de pintures abstractes.

Lloc: Mus. Tàrraga Urgell. **Fins al 8 de setembre.**

'Estimat diari'

Exposició fotogràfica de l'artista Lúcia Vives, que mostra dues sèries: en blanc i negre i color.

Lloc: Espai Cavallers. Lleida. **Fins al 31 d'agost.**

'Imaginarium'

Mostra amb una sèrie d'aquarel·les de l'artista Montse Mata.

Lloc: Bar Centro. Maldà. **Fins al 24 d'agost.**

TURO DE LA SEU VELLA
www.turoseuvella.cat

Horari d'estiu (01/05 - 30/09)

Seu Vella
De dimarts a dissabte
10.00 - 19.30
Diumenges i festius
10.00 - 15.00

Castell del Rei/La Suda
De dimarts a dissabte
10.30 - 14.00 / 16.00 - 19.30
Diumenges i festius
10.00 - 15.00

Dilluns tancat

☎ 973 230 653
📘 turoseuvella
📱 @turoseuvella

turóseuvella
CONJUNT DEL TURÓ DE LA SEU VELLA DE LLEIDA

AGENDA

■ **Activitats**

La Panera de Nit

Visita comentada nocturna a les exposicions 'Només si fa olor de terra' i 'Regina José Galindo. Descolonitzem el món'.

Lloc: Centre d'Art la Panera. **21.00 hores.**

'Mai tant'

Monòleg costumista i d'humor que interpretarà Toni Torà dins del cicle Castellserà de Nit.

Lloc: Racó d'Antany, Castellserà. **22.00 hores.**

■ **Exposicions**

'Arrels i horitzons'

Exposició amb gairebé mig miler d'obres de les col·leccions del Morera.

Lloc: Museu Morera, Lleida. **Fins al 25 de febrer.**

'El farcell de la postguerra'

Mostra que explica com es va alimentar la població després de la Guerra Civil.

Lloc: IEI. **Fins al 22 de setembre.**

'Dibuixant la transició'

Exposició amb humor gràfic dibuixat per Josep Vallverdú entre 1970 i 1979.

Lloc: Espai Macià, les Borges Blanques. **Fins al 27 d'octubre.**

'Una altra història'

Mostra creada a partir del programa homònim produït per TV3 amb un centenar d'objectes que expliquen la història catalana.

Lloc: Museu de Lleida. **Fins al 17 de novembre.**

'Descolonitzem el món'

Regina José Galindo aborda el colonialisme a través del racisme o la violència



Concert d'Ernest Crusats amb el Festival Minúscul

El músic, exlíder de la banda La iaia, presentarà el primer disc de la seva carrera en solitari, 'La font gelada', enregistrat el 2022.

Lloc: Pati de Cal Jaques, Mollerussa. **Foto:** Mar Martí (ACN).

contra les dones.
Lloc: La Panera, Lleida. **Fins al 29 de setembre.**

'Històries i camins'

Mostra sobre la literatura, el patrimoni dels camins tradicionals i el territori de l'Alt Pirineu i Aran.

Lloc: Museu Hidroelèctric de Capdella. **Fins al 31 d'agost.**

'Memòria en resistència'

Projecte de Neus Solà i Marta G. Cardellach sobre la vida les trementinaires fa un segle al Pirineu.

Lloc: La Panera, Lleida. **Fins al 29 de setembre.**

'Absurda, Desconcierto...'

Ascensión G Lorenzo mostra personatges enfrontats als seus propis temors.

Lloc: IEI. **Fins al 22 de setembre.**

'Premi Belles Arts Sant Jordi'

Obres de la 19a edició del Premi Internacional, que s'ha dedicat enguany a la pintura.

Lloc: IEI. **Fins al 8 de setembre.**

'Artistes de la prehistòria'

Mostra que proposa un viatge al passat a la recerca dels orígens de l'art.

Lloc: Museu de la Noguera. **Fins al 22 de setembre.**

Sylvia Tuà

L'artista arrelada a Tàrrrega mostra 36 obres amb les quals fa un homenatge a Miquel Barceló.

Lloc: Fecoll. **Fins al 31 d'agost.**

'Només si fa olor de terra'

Mostra col·lectiva que explora les diferents maneres d'habitar els cossos.

Lloc: La Panera, Lleida. **Fins al 29 de setembre.**

'La utilitat de l'inútil'

Exposició d'aquarel·les de la polonesa Ewa Karpinska inspirades en textos de Biel Mesquida.

Lloc: Sala la Cuina, La Seu d'Urgell. **Fins al 28 d'agost.**

'Nova pantalla'

Mostra sobre la trajectòria i l'actualitat de la indústria del videojoc a Catalunya.

Lloc: Sala St. Domènec, La Seu d'Urgell. **Fins al 22 d'agost.**

'755è Gran Aplec'

Tinta fina (Núria Inés) proposa pensar i dibuixar la tradició de les bruixes.

Lloc: La Panera, Lleida. **Fins al 29 de setembre.**

Martí Ripoll

Retrospectiva de l'artista lleidatà, amb 43 obres, 30 d'elles aquarel·les.

Lloc: MAU, Almacelles. **Fins al 24 de setembre.**

Fundació Alosa

Mostra del 30è aniversari a Lleida i homenatge al fundador Joan Escolar.

Lloc: Hospital Arnau de Vilanova. **Fins al 31 d'agost.**

'Perma-Trias'

Mostra amb fòssils per conèixer la vida de fa 200 milions d'anys.

Lloc: Sarroca de Bellera. **Fins al 15 de setembre.**

Guinovart/Lisak

Diàleg estètic, entre dos artistes i dues generacions a través dels seus exvots.

Lloc: Espai Guinovart, Agramunt. **Fins al 29 de setembre.**

'Emoció'

L'artista holandès Karel Stoop mostra una trentena de pintures abstractes.

Lloc: Museu Tàrrrega Urgell. **Fins al 8 de setembre.**

'Estimat diari'

Exposició fotogràfica de l'artista Lúcia Vives, que mostra dues sèries: en blanc i negre i color.

Lloc: Espai Cavallers, Lleida. **Fins al 31 d'agost.**

'Imaginarium'

Mostra amb una sèrie d'aquarel·les de l'artista Montse Mata.

Lloc: Bar Centro, Maldà. **Fins al 24 d'agost.**

TURO DE LA SEU VELLA
www.turoseuvella.cat

Horari d'estiu (01/05 - 30/09)

Seu Vella
De dimarts a dissabte
10.00 - 19.30
Diumenges i festius
10.00 - 15.00

Castell del Rei/La Suda
De dimarts a dissabte
10.30 - 14.00 / 16.00 - 19.30
Diumenges i festius
10.00 - 15.00

Dilluns tancat

☎ 973 230 653
🌐 turoseuvella
📱 @turoseuvella

turoseuvella
CONJUNT DEL TURÓ DE LA SEU VELLA DE LLEIDA

AGENDA

■ **Activitats**

'Lectura al Claustre'

Entrada lliure a totes les persones que facin del claustre el seu espai de lectura

Lloc: Seu Vella. **16.30** hores.

Cicle de monòlegs

Actuació del presentador, actor, guionista, reporter i improvisador Toni Cano.

Lloc: Plaça del Teatre, Balaguer. **21.30** hores.

■ **Exposicions**

'Arrels i horitzons'

Exposició amb gairebé mig miler d'obres de les col·leccions del Morera.

Lloc: Museu Morera. **Lleida. Fins al 25 de febrer.**

'El farcell de la postguerra'

Mostra que explica com es va alimentar la població després de la Guerra Civil.

Lloc: IEI. **Fins al 22 de setembre.**

'Dibuixant la transició'

Exposició amb humor gràfic dibuixat per Josep Vallverdú entre 1970 i 1979.

Lloc: Espai Macià. **Les Borges. Fins al 27 d'octubre.**

'Una altra història'

Mostra creada a partir del programa homònim produït per TV3 amb un centenar d'objectes que expliquen la història catalana.

Lloc: Museu de Lleida. **Fins al 17 de novembre.**

'Descolonitzem el món'

Regina José Galindo aborda el colonialisme a través del racisme o la violència contra les dones.



Emotifòrum a l'Screenbox amb 'Una madre de Tokio'

Projecció de la pel·lícula 'Una madre de Tokio', del director japonès Yoji Yamada, i un col·loqui posterior amb l'educadora social Rosa Cano.

Lloc: Screenbox Lleida. **18.30** hores. **Foto:** A Contracorriente Films.

Lloc: La Panera. **Lleida. Fins al 29 de setembre.**

'Històries i camins'

Mostra sobre la literatura, el patrimoni dels camins tradicionals i el territori de l'Alt Pirineu i Aran.

Lloc: Museu Hidroelèctric de Capdella. **Fins al 31 d'agost.**

'Memòria en resistència'

Projecte de Neus Solà i Marta G. Cardellach sobre la vida les trementinaires fa un segle al Pirineu.

Lloc: La Panera. **Lleida. Fins al 29 de setembre.**

'Absurda, Desconcierto...'

Ascensión G Lorenzo mostra personatges enfrontats als seus propis temors.

Lloc: IEI. **Fins al 22 de setembre.**

'Premi Belles Arts Sant Jordi'

Obres de la 19a edició del

Premi Internacional, que s'ha dedicat enguany a la pintura.

Lloc: IEI. **Fins al 8 de setembre.**

'Artistes de la prehistòria'

Mostra que proposa un viatge al passat a la recerca dels orígens de l'art.

Lloc: Museu de la Noguera. **Fins al 22 de setembre.**

Sylvia Tuà

L'artista arrelada a Tàrrrega mostra 36 obres amb les quals fa un homenatge a Miquel Barceló.

Lloc: Fecoll. **Fins al 31 d'agost.**

'Només si fa olor de terra'

Mostra col·lectiva que explora les diferents maneres d'habitar els cossos.

Lloc: La Panera. **Lleida. Fins al 29 de setembre.**

'La utilitat de l'inútil'

Exposició d'aquarel·les d'Ewa Karpinska sobre textos de Biel Mesquida.

Lloc: Sala la Cuina. **La Seu d'Urgell. Fins al 28 d'agost.**

'Nova pantalla'

Mostra sobre la trajectòria i l'actualitat de la indústria del videojoc a Catalunya.

Lloc: Sala St. Domènec. **La Seu d'Urgell. Fins al 22 d'agost.**

'755è Gran Aplec'

Tinta fina (Núria Inés) proposa pensar i dibuixar la tradició de les bruixes.

Lloc: La Panera. **Lleida. Fins al 29 de setembre.**

Martí Ripoll

Retrospectiva de l'artista lleidatà, amb 43 obres, 30 d'elles aquarel·les.

Lloc: MAU. **Almacelles. Fins al 24 de setembre.**

Fundació Alosa

Mostra del 30è aniversari a Lleida i homenatge al fundador Joan Escolar.

Lloc: Hospital Arnau de Vilanova. **Fins al 31 d'agost.**

'Perma-Trias'

Mostra amb fòssils per conèixer la vida de fa 200 milions d'anys.

Lloc: Sarroca de Bellera. **Fins al 15 de setembre.**

Guinovart/Lisak

Diàleg estètic, entre dos artistes i dues generacions a través dels seus exvots.

Lloc: Espai Guinovart. **Agramunt. Fins al 29 de setembre.**

'Emoció'

L'artista holandès Karel Stoop mostra una trentena de pintures abstractes.

Lloc: Museu Tàrrrega Urgell. **Fins al 8 de setembre.**

'Estimat diari'

Exposició fotogràfica de l'artista Lúcia Vives, que mostra dues sèries: en blanc i negre i color.

Lloc: Espai Cavallers. **Lleida. Fins al 31 d'agost.**

'Imaginarium'

Mostra amb una sèrie d'aquarel·les de l'artista Montse Mata.

Lloc: Bar Centro. **Maldà. Fins al 24 d'agost.**

TURO DE LA SEU VELLA
www.turoseuvella.cat

Horari d'estiu (01/05 - 30/09)

Seu Vella
 De dimarts a dissabte
 10.00 - 19.30
 Diumenges i festius
 10.00 - 15.00

Castell del Rei/La Suda
 De dimarts a dissabte
 10.30 - 14.00 / 16.00 - 19.30
 Diumenges i festius
 10.00 - 15.00

Dilluns tancat

📞 973 230 653

🌐 turoseuvella

📧 @turoseuvella



turoseuvella
 CONSORCI DEL TURÓ DE LA SEU VELLA DE LLEIDA

AGENDA

Activitats

Cicle Agnès

Varda

El cicle dedicat a la cineasta belga projecta l'obra 'Documenteur' (1981).

Lloc: Screenbox Lleida.
20.45 hores.

'Tertúlies fatals'

Xerrada literària al voltant de la novel·la 'Entre Beirut i tu', de Roser Miquel, que conduirà Àngels Marzo.

Lloc: Llibreria la Fatal.
Lleida. 19.00 hores.

Concerts

Marta i Gregori

Concert del duet dels músics ebrencs Joan Farnós i Marc Sendra.

Lloc: Plaça del Mercadal,
Balaguer. 21.00 hores.

Exposicions

'Arrels i horitzons'

Exposició amb gairebé mig miler d'obres de les col·leccions del Morera.

Lloc: Museu Morera.
Lleida. Fins al 25 de febrer.

'El farcell de la postguerra'

Mostra que explica com es va alimentar la població després de la Guerra Civil.

Lloc: IEI. **Fins al 22 de setembre.**

'Dibuixant la transició'

Exposició amb humor gràfic dibuixat per Josep Vallverdú entre 1970 i 1979.

Lloc: Espai Macià.
Les Borges. Fins al 27 d'octubre.

'Una altra història'

Mostra creada a partir del programa homònim produït per TV3 amb un centenar d'objectes que expliquen la història catalana.



Nits de Lluna Plena al Claustre amb Mertxe París

Obertura del Claustre en horari nocturn, que inclourà una sessió familiar de contes amb la narradora lleidatana Mertxe París.

Lloc: Seu Vella. **Lleida. 21.00 hores.**

Lloc: Museu de Lleida. **Fins al 17 de novembre.**

'Descolonitzem el món'

Regina José Galindo aborda el colonialisme a través del racisme o la violència contra les dones.

Lloc: La Panera. **Lleida. Fins al 29 de setembre.**

'Històries i camins'

Mostra sobre la literatura, el patrimoni dels camins tradicionals i el territori de l'Alt Pirineu i Aran.

Lloc: Museu Hidroelèctric de Capdella. **Fins al 31 d'agost.**

'Memòria en resistència'

Projecte de Neus Solà i Marta G. Cardellach sobre la vida les trementinaires fa un segle al Pirineu.

Lloc: La Panera. **Lleida. Fins al 29 de setembre.**

'Absurda, Desconcierto...'

Ascensión G Lorenzo mostra personatges enfrontats als seus propis temors.

Lloc: IEI. **Fins al 22 de setembre.**

'Premi Belles

Arts Sant Jordi'

Obres de la 19a edició del Premi Internacional, que s'ha dedicat enguany a la pintura.

Lloc: IEI. **Fins al 8 de setembre.**

'Artistes de la prehistòria'

Mostra que proposa un viatge al passat a la recerca dels orígens de l'art.

Lloc: Museu de la Noguera. **Fins al 22 de setembre.**

Sylvia Tuà

L'artista arrelada a Tàrrrega mostra 36 obres amb les quals fa un homenatge a Miquel Barceló.

Lloc: Fecoll. **Fins al 31 d'agost.**

'Només si fa olor de terra'

Mostra col·lectiva que explora les diferents maneres d'habitar els cossos.

Lloc: La Panera. **Lleida. Fins al 29 de setembre.**

'La utilitat de

l'inútil'

Exposició d'aquarel·les d'Ewa Karpinska sobre textos de Biel Mesquida.

Lloc: Sala la Cuina. **La Seu d'Urgell. Fins al 28 d'agost.**

'Nova pantalla'

Mostra sobre la trajectòria i l'actualitat de la indústria del videojoc a Catalunya.

Lloc: Sala St. Domènec. **La Seu d'Urgell. Fins al 22 d'agost.**

'755è Gran Aplec'

Tinta fina (Núria Inés) proposa pensar i dibuixar la tradició de les bruixes.

Lloc: La Panera. **Lleida. Fins al 29 de setembre.**

Martí Ripoll

Retrospectiva de l'artista lleidatà, amb 43 obres, 30 d'elles aquarel·les.

Lloc: MAU. **Almacelles. Fins al 24 de setembre.**

Fundació Alosa

Mostra del 30è aniversari a Lleida i homenatge al fundador Joan Escolar.

Lloc: Hospital Arnau de Vilanova. **Fins al 31 d'agost.**

'Perma-Trias'

Mostra amb fòssils per conèixer la vida de fa 200 milions d'anys.

Lloc: Sarroca de Bellera. **Fins al 15 de setembre.**

Guinovart/Lisak

Diàleg estètic, entre dos artistes i dues generacions a través dels seus exvots.

Lloc: Espai Guinovart. **Agramunt. Fins al 29 de setembre.**

'Emoció'

L'artista holandès Karel Stoop mostra una trentena de pintures abstractes.

Lloc: Museu Tàrrrega **Urgell. Fins al 8 de setembre.**

'Estimat diari'

Exposició fotogràfica de l'artista Lúcia Vives, que mostra dues sèries: en blanc i negre i color.

Lloc: Espai Cavallers. **Lleida. Fins al 31 d'agost.**

TURO DE LA SEU VELLA
www.turoseuvella.cat

Horari d'estiu (01/05 - 30/09)

Seu Vella
 De dimarts a dissabte
 10.00 - 19.30
 Diumenges i festius
 10.00 - 15.00

Castell del Rei/La Suda
 De dimarts a dissabte
 10.30 - 14.00 / 16.00 - 19.30
 Diumenges i festius
 10.00 - 15.00

Dilluns tancat

📞 973 230 653

🌐 turoseuvella

📧 @turoseuvella



turoseuvella
 CONSORCI DEL TURÓ DE LA SEU VELLA DE LLEIDA

AGENDA

■ **Activitats**

Cicle Agnès

Varda

El cicle dedicat a la cineasta belga projecta la pel·lícula 'Una canta, la otra no' (1977), que homenatja el moviment d'alliberament de la dona als anys 60.

Lloc: Screenbox Lleida.
20.30 hores.

■ **Exposicions**

'Arrels i horitzons'

Exposició amb gairebé mig miler d'obres de les col·leccions del Morera.

Lloc: Museu Morera.
Lleida. Fins al 25 de febrer.

'El farcell de la postguerra'

Mostra que explica com es va alimentar la població després de la Guerra Civil.

Lloc: IEI. **Fins al 22 de setembre.**

'Dibuixant la transició'

Exposició amb humor gràfic dibuixat per Josep Vallverdú entre 1970 i 1979.

Lloc: Espai Macià.
Les Borges. Fins al 27 d'octubre.

'Una altra història'

Mostra creada a partir del programa homònim produït per TV3 amb un centenar d'objectes que expliquen la història catalana.

Lloc: Museu de Lleida. **Fins al 17 de novembre.**

'Descolonitzem el món'

Regina José Galindo aborda el colonialisme a través del racisme o la violència contra les dones.

Lloc: La Panera. **Lleida. Fins al 29 de setembre.**

'Històries i



Concert de Sant Magí amb el grup Festino Barroco

Concert de música clàssica amb el grup que formen Fedra Borràs (flauta travesera), Xesco Grau (flauta travessera) i Ramon Aragall (fagot).

Lloc: Ermita de Sant Eloi, Tàrraga. **21.00 hores.**

'camins'

Mostra sobre la literatura, el patrimoni dels camins tradicionals i el territori de l'Alt Pirineu i Aran.

Lloc: Museu Hidroelèctric de Capdella. **Fins al 31 d'agost.**

'Memòria en resistència'

Projecte de Neus Solà i Marta G. Cardellach sobre la vida les trementinaires fa un segle al Pirineu.

Lloc: La Panera. **Lleida. Fins al 29 de setembre.**

'Absurda, Desconcierto...'

Ascensión G Lorenzo mostra personatges enfrontats als seus propis temors.

Lloc: IEI. **Fins al 22 de setembre.**

'Premi Belles Arts Sant Jordi'

Obres de la 19a edició del Premi Internacional, que s'ha dedicat enguany a la pintura.

Lloc: IEI. **Fins al 8 de**

setembre.

'Artistes de la prehistòria'

Mostra que proposa un viatge al passat a la recerca dels orígens de l'art.

TURO DE LA SEU VELLA
www.turoseuvella.cat

Horari d'estiu (01/05 - 30/09)

Seu Vella
 De dimarts a dissabte
 10.00 - 19.30
 Diumenges i festius
 10.00 - 15.00

Castell del Rei/La Suda
 De dimarts a dissabte
 10.30 - 14.00 / 16.00 - 19.30
 Diumenges i festius
 10.00 - 15.00

Dilluns tancat

☎ 973 230 653
 🌐 turoseuvella
 📱 @turoseuvella

Lloc: Museu de la Noguera.
Fins al 22 de setembre.

Sylvia Tuà

L'artista arrelada a Tàrraga mostra 36 obres amb les quals fa un homenatge a Miquel Barceló.

Lloc: Fecoll. **Fins al 31 d'agost.**

'Només si fa olor de terra'

Mostra col·lectiva que explora les diferents maneres d'habitar els cossos.

Lloc: La Panera. **Lleida. Fins al 29 de setembre.**

'La utilitat de l'inútil'

Exposició d'aquarel·les d'Ewa Karpinska sobre textos de Biel Mesquida.

Lloc: Sala la Cuina. **La Seu d'Urgell. Fins al 28 d'agost.**

'Nova pantalla'

Mostra sobre la trajectòria i l'actualitat de la indústria del videojoc a Catalunya.

Lloc: Sala St. Domènec. **La Seu d'Urgell. Fins al 22 d'agost.**

'755è Gran Aplec'

Tinta fina (Núria Inés) proposa pensar i dibuixar la tradició de les bruixes.

Lloc: La Panera. **Lleida. Fins al 29 de setembre.**

Martí Ripoll

Retrospectiva de l'artista lleidatà, amb 43 obres, 30 d'elles aquarel·les.

Lloc: MAU. **Almacelles. Fins al 24 de setembre.**

Fundació Alosa

Mostra del 30è aniversari a Lleida i homenatge al fundador Joan Escolar.

Lloc: Hospital Arnau de Vilanova. **Fins al 31 d'agost.**

'Perma-Trias'

Mostra amb fòssils per conèixer la vida de fa 200 milions d'anys.

Lloc: Sarroca de Bellera. **Fins al 15 de setembre.**

Guinovart/Lisak

Diàleg estètic, entre dos artistes i dues generacions a través dels seus exvots.

Lloc: Espai Guinovart. **Agramunt. Fins al 29 de setembre.**

'Emoció'

L'artista holandès Karel Stoop mostra una trentena de pintures abstractes.

Lloc: Museu Tàrraga Urgell. **Fins al 8 de setembre.**

'Estimat diari'

Exposició fotogràfica de l'artista Lúcia Vives, que mostra dues sèries: en blanc i negre i color.

Lloc: Espai Cavallers. **Lleida. Fins al 31 d'agost.**

'Imaginarium'

Mostra amb una sèrie d'aquarel·les de l'artista Montse Mata.

Lloc: Bar Centro. **Maldà. Fins al 24 d'agost.**

'30 anys de

l'Espai'

Mostra que recorda els 30 anys de la Fundació Espai Guinovart.

Lloc: Espai Guinovart. **Fins al 13 d'octubre.**



Tiurana clausura su festival de cuentos, en el que participaron 6 compañías de teatro

El festival de cuentos de Tiurana, que ha contado con la participación de seis compañías de teatro infantil, cerró ayer con actividades familiares. Este año se estrenó como escenario el nuevo mirador astronómico de las piscinas.



Muestra de documentales 'Pirineu recuperat' en La Torre de Capdella

El Museu Hidroelèctric de Capdella acogió la Muestra Internacional de Cine Etnográfico *Pirineu recuperat*, sobre actividades de principios del siglo XX en poblaciones del Parc Nacional d'Aigüestortes i Estany de Sant Maurici.



Sanaüja congrega a 350 personas en el Flea Market de artículos de segunda mano

Sanaüja reunió el sábado a 350 personas en el Flea Market, un mercado de segunda mano con 24 paradas. Se recaudaron 500 euros en un sorteo para ampliar la biblioteca y renovar juguetes de la ludoteca, informa **Laia Pedrós**.



Algunos de los participantes en la Festa per la Convivència que se celebró ayer en Soses.

Fiesta por la convivencia en Soses

Soses celebró ayer la segunda edición de la Festa per la Convivència al Segrià, que reunió a unas 400 personas. Organizada por Integra Lleida y el ayuntamiento de Soses, contó con música en directo de artistas de Nicaragua, Marruecos, Colombia y Catalunya, gastronomía árabe y catalana, tatuajes de henna y un mercado de ropa árabe. Asistió Ikram Chahine, cónsul de

Marruecos en Tarragona, Lleida y Aragón. La idea es construir vínculos entre personas autóctonas y de otros orígenes y promover una convivencia más inclusiva y respetuosa.

Marruecos en Tarragona, Lleida y Aragón. La idea es construir vínculos entre personas autóctonas y de otros orígenes y promover una convivencia más inclusiva y respetuosa.



Actividades interculturales en el centro cívico de la Mariola

El centro cívico de la Mariola, en Lleida, acogió una fiesta intercultural, en el marco del programa Lleida Cuida, organizado por la concejalías de Feminismo y de Participación de la Paeria.

Hubo una presentación de vestimentas de Latinoamérica, bailes y una degustación de platos típicos. El objetivo de esta iniciativa es ofrecer actividades, sobre todo para mujeres en situación

vulnerable, en espacios habilitados como refugios climáticos. El domingo de la semana pasada se celebró una fiesta sobre cultura árabe y en los próximos serán sobre la africana y la gitana.

HORÓSCOPO

ARIES 21-III / 19-IV.
 Cuando trate con colegas debe leer entre líneas. Algunas personas revelarán lo que piensan o quieren, pero otras no. Haga preguntas, brinde apoyo y ayuda.

TAURO 20-IV / 20-V.
 Una respuesta emocional requerirá el respaldo de un experto. Asegúrese de tener los datos claros antes de transmitirlos. Un cambio innecesario le hará perder tiempo.

GÉMINIS 21-V / 20-VI.
 Elija lo que quiere lograr antes de aceptar emprender proyectos que ayuden a otros más que ellos a usted. Aprenda a salir adelante a través de su experiencia personal.

CÁNCER 21-VI / 22-VII.
 Explore opciones y deje volar su imaginación creativa, pero no comparta prematuramente sus ideas ni sus intenciones. Antes de comenzar asegúrese de tener el dinero.

LEO 23-VII / 22-VIII.
 Confíe en que sus instintos lo guiarán en la dirección correcta. Aplíquese y no tenga miedo de ser único y hacer las cosas diferentes si eso le ayuda a lograr sus objetivos.

VIRGO 23-VIII / 22-IX.
 Simplifique su vida, alivie el estrés y no permita que nadie lo convenga de hacer algo que le cause ansiedad. Preste atención a su salud y bienestar emocional, es importante.

LIBRA 23-IX / 22-X.
 Socialice, viaje y haga nuevas amistades. Comunicarse le ayudará a acumular información que puede ayudarle a evitar malas decisiones. Un nuevo destino le espera.

ESCORPIÓN 23-X / 21-XI.
 Concéntrese en usar su imaginación y creatividad para distanciarse de controversias y situaciones emocionales sobre las que no tiene jurisdicción. Esté tranquilo.

SAGITARIO 22-XI / 21-XII.
 Comparta sus ideas y marque la diferencia. No limite lo que hace porque alguien lo frena o es demasiado exigente. Haga conocer sus prioridades a cualquiera.

CAPRICORNIO 22-XII / 19-I.
 Analice seriamente los asuntos de dinero, las empresas conjuntas y las situaciones que le están causando estrés. Es hora de ajustar su agenda para mejorar su bienestar.

ACUARIO 20-I / 18-II.
 Evite hacer cambios cuando esté enojado, emocionado o angustiado. Tómese un momento para pensar, hable con alguien que lo tranquilice, le será de buena ayuda.

PISCIS 19-II / 20-III.
 Sea observador. Concéntrese en mejorar su vida y deje que los demás se las arreglen solos. Su fuerza proviene de hacer lo mejor para usted antes de mejorar las cosas.



Tiurana clausura el festival de contes, en què han participat 6 companyies de teatre

El festival de contes de Tiurana, que ha comptat amb la participació de sis companyies de teatre infantil, va tancar ahir amb activitats familiars. Aquest any es va estrenar com a escenari el nou mirador astronòmic de les piscines.



Mostra de documentals 'Pirineu recuperat' a la Torre de Capdella

El Museu Hidroelèctric de Capdella va acollir la Mostra Internacional de Cine Etnogràfic *Pirineu recuperat*, sobre activitats de principis del segle XX en poblacions del Parc Nacional d'Aigüestortes i Estany de Sant Maurici.



Sanaüja congrega 350 persones en el Flea Market d'articles de segona mà

Sanaüja va reunir dissabte 350 persones en el Flea Market, un mercat de segona mà amb 24 parades. Es van recaptar 500 euros en un sorteig per ampliar la biblioteca i renovar joguets de la ludoteca, informa **Laia Pedrós**.



Alguns dels participants a la Festa per la Convivència que es va celebrar ahir a Soses.

Festa per la convivència a Soses

Soses va celebrar ahir la segona edició de la Festa per la Convivència al Segrià, que va reunir unes 400 persones. Organitzada per Integra Lleida i l'ajuntament de Soses, va comptar amb mú-

sica en directe d'artistes de Nicaragua, el Marroc, Colòmbia i Catalunya, gastronomia àrab i catalana, tatuatges de henna i un mercat de roba àrab. Hi va assistir Ikram Chahine, cònsol

del Marroc a Tarragona, Lleida i Aragó. La idea és construir vincles entre persones autòctones i d'altres orígens i promoure una convivència més inclusiva i respectuosa.



Activitats interculturals al centre cívic de la Mariola

El centre cívic de la Mariola, a Lleida, va acollir una festa intercultural, en el marc del programa Lleida Cuida, organitzat per la regidoria de Feminisme i de Participació de la Paeria. Hi va

haver una presentació de vestimentes de Llatinoamèrica, balls i una degustació de plats típics. L'objectiu d'aquesta iniciativa és oferir activitats, sobretot per a dones en situació vulnerable,

en espais habilitats com a refugis climàtics. El diumenge de la setmana passada es va celebrar una festa sobre cultura àrab i en els propers seran sobre l'afriicana i la gitana.

HORÒSCOP

ÀRIES 21-III / 19-IV.
 Quan tracteu amb col·legues heu de llegir entre línies. Algunes persones revelaran el que pensen o volen, però d'altres no. Feu preguntes i brindeu suport i ajuda.

TAURE 20-IV / 20-V.
 Una resposta emocional requerirà el suport d'un expert. Assegureu-vos de tenir les dades clares abans de transmetre-les. Un canvi innecessari us farà perdre temps.

BESSONS 21-V / 20-VI.
 Trieu el que voleu assolir abans d'acceptar emprendre projectes que ajudin d'altres. Apreneu a tirar endavant a través de l'experiència personal.

CÀNCER 21-VI / 22-VII.
 Exploreu opcions i deixeu volar la imaginació creativa, però no compartiu prematurament idees ni intencions. Abans de començar, assegureu-vos de tenir els diners.

LLEÓ 23-VII / 22-VIII.
 Confieu que els instints us guiïn en la direcció correcta. Apliqueu-vos i no tingueu por de ser únics i fer les coses diferents si això us ajuda a aconseguir els objectius.

VERGE 23-VIII / 22-IX.
 Simplifiqueu la vida, alleueu l'estrès i no permeteu que ningú us convenci de fer res que us causi ansietat. Pareu atenció a la salut i el benestar emocional, és important.

BALANÇA 23-IX / 22-X.
 Socialitzeu-vos, viatgeu i feu noves amistats. Comunicar-vos us ajudarà a acumular informació que pot ajudar-vos a evitar males decisions.

ESCORPIÓ 23-X / 21-XI.
 Concentreu-vos a utilitzar la imaginació i creativitat per distanciar-vos de controvèrsies i situacions emocionals sobre les quals no teniu jurisdicció. Estigueu tranquils.

SAGITARI 22-XI / 21-XII.
 Compartiu idees i marqueu la diferència. No limiteu el que feu perquè algú us frena o és massa exigent. Feu conèixer les vostres prioritats a qualsevol.

CAPRICORN 22-XII / 19-I.
 Analitzeu seriosament els assumptes de diners, les aliances d'empreses i les situacions que us causen estrès. És hora d'ajustar l'agenda per millorar el benestar.

AQUARI 20-I / 18-II.
 Eviteu fer canvis quan estigueu enutjats, emocionats o angoixats. Agafeu-vos un moment per pensar i parleu amb algú que us tranquil·litzi. Us serà de bona ajuda.

PEIXOS 19-II / 20-III.
 Sigueu observadors. Concentreu-vos a millorar la vida i deixeu que els altres se les arreglin sols. La vostra força prové de fer el millor per a vosaltres.

AGENDA

■ **Activitats**

'Lleida City Tour'

Visita guiada per edificis emblemàtics del centre històric de la ciutat que finalitza a la Seu Vella.

Lloc: Oficina Turisme. **Lleida. 11.00 hores.**

'Castell Templer de Gardeny'

Visita comentada per a descobrir el patrimoni templer de Lleida.

Lloc: Castell de Gardeny. **Lleida. 10.30 hores.**

■ **Concerts**

Quartet de Capo

Concert del Festival de Rialp del grup de Marcos Castro (violí), Mireia Montiel (violí), Raquel García (viola) i Marc Codina (violoncel), amb el programa 'Una mirada Vienesa'.

Lloc: Església de Caregue. **12.00 hores.**

■ **Exposicions**

'Arrels i horitzons'

Exposició amb gairebé mig miler d'obres de les col·leccions del Morera.

Lloc: Museu Morera. **Lleida. Fins al 25 de febrer.**

'El farcell de la postguerra'

Mostra que explica com es va alimentar la població després de la Guerra Civil.

Lloc: IEI. **Fins al 22 de setembre.**

'Dibuixant la transició'

Exposició amb humor gràfic dibuixat per Josep Vallverdú entre 1970 i 1979.

Lloc: E. Macià. **Les Borges. Fins al 27 d'octubre.**

'Una altra història'

Mostra creada a partir del programa homònim pro-



Concert del FeMAP amb Il Maniatico Ensemble

La formació oferirà el programa 'Harmonies il·lustres. Quartets per a oboè i cordes al classicisme', amb música de la segona meitat del segle XVIII.

Lloc: Església de Santa Maria. **Vilamitjana. 20.30 hores. Foto: Jose Alberto Puertas.**

duït per TV3 amb un centenar d'objectes que expliquen la història catalana.

Lloc: Museu de Lleida. **Fins al 17 de novembre.**

'Descolonitzem el món'

Regina José Galindo aborda el colonialisme a través del racisme o la violència contra les dones.

Lloc: La Panera. **Lleida. Fins al 29 de setembre.**

'Històries i camins'

Mostra sobre la literatura, el patrimoni dels camins tradicionals i el territori de l'Alt Pirineu i Aran.

Lloc: Museu Hidroelèctric de Capdella. **Fins al 31 d'agost.**

'Memòria en resistència'

Projecte de Neus Solà i Marta G. Cardellach sobre la vida les trementinares fa un segle al Pirineu.

Lloc: La Panera. **Lleida. Fins al 29 de setembre.**

'Absurda, Desconcierto...'

Ascensión G Lorenzo mostra personatges enfrontats als seus propis temors.

Lloc: IEI. **Fins al 22 de**

setembre.

'Premi Belles Arts Sant Jordi'

Obres de la 19a edició del Premi Internacional, que s'ha dedicat enguany a la pintura.

Lloc: IEI. **Fins al 8 de setembre.**

'Artistes de la prehistòria'

Mostra que proposa un viatge al passat a la recerca dels orígens de l'art.

Lloc: Museu de la Noguera. **Fins al 22 de setembre.**

Sylvia Tuà

L'artista arrelada a Tàrrrega mostra 36 obres amb què homenatja Miquel Barceló.

Lloc: Fecoll. **Fins al 31 d'agost.**

'Només si fa olor de terra'

Mostra col·lectiva que explora les diferents maneres d'habitar els cossos.

Lloc: La Panera. **Lleida. Fins al 29 de setembre.**

'La utilitat de l'inútil'

Exposició d'aquarel·les d'Ewa Karpinska sobre textos de Biel Mesquida.

Lloc: Sala la Cuina. **La Seu d'Urgell. Fins al 28 d'agost.**

'Nova pantalla'

Mostra sobre la trajectòria i l'actualitat de la indústria del videojoc a Catalunya.

Lloc: Sala St. Domènec. **La Seu. Fins al 22 d'agost.**

'755è Gran Aplec'

Tinta fina (Núria Inés) proposa pensar i dibuixar la tradició de les bruixes.

Lloc: La Panera. **Lleida. Fins al 29 de setembre.**

Martí Ripoll

Retrospectiva de l'artista lleidatà, amb 43 obres, 30 d'elles aquarel·les.

Lloc: MAU. **Almacelles. Fins al 24 de setembre.**

Fundació Alosa

Mostra del 30è aniversari a Lleida i homenatge al fundador Joan Escolar.

Lloc: Hospital Arnau de Vilanova. **Fins al 31 d'agost.**

'Perma-Trias'

Mostra amb fòssils per conèixer la vida de fa 200 milions d'anys.

Lloc: Sarroca de Bellera. **Fins al 15 de setembre.**

Guinovart/Lisak

Diàleg estètic, entre dos artistes i dues generacions a través dels seus exvots.

Lloc: Espai Guinovart. **Agramunt. Fins al 29 de setembre.**

'Emoció'

L'artista holandès Karel Stoop mostra una trentena de pintures abstractes.

Lloc: Museu Tàrrrega Urgell. **Fins al 8 de setembre.**

'Estimat diari'

Exposició fotogràfica de l'artista Lúcia Vives, que mostra dues sèries: en blanc i negre i color.

Lloc: Espai Cavallers. **Lleida. Fins al 31 d'agost.**

TURO DE LA SEU VELLA
www.turoseuvella.cat

Horari d'estiu (01/05 - 30/09)

Seu Vella
De dimarts a dissabte
10.00 - 19.30
Diumenges i festius
10.00 - 15.00

Castell del Rei/La Suda
De dimarts a dissabte
10.30 - 14.00 / 16.00 - 19.30
Diumenges i festius
10.00 - 15.00

Dilluns tancat

☎ 973 230 653
🌐 turoseuvella
📧 @turoseuvella

turoseuvella
CONJUNT DEL TURÓ DE LA SEU VELLA DE LLEIDA



El barri de Balàfia comença la seva Festa Major amb el sopar popular a la fresca, els balls de la Casa de Andalusia i la música country del 'Dia de la Xaladura'

El barri lleidatà de Balàfia va donar ahir a la nit el tret de sortida a una nova edició de la seva Festa Major, que se celebra del 22 al 26 d'agost, amb una jornada prèvia anomenada 'Dia de la Xaladura', que va incloure un Sopar a la Fresca a la plaça Maria Aurèlia Capmany, amb més de 200 assistents, la demostració de balls de l'escola de la Casa de Andalusia, el duet de versions Joana i Víctor i una ballada de country a càrrec del Grup Lleida Country.



Salvador Espinet, guanyador de la cistella amb productes Caprabo de 'La Mañana'

Salvador Espinet ha estat un dels subscriptors que han guanyat una cistella amb productes dels supermercats Caprabo que lliura 'La Mañana'. L'afortunat va passar a recollir el seu premi per les instal·lacions del diari.



Mostra de Cinema Etnogràfic al Museu Hidroelèctric de Capdella

El Museu Hidroelèctric de Capdella va acollir la 14a edició de la Mostra Internacional de Cinema Etnogràfic 'Pirineu recuperat', una tria de documentals amb imatges gairebé inèdites, antigues i de gran valor sobre activitats tradicionals de les poblacions que formen part del Parc Nacional d'Aigüestortes i Estany de Sant Maurici durant els primers anys del segle XX.

AGENDA

■ **Activitats**

'Un lugar común'

Projecció de la pel·lícula i col·loqui posterior amb la directora i guionista Celia Giraldo.

Lloc: Screenbox Lleida.
20.00 hores.

■ **Concerts**

Carlitos Miñarro

Concert de rumba amb Carlitos Miñarro.

Lloc: Bar Centro. Maldà.
22.00 hores.

Cobla Tàrrega

Ballada de sardanes amb la Cobla Tàrrega dins del cicle d'havaneres i música tradicional.

Lloc: Plaça del Carme, Tàrrega. **20.00 hores.**

■ **Exposicions**

'Arrels i horitzons'

Exposició amb gairebé mig miler d'obres de les col·leccions del Morera.

Lloc: Museu Morera. Lleida. **Fins al 25 de febrer.**

'El farcell de la postguerra'

Mostra que explica com es va alimentar la població després de la Guerra Civil.

Lloc: IEI. **Fins al 22 de setembre.**

'Dibuixant la transició'

Exposició amb humor gràfic dibuixat per Josep Vallverdú entre 1970 i 1979.

Lloc: E. Macià. Les Borges. **Fins al 27 d'octubre.**

'Una altra història'

Mostra creada a partir del programa homònim produït per TV3 amb un centenar d'objectes que expliquen la història catalana.

Lloc: Museu de Lleida. **Fins al 17 de novembre.**



Exposició del programa 'Una altra història' de TV3

La mostra presenta un centenar d'objectes quotidians que expliquen històries personals i la història de Catalunya dels últims cent anys.

Lloc: Museu de Lleida. **Fins al 17 de novembre.** Foto: Núria García.

'Descolonitzem el món'

Regina José Galindo aborda el colonialisme a través del racisme o la violència contra les dones.

Lloc: La Panera. Lleida. **Fins al 29 de setembre.**

'Històries i camins'

Mostra sobre la literatura, el patrimoni dels camins tradicionals i el territori de l'Alt Pirineu i Aran.

Lloc: Mus. Hidroelèctric de Capdella. **Fins al 31 d'agost.**

'Memòria en resistència'

Projecte de Neus Solà i Marta G. Cardellach sobre la vida les trementinaires fa un segle al Pirineu.

Lloc: La Panera. Lleida. **Fins al 29 de setembre.**

'Absurda, Desconcierto...'

Ascensión G Lorenzo mostra personatges enfrontats als seus propis temors.

Lloc: IEI. **Fins al 22 de setembre.**

'Premi Belles Arts Sant Jordi'

Obres de la 19a edició del Premi Internacional, dedi-

cat a la pintura.

Lloc: IEI. **Fins al 8 de setembre.**

'Artistes de la prehistòria'

Mostra que proposa un viatge al passat a la recerca dels orígens de l'art.

Lloc: Museu de la Noguera. **Fins al 22 de setembre.**

Sylvia Tuà

L'artista arrelada a Tàrrega mostra 36 obres amb què homenatja Miquel Barceló.

Lloc: Fecoll. **Fins al 31 d'agost.**

'Només si fa olor de terra'

Mostra col·lectiva que explora les diferents maneres d'habitar els cossos.

Lloc: La Panera. Lleida. **Fins al 29 de setembre.**

'La utilitat de l'inútil'

Exposició d'aquarel·les d'Ewa Karpinska sobre textos de Biel Mesquida.

Lloc: Sala la Cuina. La Seu d'Urgell. **Fins al 28 d'agost.**

'Nova pantalla'

Mostra sobre la trajectòria i l'actualitat de la indústria del videojoc a Catalunya.

Lloc: Sala St. Domènec. La Seu. **Fins al 22 d'agost.**

'755è Gran Aplec'

Tinta fina (Núria Inés) proposa pensar i dibuixar la tradició de les bruixes.

Lloc: La Panera. Lleida. **Fins al 29 de setembre.**

Martí Ripoll

Retrospectiva de l'artista lleidatà, amb 43 obres, 30 d'elles aquarel·les.

Lloc: MAU. Almacelles. **Fins al 24 de setembre.**

Fundació Alosa

Mostra del 30è aniversari a Lleida i homenatge al fundador Joan Escolar.

Lloc: Hospital Arnau de Vilanova. **Fins al 31 d'agost.**

'Perma-Trias'

Mostra amb fòssils per conèixer la vida de fa 200 milions d'anys.

Lloc: Sarroca de Bellera. **Fins al 15 de setembre.**

Guinovart/Lisak

Diàleg estètic, entre dos artistes i dues generacions a través dels seus exvots.

Lloc: Espai Guinovart. Agramunt. **Fins al 29 de setembre.**

'Emoció'

L'artista holandès Karel Stoop mostra una trentena de pintures abstractes.

Lloc: Museu Tàrrega Urgell. **Fins al 8 de setembre.**

'Estimat diari'

Exposició fotogràfica de l'artista Lúcia Vives, que mostra dues sèries: en blanc i negre i color.

Lloc: Espai Cavallers. Lleida. **Fins al 31 d'agost.**

'Roig Nadal'

Mostra amb cartells de Miquel Roig Nadal de la Festa Major i la Fira de Sant Miquel.

Lloc: Sala Aj. Lleida. **Fins al 18 d'agost.**

TURO DE LA SEU VELLA
www.turoseuvella.cat

Horari d'estiu (01/05 - 30/09)

Seu Vella
 De dimarts a dissabte
 10.00 - 19.30
 Diumenges i festius
 10.00 - 15.00

Castell del Rei/La Suda
 De dimarts a dissabte
 10.30 - 14.00 / 16.00 - 19.30
 Diumenges i festius
 10.00 - 15.00

Dilluns tancat

📞 973 230 653
 🌐 turoseuvella
 📧 @turoseuvella



turoseuvella
 CONSORCI DEL TURÓ DE LA SEU VELLA DE LLEIDA

AGENDA

■ **Activitats**

'Indià i republicà'
 Presentació del llibre de Conxita Mir, que narra la història de Ramon Curcó Rubio (1884-1939).
Lloc: Molí de l'Oli. La Pobla de Segur. 19.00 hores.

'La Catedral de les mil i una curiositats!'
 Visita guiada nocturna a la Seu Vella.
Lloc: Seu Vella, Lleida. 21.30 hores.

■ **Concerts**

Talkual
 Concert del cicle Estiuet a l'Ateneu amb el grup de versions de Ponent.
Lloc: Ateneu Tàrrrega. 22.30 hores.

■ **Exposicions**

'Arrels i horitzons'
 Exposició amb gairebé mig miler d'obres de les col·leccions del Morera.
Lloc: Museu Morera. Lleida. Fins al 25 de febrer.

'El farcell de la postguerra'
 Mostra que explica com es va alimentar la població després de la Guerra Civil.
Lloc: IEI. Fins al 22 de setembre.

'Dibuixant la transició'
 Exposició amb humor gràfic dibuixat per Josep Vallverdú entre 1970 i 1979.
Lloc: E. Macià. Les Borges. Fins al 27 d'octubre.

'Una altra història'
 Mostra creada a partir del programa homònim produït per TV3 amb un centenar d'objectes que expliquen la història catalana.



El Garrigues Guitarfest fa parada a Bellguarda
 Elisa Arias (guitarlele i veu) i Dani Jané (guitarra clàssica) interpreten 'Batibull', amb un repertori des de la música popular catalana i espanyola fins al tango.
Lloc: Església Sant Antoni Abat. Bellguarda. 20.00 hores.

Lloc: Museu de Lleida. Fins al 17 de novembre.

'Descolonitzem el món'
 Regina José Galindo aborda el colonialisme a través del racisme o la violència contra les dones.
Lloc: La Panera. Lleida. Fins al 29 de setembre.

'Històries i camins'
 Mostra sobre la literatura, el patrimoni dels camins tradicionals i el territori de l'Alt Pirineu i Aran.
Lloc: Mus. Hidroelèctric de Capdella. Fins al 31 d'agost.

'Memòria en resistència'
 Projecte de Neus Solà i Marta G. Cardellach sobre la vida les trementinaires fa un segle al Pirineu.
Lloc: La Panera. Lleida. Fins al 29 de setembre.

'Absurda, Desconcierto...'
 Ascensión G Lorenzo mos-

tra personatges enfrontats als seus propis temors.
Lloc: IEI. Fins al 22 de setembre.

'Premi Belles

TURO DE LA SEU VELLA
 www.turoseuvella.cat

Horari d'estiu (01/05 - 30/09)

Seu Vella
 De dimarts a dissabte
 10.00 - 19.30
 Diumenges i festius
 10.00 - 15.00

Castell del Rei/La Suda
 De dimarts a dissabte
 10.30 - 14.00 / 16.00 - 19.30
 Diumenges i festius
 10.00 - 15.00

Dilluns tancat

☎ 973 230 653
 🌐 turoseuvella
 📱 @turoseuvella

turoseuvella
 CONJUNT DEL TURÓ DE LA SEU VELLA DE LLEIDA

Arts Sant Jordi'
 Obres de la 19a edició del Premi Internacional, dedicat a la pintura.
Lloc: IEI. Fins al 8 de setembre.

'Artistes de la prehistòria'
 Mostra que proposa un viatge al passat a la recerca dels orígens de l'art.
Lloc: Museu de la Noguera. Fins al 22 de setembre.

Sylvia Tuà
 L'artista arrelada a Tàrrrega mostra 36 obres amb què homenatja Miquel Barceló.
Lloc: Fecoll. Fins al 31 d'agost.

'Només si fa olor de terra'
 Mostra col·lectiva que explora les diferents maneres d'habitar els cossos.
Lloc: La Panera. Lleida. Fins al 29 de setembre.

'La utilitat de l'inútil'
 Exposició d'aquarel·les

d'Ewa Karpinska sobre textos de Biel Mesquida.
Lloc: Sala la Cuina. La Seu d'Urgell. Fins al 28 d'agost.

'Nova pantalla'
 Mostra sobre la trajectòria i l'actualitat de la indústria del videojoc a Catalunya.
Lloc: Sala St. Domènec. La Seu. Fins al 22 d'agost.

'75è Gran Aplec'
 Tinta fina (Núria Inés) proposa pensar i dibuixar la tradició de les bruixes.
Lloc: La Panera. Lleida. Fins al 29 de setembre.

Martí Ripoll
 Retrospectiva de l'artista lleidatà, amb 43 obres, 30 d'elles aquarel·les.
Lloc: MAU. Almacelles. Fins al 24 de setembre.

Fundació Alosa
 Mostra del 30è aniversari a Lleida i homenatge al fundador Joan Escolar.
Lloc: Hospital Arnau de Vilanova. Fins al 31 d'agost.

'Perma-Trias'
 Mostra amb fòssils per conèixer la vida de fa 200 milions d'anys.
Lloc: Sarroca de Bellera. Fins al 15 de setembre.

Guinovart/Lisak
 Diàleg estètic, entre dos artistes i dues generacions a través dels seus exvots.
Lloc: Espai Guinovart. Fins al 29 de setembre.

'Emoció'
 L'artista holandès Karel Stoop mostra una trentena de pintures abstractes.
Lloc: Mus. Tàrrrega Urgell. Fins al 8 de setembre.

'Estimat diari'
 Exposició fotogràfica de l'artista Lúcia Vives, que mostra dues sèries: en blanc i negre i color.
Lloc: Espai Cavallers. Lleida. Fins al 31 d'agost.

'Roig Nadal'
 Mostra amb cartells de Miquel Roig Nadal de la Festa Major i la Fira de Sant Miquel.

AGENDA

■ **Activitats**

'La Caixeta & Steampinball'

Espectacles de la companyia Holoqué dins del cicle Castellserà de Nit.
Lloc: Plaça del Sitjar.
Castellserà. 20.30 hores.

■ **Concert**

Bru

Concert de la cantautora lleidatana dins del Festival Minúscul.
Lloc: Cal Jacques.
Mollerussa. 20.00 hores.

■ **Exposicions**

'Arrels i horitzons'

Exposició amb gairebé mig miler d'obres de les col·leccions del Morera.
Lloc: Museu Morera.
Lleida. Fins al 25 de febrer.

'El farcell de la postguerra'

Mostra que explica com es va alimentar la població després de la Guerra Civil.
Lloc: IEI. **Fins al 22 de setembre.**

'Dibuixant la transició'

Exposició amb humor gràfic dibuixat per Josep Vallverdú entre 1970 i 1979.
Lloc: E. Macià. **Les Borges. Fins al 27 d'octubre.**

'Una altra història'

Mostra creada a partir del programa homònim produït per TV3 amb un centenar d'objectes que expliquen la història catalana.
Lloc: Museu de Lleida. **Fins al 17 de novembre.**

'Descolonitzem el món'

Mostra de Regina José Galindo sobre el colonialisme a través del racisme,



Mostra sobre l'alimentació durant la postguerra a l'IEI

L'exposició 'El farcell de la postguerra. Quan la gana aguditza l'enginy' explica com es va alimentar la població durant els anys posteriors a la Guerra Civil espanyola.
Lloc: Institut d'Estudis Ilerdencs. **Fins al 22 de setembre. Foto:** IEI.

violència contra les dones i extractivisme neoliberal.
Lloc: La Panera. **Lleida. Fins al 29 de setembre.**

'Històries i camins'

Mostra sobre la literatura, el patrimoni dels camins tradicionals i el territori de l'Alt Pirineu i Aran.
Lloc: Mus. Hidroelèctric de Capdella. **Fins al 31 d'agost.**

'Memòria en resistència'

Projecte de Neus Solà i Marta G. Cardellach sobre la vida les trementinaires fa un segle al Pirineu.
Lloc: La Panera. **Lleida. Fins al 29 de setembre.**

'Absurda, Desconcierto...'

Ascensión G Lorenzo mostra personatges enfrontats als seus propis temors.
Lloc: IEI. **Fins al 22 de setembre.**

'Premi Belles Arts Sant Jordi'

Obres de la 19a edició del Premi Internacional, dedicat a la pintura.
Lloc: IEI. **Fins al 8 de setembre.**

'Artistes de la

prehistòria'

Mostra que proposa un viatge al passat a la recerca dels orígens de l'art.
Lloc: Museu de la Noguera. **Fins al 22 de setembre.**

Sylvia Tuà

L'artista arrelada a Tàrrrega mostra 36 obres amb què homenatja Miquel Barceló.
Lloc: Fecoll. **Fins al 31 d'agost.**

'Només si fa olor de terra'

Mostra col·lectiva que explora les diferents maneres d'habitar els cossos.
Lloc: La Panera. **Lleida. Fins al 29 de setembre.**

'La utilitat de l'inútil'

Exposició d'aquarel·les d'Ewa Karpinska sobre textos de Biel Mesquida.
Lloc: Sala la Cuina. **La Seu d'Urgell. Fins al 28 d'agost.**

'Nova pantalla'

Mostra sobre la trajectòria i l'actualitat de la indústria del videojoc a Catalunya.

Lloc: Sala St. Domènec. **La Seu. Fins al 22 d'agost.**

'755è Gran Aplec'

Tinta fina (Núria Inés) proposa pensar i dibuixar la tradició de les bruixes.
Lloc: La Panera. **Lleida. Fins al 29 de setembre.**

Martí Ripoll

Retrospectiva de l'artista lleidatà, amb 43 obres, 30 d'elles aquarel·les.
Lloc: MAU. **Almacelles. Fins al 24 de setembre.**

Fundació Alosa

Mostra del 30è aniversari a Lleida i homenatge al fundador Joan Escolar.
Lloc: Hospital Arnau de Vilanova. **Fins al 31 d'agost.**

'Perma-Trias'

Mostra amb fòssils per conèixer la vida de fa 200 milions d'anys.
Lloc: Sarroca de Bellera. **Fins al 15 de setembre.**

Guinovart/Lisak

Diàleg estètic, entre dos artistes i dues generacions a través dels seus exvots.
Lloc: Espai Guinovart. **Fins al 29 de setembre.**

'Emoció'

L'artista holandès Karel Stoop mostra una trentena de pintures abstractes.
Lloc: Mus. Tàrrrega Urgell. **Fins al 8 de setembre.**

'Estimat diari'

Exposició fotogràfica de l'artista Lúcia Vives, que mostra dues sèries: en blanc i negre i color.
Lloc: Espai Cavallers. **Lleida. Fins al 31 d'agost.**

'Roig Nadal'

Mostra amb una trentena de cartells de Miquel Roig Nadal de la Festa Major i la Fira de Sant Miquel.
Lloc: Sala Aj. **Lleida. Fins al 18 d'agost.**

'Imaginarium'

Mostra amb una sèrie d'aquarel·les de l'artista Montse Mata.
Lloc: Bar Centro. **Maldà. Fins al 24 d'agost.**

TURO DE LA SEU VELLA
www.turoseuvella.cat

Horari d'estiu (01/05 - 30/09)

Seu Vella
 De dimarts a dissabte
 10.00 - 19.30
 Diumenges i festius
 10.00 - 15.00

Castell del Rei/La Suda
 De dimarts a dissabte
 10.30 - 14.00 / 16.00 - 19.30
 Diumenges i festius
 10.00 - 15.00

Dilluns tancat

973 230 653

turoseuvella

@turoseuvella



turoseuvella

CONSORCI DEL TURÓ DE LA SEU VELLA DE LLEIDA

AGENDA

■ **Activitats**

'Érem feres'

Presentació del llibre de l'historiador Oriol Riart, amb diaris de combatents de la Guerra Civil.

Lloc: Taverna Lo Got, Cerbi. **18.30 hores.**

Cicle de monòlegs

Sessió de monòlegs amb l'humorista, actor, youtuber Raúl Alcaraz.

Lloc: Plaça del Teatre, Balaguer. **21.30 hores.**

■ **Exposicions**

'Arrels i horitzons'

Exposició amb gairebé mig miler d'obres de les col·leccions del Morera.

Lloc: Museu Morera. Lleida. **Fins al 25 de febrer.**

'El farcell de la postguerra'

Mostra que explica com es va alimentar la població després de la Guerra Civil.

Lloc: IEI. **Fins al 22 de setembre.**

'Dibuixant la transició'

Exposició amb humor gràfic dibuixat per Josep Vallverdú entre 1970 i 1979.

Lloc: Espai Macià. Les Borges Blanques. **Fins al 27 d'octubre.**

'Una altra història'

Mostra creada a partir del programa homònim produït per TV3 amb un centenar d'objectes que expliquen la història catalana.

Lloc: Museu de Lleida. **Fins al 17 de novembre.**

'Descolonitzem el món'

Mostra de Regina José Galindo sobre el colonialisme a través del racisme, violència contra les dones



Exposició d'Ascensión G Lorenzo a l'IEI

La mostra de l'artista alacantina presenta uns personatges sense rostre que "ens porten a sondejar el nostre propi interior".

Lloc: Institut d'Estudis Ilerdencs. **Fins al 22 de setembre.** Foto: IEI.

i extractivisme neoliberal.

Lloc: La Panera. Lleida. **Fins al 29 de setembre.**

'Històries i camins'

Mostra sobre la literatura, el patrimoni dels camins tradicionals i el territori de l'Alt Pirineu i Aran.

Lloc: Mus. Hidroelèctric de Capdella. **Fins al 31 d'agost.**

'Memòria en resistència'

Projecte de Neus Solà i Marta G. Cardellach sobre la vida les trementinaires fa un segle al Pirineu.

Lloc: La Panera. Lleida. **Fins al 29 de setembre.**

'Premi Belles Arts Sant Jordi'

Obres de la 19a edició del Premi Internacional, dedicat a la pintura.

Lloc: IEI. **Fins al 8 de setembre.**

'Artistes de la prehistòria'

Mostra que proposa un

viatge al passat a la recerca dels orígens de l'art.

Lloc: Museu de la Noguera. **Fins al 22 de setembre.**

Sylvia Tuà

L'artista arrelada a Tàrrrega

mostra 36 obres amb què hominatja Miquel Barceló.

Lloc: Fecoll. **Fins al 31 d'agost.**

'Només si fa olor de terra'

Mostra col·lectiva que explora les diferents maneres d'habitar els cossos.

Lloc: La Panera. Lleida. **Fins al 29 de setembre.**

'La utilitat de l'inútil'

Exposició d'aquarel·les d'Ewa Karpinska sobre textos de Biel Mesquida.

Lloc: Sala la Cuina. La Seu d'Urgell. **Fins al 28 d'agost.**

'Nova pantalla'

Mostra sobre la trajectòria i l'actualitat de la indústria del videojoc a Catalunya.

Lloc: Sala St. Domènec. La Seu. **Fins al 22 d'agost.**

'755è Gran Aplec'

Tinta fina (Núria Inés) proposa pensar i dibuixar la tradició de les bruixes.

Lloc: La Panera. Lleida. **Fins al 29 de setembre.**

Martí Ripoll

Retrospectiva de l'artista lleidatà, amb 43 obres, 30 d'elles aquarel·les.

Lloc: MAU. Almacelles. **Fins al 24 de setembre.**

Fundació Alosa

Mostra del 30è aniversari a Lleida i homenatge al fundador Joan Escolar.

Lloc: Hospital Arnau de Vilanova. **Fins al 31 d'agost.**

'Perma-Trias'

Mostra amb fòssils per conèixer la vida de fa 200 milions d'anys.

Lloc: Sarroca de Bellera. **Fins al 15 de setembre.**

Guinovart/Lisak

Diàleg estètic, entre dos artistes i dues generacions a través dels seus exvots.

Lloc: Espai Guinovart. **Fins al 29 de setembre.**

'Emoció'

L'artista holandès Karel Stoop mostra una trentena de pintures abstractes.

Lloc: Mus. Tàrrrega Urgell. **Fins al 8 de setembre.**

'Estimat diari'

Exposició fotogràfica de l'artista Lúcia Vives, que mostra dues sèries: en blanc i negre i color.

Lloc: Espai Cavallers. Lleida. **Fins al 31 d'agost.**

'Roig Nadal'

Mostra amb una trentena de cartells de Miquel Roig Nadal de la Festa Major i la Fira de Sant Miquel.

Lloc: Sala Aj. Lleida. **Fins al 18 d'agost.**

'Imaginarium'

Mostra amb una sèrie d'aquarel·les de l'artista Montse Mata.

Lloc: Bar Centro. Maldà. **Fins al 24 d'agost.**

'30 anys de

'Espai'

Mostra que recorda els 30 anys de la Fundació Espai Guinovart.

Lloc: Espai Guinovart. Agramunt. **Fins al 13 d'octubre.**

TURO DE LA SEU VELLA
www.turoseuvella.cat

Horari d'estiu (01/05 - 30/09)

Seu Vella
De dimarts a dissabte
10.00 - 19.30
Diumenges i festius
10.00 - 15.00

Castell del Rei/La Suda
De dimarts a dissabte
10.30 - 14.00 / 16.00 - 19.30
Diumenges i festius
10.00 - 15.00

Dilluns tancat

☎ 973 230 653
🌐 turoseuvella
📱 @turoseuvella

turoseuvella
CONJUNT DEL TURÓ DE LA SEU VELLA DE LLEIDA

AGENDA

■ **Activitats**

Cicle Agnès

Varda

Nova sessió del cicle dedicat a la cineasta belga amb el documental 'Daguerrotypes' i una selecció de curtmetratges.

Lloc: Screenbox Lleida.
20.30 hores.

'Cuello de cisne'

Nova sessió del cicle 'Tertúlies fatals', amb la novel·la de l'escriptora Gloria Martín.

Lloc: Llibreria la Fatal. Lleida
19.00 hores.

■ **Exposicions**

'Arrels i

horitzons. Més d'un segle d'art'

Exposició amb gairebé mig miler d'obres de les col·leccions del Morera.

Lloc: Museu Morera. Lleida. **Fins al 25 de febrer.**

'El farcell de la postguerra'

Mostra que explica com es va alimentar la població després de la Guerra Civil.

Lloc: IEI. **Fins al 22 de setembre.**

'Dibuixant la transició'

Exposició amb humor gràfic dibuixat per Josep Vallverdú entre 1970 i 1979.

Lloc: Espai Macià. Les Borges Blanques. **Fins al 27 d'octubre.**

'Una altra història'

Mostra creada a partir del programa homònim produït per TV3 amb un centenar d'objectes que expliquen la història catalana.

Lloc: Museu de Lleida. **Fins al 17 de novembre.**

'Descolonitzem el món'

Mostra de Regina José



Concert de latin jazz a Balaguer amb Jazz't Mates

La banda Jazz't Mates mostrarà un repertori que combina la improvisació del jazz i fusiona obres clàssiques i tradicionals americanes amb ritmes llatins.

Lloc: Plaça del Mercadal, Balaguer. **21.00 hores.**

Galindo sobre el colonialisme a través del racisme, violència contra les dones i extractivisme neoliberal.

Lloc: La Panera. Lleida. **Fins al 29 de setembre.**

'Històries i camins'

Mostra sobre la literatura, el patrimoni dels camins tradicionals i el territori de l'Alt Pirineu i Aran.

Lloc: Mus. Hidroelèctric de Capdella. **Fins al 31 d'agost.**

'Memòria en resistència'

Projecte de Neus Solà i Marta G. Cardellach sobre la vida les trementinaires fa un segle al Pirineu.

Lloc: La Panera. Lleida. **Fins al 29 de setembre.**

'Premi Belles Arts Sant Jordi'

Obres de la 19a edició del Premi Internacional de Belles Arts Sant Jordi, dedicat a la pintura.

Lloc: IEI. **Fins al 8 de setembre.**

'Artistes de la prehistòria'

Mostra que proposa un viatge al passat a la recer-

ca dels orígens de l'art.

Lloc: Museu de la Noguera. **Fins al 22 de setembre.**

Sylvia Tuà

L'artista arrelada a Tàrrrega mostra 36 obres amb què homenatja Miquel Barceló.

Lloc: Fecoll. **Fins al 31 d'agost.**

'Només si fa olor

de terra'

Mostra col·lectiva que explora les diferents maneres d'habitar els cossos.

Lloc: La Panera. Lleida. **Fins al 29 de setembre.**

'Absurda, Desconcierto...'

L'artista Ascensión G Lorenzo mostra personatges enfrontats als seus propis temors i debilitats.

Lloc: IEI. **Fins al 22 de setembre.**

'La utilitat de l'inútil'

Exposició d'aquarel·les d'Ewa Karpinska sobre textos de Biel Mesquida.

Lloc: Sala la Cuina. La Seu d'Urgell. **Fins al 28 d'agost.**

'Nova pantalla'

Mostra sobre la trajectòria i l'actualitat de la indústria del videojoc a Catalunya.

Lloc: Sala St. Domènec. La Seu. **Fins al 22 d'agost.**

'755è Gran Aplec'

Tinta fina (Núria Inés) proposa pensar i dibuixar la tradició de les bruixes amb l'auca i el còmic.

Lloc: La Panera. Lleida. **Fins al 29 de setembre.**

Martí Ripoll

Retrospectiva de l'artista lleidatà, amb 43 obres, 30 d'elles aquarel·les.

Lloc: MAU. Almacelles. **Fins al 24 de setembre.**

Fundació Alosa

Mostra del 30è aniversari a Lleida i homenatge al fundador Joan Escolar.

Lloc: Hospital Arnau de Vilanova. **Fins al 31 d'agost.**

'Perma-Trias'

Mostra amb fòssils per conèixer la vida de fa 200 milions d'anys.

Lloc: Sarroca de Bellera. **Fins al 15 de setembre.**

Guinovart/Lisak

Diàleg estètic, entre dos artistes i dues generacions a través dels seus exvots.

Lloc: Espai Guinovart. **Fins al 29 de setembre.**

'Emoció'

L'artista holandès Karel Stoop mostra una trentena de pintures abstractes.

Lloc: Museu Tàrrrega Urgell. **Fins al 8 de setembre.**

'Estimat diari'

Exposició fotogràfica de l'artista Lúcia Vives, que mostra dues sèries: en blanc i negre i color.

Lloc: Espai Cavallers. Lleida. **Fins al 31 d'agost.**

'Roig Nadal'

Mostra amb una trentena de cartells de Miquel Roig Nadal de la Festa Major i la Fira de Sant Miquel.

Lloc: Sala Aj. Lleida. **Fins al 18 d'agost.**

'Imaginarium'

Mostra amb una sèrie d'aquarel·les de l'artista Montse Mata.

Lloc: Bar Centro. Maldà. **Fins al 24 d'agost.**

'30 anys de

'Espai'

Mostra dels 30 anys de la Fundació Espai Guinovart.

Lloc: Espai Guinovart. Agramunt. **Fins al 13 d'octubre.**

TURO DE LA SEU VELLA
www.turoseuvella.cat

Horari d'estiu (01/05 - 30/09)

Seu Vella
De dimarts a dissabte
10.00 - 19.30
Diumenges i festius
10.00 - 15.00

Castell del Rei/La Suda
De dimarts a dissabte
10.30 - 14.00 / 16.00 - 19.30
Diumenges i festius
10.00 - 15.00

Dilluns tancat

☎ 973 230 653
🌐 turoseuvella
📱 @turoseuvella

turoseuvella
CONJUNT DEL TURÓ DE LA SEU VELLA DE LLEIDA

AGENDA

Concerts

Pérgamo Ensemble & Belén Vaquero

Concert del grup format per Daniel Ramírez (oboè), Guillermo Turina (violoncel) i Eva del Campo (clave), amb la soprano Belén Vaquero.
Lloc: Església de Rialp. **22.00 hores.**

Na Rota do Peregrino

Concert del FeMAP amb el repertori 'Rutes de pelegrinatge. Un viatge a Roma, Montserrat i Compostel·la'.
Lloc: Església St. Climent, Coll de Nargó. **20.00 hores.**

Exposicions

'Arrels i horitzons. Més d'un segle d'art'

Exposició amb gairebé mig miler d'obres de les col·leccions del Morera.
Lloc: Museu Morera. **Lleida. Fins al 25 de febrer.**

'El farcell de la postguerra'

Mostra que explica com es va alimentar la població després de la Guerra Civil.
Lloc: IEI. **Fins al 22 de setembre.**

'Dibuixant la transició'

Exposició amb humor gràfic dibuixat per Josep Vallverdú entre 1970 i 1979.
Lloc: Espai Macià. **Les Borges Blanques. Fins al 27 d'octubre.**

'Una altra història'

Mostra creada a partir del programa homònim produït per TV3 amb un centenar d'objectes que expli-



Jazz de Nova Orleans amb el festival Itinera
 Concert del grup Sunset Rhythm Kings, que mostrarà el seu jazz de Nova Orleans, amb cançons tradicionals que van esdevenir populars durant el segle XX.
Lloc: L'era de Can Cabot. Santa Susanna (Riner). **19.00 hores.**

quen la història catalana.
Lloc: Museu de Lleida. **Fins al 17 de novembre.**

'Descolonitzem el món'

Mostra de Regina José Galindo sobre el colonialisme a través del racisme, violència contra les dones i extractivisme neoliberal.
Lloc: La Panera. **Lleida. Fins al 29 de setembre.**

'Històries i camins'

Mostra sobre la literatura, el patrimoni dels camins tradicionals i el territori de l'Alt Pirineu i Aran.
Lloc: Mus. Hidroelèctric de Capdella. **Fins al 31 d'agost.**

'Memòria en resistència'

Projecte de Neus Solà i Marta G. Cardellach sobre la vida les trementinaires fa un segle al Pirineu.
Lloc: La Panera. **Lleida. Fins al 29 de setembre.**

'Premi Belles

Arts Sant Jordi'

Obres de la 19a edició del Premi Internacional de Belles Arts Sant Jordi, dedicat a la pintura.
Lloc: IEI. **Fins al 8 de**

setembre.

'Artistes de la prehistòria'

Mostra que proposa un viatge al passat a la recerca dels orígens de l'art.
Lloc: Museu de la Noguera. **Fins al 22 de setembre.**

Sylvia Tuà

L'artista arrelada a Tàrrrega mostra 36 obres amb què homenatja Miquel Barceló.
Lloc: Fecoll. **Fins al 31 d'agost.**

'Només si fa olor de terra'

Mostra col·lectiva que explora les diferents maneres d'habitar els cossos.
Lloc: La Panera. **Lleida. Fins al 29 de setembre.**

'Absurda, Desconcierto...'

L'artista Ascensión G Lorenzo mostra personatges enfrontats als seus propis temors i debilitats.
Lloc: IEI. **Fins al 22 de setembre.**

'La utilitat de l'inútil'

Exposició d'aquarel·les d'Ewa Karpinska sobre textos de Biel Mesquida.
Lloc: Sala la Cuina. La Seu d'Urgell. **Fins al 28 d'agost.**

'Nova pantalla'

Mostra sobre la trajectòria i l'actualitat de la indústria del videojoc a Catalunya.
Lloc: Sala St. Domènec. La Seu. **Fins al 22 d'agost.**

'755è Gran Aplec'

Tinta fina (Núria Inés) proposa pensar i dibuixar la tradició de les bruixes amb l'auca i el còmic.
Lloc: La Panera. **Lleida. Fins al 29 de setembre.**

Martí Ripoll

Retrospectiva de l'artista lleidatà, amb 43 obres, 30 d'elles aquarel·les.
Lloc: MAU. **Almacelles. Fins al 24 de setembre.**

'Perma-Trias'

Mostra amb fòssils per conèixer la vida de fa 200 milions d'anys.
Lloc: Sarroca de Bellera. **Fins al 15 de setembre.**

Guinovart/Lisak

Diàleg estètic, entre dos artistes i dues generacions a través dels seus exvots.
Lloc: Espai Guinovart. **Fins al 29 de setembre.**

'Emoció'

L'artista holandès Karel Stoop mostra una trentena de pintures abstractes.
Lloc: Mus. Tàrrrega Urgell. **Fins al 8 de setembre.**

'Estimat diari'

Exposició fotogràfica de l'artista Lúcia Vives, que mostra dues sèries: en blanc i negre i color.
Lloc: Espai Cavallers. **Lleida. Fins al 31 d'agost.**

'Roig Nadal'

Mostra amb una trentena de cartells de Miquel Roig Nadal de la Festa Major i la Fira de Sant Miquel.
Lloc: Sala Aj. **Lleida. Fins al 18 d'agost.**

TURO DE LA SEU VELLA
www.turoseuvella.cat

Horari d'estiu (01/05 - 30/09)

Seu Vella
 De dimarts a dissabte
 10.00 - 19.30
 Diumenges i festius
 10.00 - 15.00

Castell del Rei/La Suda
 De dimarts a dissabte
 10.30 - 14.00 / 16.00 - 19.30
 Diumenges i festius
 10.00 - 15.00

Dilluns tancat

☎ 973 230 653
 📍 turoseuvella
 📧 @turoseuvella



turoseuvella
 CONSORCI DEL TURÓ DE LA SEU VELLA DE LLEIDA

AGENDA

■ **Activitats**

'Música pels Drets'

Acte que combina la cultura amb la defensa dels drets laborals de les persones temporeres amb el concert del grup Lasta Sanco.

Lloc: Plaça del Dipòsit. Lleida. 19.00 hores.

■ **Exposicions**

'Arrels i horitzons. Més d'un segle d'art'

Exposició amb gairebé mig miler d'obres de les col·leccions del Morera.

Lloc: Museu Morera. Lleida. Fins al 25 de febrer.

'El farcell de la postguerra'

Mostra que explica com es va alimentar la població després de la Guerra Civil.

Lloc: IEI. Fins al 22 de setembre.

'Dibuixant la transició'

Exposició amb humor gràfic dibuixat per Josep Vallverdú entre 1970 i 1979.

Lloc: Espai Macià. Les Borges Blanques. Fins al 27 d'octubre.

'Una altra història'

Mostra creada a partir del programa homònim produït per TV3 amb un centenar d'objectes que expliquen la història catalana.

Lloc: Museu de Lleida. Fins al 17 de novembre.

'Descolonitzem el món'

Mostra de Regina José Galindo sobre el colonialisme a través del racisme, violència contra les dones i extractivisme neoliberal.

Lloc: La Panera. Lleida. Fins al 29 de setembre.



El cicle Solistes Alta Ribagorça recorda el Gato Pérez

Una proposta de rumba catalana amb Noèl Meya, encarregat de donar vida al Gato Pérez, acompanyat d'un grup de músics d'àmplia experiència.

Lloc: Piscines de Vilaller. 20.00 hores.

'Històries i camins'

Mostra sobre la literatura, el patrimoni dels camins tradicionals i el territori de l'Alt Pirineu i Aran.

Lloc: Mus. Hidroelèctric de Capdella. Fins al 31 d'agost.

'Memòria en resistència'

Projecte de Neus Solà i Marta G. Cardellach sobre la vida les trementinaires fa un segle al Pirineu.

Lloc: La Panera. Lleida. Fins al 29 de setembre.

'Premi Belles Arts Sant Jordi'

Obres de la 19a edició del Premi Internacional de Belles Arts Sant Jordi, dedicat a la pintura.

Lloc: IEI. Fins al 8 de setembre.

'Artistes de la prehistòria'

Mostra que proposa un viatge al passat a la recerca dels orígens de l'art.

Lloc: Museu de la Noguera. Fins al 22 de setembre.

Sylvia Tuà

L'artista arrelada a Tàrrrega mostra 36 obres amb què homenatja Miquel Barceló.

Lloc: Fecoll. Fins al 31 d'agost.

'Només si fa olor de terra'

Mostra col·lectiva que explora les diferents maneres d'habitar els cossos.

Lloc: La Panera. Lleida. Fins al 29 de setembre.

'Absurda, Desconcierto...'

L'artista Ascensión G Lorenzo mostra personatges enfrontats als seus propis temors i debilitats.

Lloc: IEI. Fins al 22 de setembre.

'La utilitat de l'inútil'

Exposició d'aquarel·les d'Ewa Karpinska sobre textos de Biel Mesquida.

Lloc: Sala la Cuina. La Seu d'Urgell. Fins al 28 d'agost.

'Nova pantalla'

Mostra sobre la trajectòria i l'actualitat de la indústria del videojoc a Catalunya.

Lloc: Sala St. Domènec. La Seu. Fins al 22 d'agost.

'755è Gran Aplec'

Tinta fina (Núria Inés) proposa pensar i dibuixar la tradició de les bruixes amb l'auca i el còmic.

Lloc: La Panera. Lleida. Fins al 29 de setembre.

Martí Ripoll

Retrospectiva de l'artista lleidatà, amb 43 obres, 30 d'elles aquarel·les.

Lloc: MAU. Almacelles. Fins al 24 de setembre.

'Perma-Trias'

Mostra amb fòssils per conèixer la vida de fa 200 milions d'anys.

Lloc: Sarroca de Bellera. Fins al 15 de setembre.

Guinovart/Lisak

Diàleg estètic, entre dos artistes i dues generacions a través dels seus exvots.

Lloc: Espai Guinovart. Fins al 29 de setembre.

'Emoció'

L'artista holandès Karel Stoop mostra una trentena de pintures abstractes.

Lloc: Mus. Tàrrrega Urgell. Fins al 8 de setembre.

'Estimat diari'

Exposició fotogràfica de l'artista Lúcia Vives, que mostra dues sèries: en blanc i negre i color.

Lloc: Espai Cavallers. Lleida. Fins al 31 d'agost.

'Roig Nadal'

Mostra amb una trentena de cartells de Miquel Roig Nadal de la Festa Major i la Fira de Sant Miquel.

Lloc: Sala Aj. Lleida. Fins al 18 d'agost.

'Imaginarium'

Mostra amb una sèrie d'aquarel·les de l'artista Montse Mata.

Lloc: Bar Centro. Maldà. Fins al 24 d'agost.

'30 anys de

l'Espai'

Mostra que recorda els 30 anys de la Fundació Espai Guinovart.

Lloc: Espai Guinovart. Fins al 13 d'octubre.

TURO DE LA SEU VELLA
www.turoseuvella.cat

Horari d'estiu (01/05 - 30/09)

Seu Vella
De dimarts a dissabte
10.00 - 19.30
Diumenges i festius
10.00 - 15.00

Castell del Rei/La Suda
De dimarts a dissabte
10.30 - 14.00 / 16.00 - 19.30
Diumenges i festius
10.00 - 15.00

Dilluns tancat

☎ 973 230 653
🌐 turoseuvella
📧 @turoseuvella

turoseuvella
CONJUNT DEL TURÓ DE LA SEU VELLA DE LLEIDA

AGENDA

■ **Activitats**

'La Seu Vella de Nit'

Obertura de Seu en horari nocturn amb la visita guiada 'La catedral de les mil i una curiositats!'

Lloc: Seu Vella. **21.00** hores.

■ **Concerts**

Coloma Bertan i Lia Sampai

La violinista i compositora de Vic i la cantautora de Barcelona presenten el seu espectacle 'Interluni'.

Lloc: Església de Rialp. **22.00** hores.

■ **Exposicions**

'Arrels i

horitzons. Més

d'un segle d'art'

Exposició amb gairebé mig miler d'obres de les col·leccions del Morera.

Lloc: Museu Morera. **Lleida. Fins al 25 de febrer.**

'El farcell de la postguerra'

Mostra que explica com es va alimentar la població després de la Guerra Civil.

Lloc: IEI. **Fins al 22 de setembre.**

'Dibuixant la transició'

Exposició amb obres d'humor gràfic dibuixat per Josep Vallverdú entre 1970 i 1979.

Lloc: Espai Macià. **Les Borges Blanques. Fins al 27 d'octubre.**

'Una altra història'

Mostra creada a partir del programa homònim produït per TV3 amb un centenar d'objectes que expliquen la història catalana.

Lloc: Museu de Lleida. **Fins**



Taller de danses folk i concert amb La Sonsoni
 Actuació i taller previ del grup de música tradicional de les comarques pirinenques format per Elies Porter (violí) i Pep Lizandra (acordió diatònic).
Lloc: Plaça dels Comediants, Tàrraga. **20.00 i 22.00** hores

al 17 de novembre.

'Descolonitzem el món'

Mostra de Regina José Galindo sobre el colonialisme a través del racisme, violència contra les dones i extractivisme neoliberal.

Lloc: La Panera. **Lleida. Fins al 29 de setembre.**

'Històries i camins'

Mostra sobre la literatura, el patrimoni dels camins tradicionals i el territori de l'Alt Pirineu i Aran.

Lloc: Mus. Hidroelèctric de Capdella. **Fins al 31 d'agost.**

'Memòria en resistència'

Projecte de Neus Solà i Marta G. Cardellach sobre la vida les trementinaires fa un segle al Pirineu.

Lloc: La Panera. **Lleida. Fins al 29 de setembre.**

'Premi Belles Arts Sant Jordi'

Obres den la 19a edició

del Premi Internacional de Belles Arts Sant Jordi, dedicat a la pintura.

Lloc: IEI. **Fins al 8 de setembre.**

'Artistes de la

prehistòria'

Mostra que proposa un viatge al passat a la recerca dels orígens de l'art.

Lloc: Museu de la Noguera. **Fins al 22 de setembre.**

Sylvia Tuà

L'artista arrelada a Tàrraga mostra 36 obres d'art amb què homenatja Miquel Barceló.

Lloc: Fecoll. **Fins al 31 d'agost.**

'Només si fa olor de terra'

Mostra col·lectiva que explora les diferents maneres d'habitar els cossos.

Lloc: La Panera. **Lleida. Fins al 29 de setembre.**

'Absurda, Desconcierto i Carcome'

L'artista Ascensión G Lorenzo mostra personatges enfrontats als seus propis temors i debilitats.

Lloc: IEI. **Fins al 22 de setembre.**

'La utilitat de l'inútil'

Exposició d'aquarel·les d'Ewa Karpinska sobre textos de Biel Mesquida.

Lloc: Sala la Cuina. **La Seu d'Urgell. Fins al 28 d'agost.**

'Nova pantalla'

Mostra sobre la trajectòria i l'actualitat de la indústria del videojoc a Catalunya.

Lloc: Sala St. Domènec. **La Seu. Fins al 22 d'agost.**

'755è Gran Aplec'

Tinta fina (Núria Inés) proposa pensar i dibuixar la tradició de les bruixes amb l'auca i el còmic.

Lloc: La Panera. **Lleida. Fins al 29 de setembre.**

Martí Ripoll

Retrospectiva de l'artista lleidatà, amb 43 obres, 30 d'elles aquarel·les.

Lloc: MAU. **Almacelles. Fins al 24 de setembre.**

'Perma-Trias'

Mostra amb fòssils per conèixer la vida de fa 200 milions d'anys.

Lloc: Sarroca de Bellera. **Fins al 15 de setembre.**

Guinovart/Lisak

Diàleg estètic, entre dos artistes i dues generacions a través dels seus exvots.

Lloc: Espai Guinovart. **Fins al 29 de setembre.**

'Emoció'

L'artista holandès Karel Stoop mostra una trentena de pintures abstractes.

Lloc: Mus. Tàrraga Urgell. **Fins al 8 de setembre.**

'Estimat diari'

Exposició fotogràfica de l'artista Lúcia Vives, que mostra dues sèries: en blanc i negre i color.

Lloc: Espai Cavallers. **Lleida. Fins al 31 d'agost.**

'Roig Nadal'

Mostra amb una trentena de cartells de Miquel Roig Nadal de la Festa Major i la Fira de Sant Miquel.

Lloc: Sala Aj. **Lleida. Fins al 18 d'agost.**

TURO DE LA SEU VELLA
www.turoseuvella.cat

Horari d'estiu (01/05 - 30/09)

Seu Vella
 De dimarts a dissabte
 10.00 - 19.30
 Diumenges i festius
 10.00 - 15.00

Castell del Rei/La Suda
 De dimarts a dissabte
 10.30 - 14.00 / 16.00 - 19.30
 Diumenges i festius
 10.00 - 15.00

Dilluns tancat

📞 973 230 653

🌐 turoseuvella

📧 @turoseuvella



turoseuvella

CONSORCI DEL TURÓ DE LA SEU VELLA DE LLEIDA

AGENDA

■ **Activitats**

Tardes de lectura al Claustre

Entrada lliure a totes les persones que facin del claustre el seu espai de lectura.

Lloc: Seu Vella. 16.30 hores.

Àngel del Moral

Monòleg amb un humorista que ha participat en diverses ocasions a Comedy Central.

Lloc: Plaça del Teatre, Balaguer. 21.30 hores.

■ **Exposicions**

'Arrels i horitzons. Més d'un segle d'art'

Exposició amb gairebé mig miler d'obres de les col·leccions del Morera.

Lloc: Museu Morera. Lleida. Fins al 25 de febrer.

'El farcell de la postguerra'

Mostra que explica com es va alimentar la població després de la Guerra Civil.

Lloc: IEI. Fins al 22 de setembre.

'Dibuixant la transició'

Exposició amb obres d'humor gràfic dibuixat per Josep Vallverdú entre 1970 i 1979.

Lloc: Espai Macià. Les Borges Blanques. Fins al 27 d'octubre.

'Una altra història'

Mostra creada a partir del programa homònim produït per TV3 amb un centenar d'objectes que expliquen la història catalana.

Lloc: Museu de Lleida. Fins al 17 de novembre.

'Descolonitzem el món'

Mostra de Regina José



Exposició del Premi Belles Arts Sant Jordi

Mostra amb les obres guardonades en la 19a edició del premi, dedicat enguany a la pintura, inclosa l'obra guanyadora 'On habiten els sentits', de Mercè Humedas.

Lloc: Institut d'Estudis Ilerdencs. Fins al 8 de setembre.

Galindo sobre el colonialisme a través del racisme, violència contra les dones i extractivisme neoliberal.

Lloc: La Panera. Lleida. Fins al 29 de setembre.

'Històries i camins'

Mostra sobre la literatura, el patrimoni dels camins tradicionals i el territori de l'Alt Pirineu i Aran.

Lloc: Mus. Hidroelèctric de Capdella. Fins al 31 d'agost.

'Memòria en resistència'

Projecte de Neus Solà i Marta G. Cardellach sobre la vida les trementinaires fa un segle al Pirineu.

Lloc: La Panera. Lleida. Fins al 29 de setembre.

'Premi Belles Arts Sant Jordi'

Obres de la 19a edició del Premi Internacional de Belles Arts Sant Jordi, dedicat a la pintura.

Lloc: IEI. Fins al 8 de setembre.

'Artistes de la prehistòria'

Mostra que proposa un viatge al passat a la recerca dels orígens de l'art.

Lloc: Museu de la Noguera. Fins al 22 de setembre.

Fins al 22 de setembre.

Sylvia Tuà

L'artista arrelada a Tàrrrega mostra 36 peces amb què homenatja Miquel Barceló.

Lloc: Fecoll. Fins al 31 d'agost.

'Només si fa olor de terra'

Mostra col·lectiva que explora les diferents maneres d'habitar els cossos.

Lloc: La Panera. Lleida. Fins al 29 de setembre.

'Absurda, Desconcierto i Carcome'

L'artista Ascensión G Lorenzo mostra personatges enfrontats als seus propis temors i debilitats.

Lloc: IEI. Fins al 22 de setembre.

'Nova pantalla'

Mostra sobre la trajectòria i l'actualitat de la indústria del videojoc a Catalunya.

Lloc: Sala St. Domènec. La Seu. Fins al 22 d'agost.

'755è Gran Aplec'

Tinta fina (Núria Inés) proposa pensar i dibuixar la tradició de les bruixes amb l'auca i el còmic.

Lloc: La Panera. Lleida. Fins al 29 de setembre.

'La utilitat de l'inútil'

Exposició d'aquarel·les d'Ewa Karpinska sobre textos de Biel Mesquida.

Lloc: Sala la Cuina. La Seu d'Urgell. Fins al 28 d'agost.

Martí Ripoll

Retrospectiva de l'artista lleidatà, amb 43 obres, 30 d'elles aquarel·les.

Lloc: MAU. Almacelles. Fins al 24 de setembre.

'Perma-Trias'

Mostra amb fòssils per conèixer la vida de fa 200 milions d'anys.

Lloc: Sarroca de Bellera. Fins al 15 de setembre.

Guinovart/Lisak

Diàleg estètic, entre dos artistes i dues generacions a través dels seus exvots.

Lloc: Espai Guinovart. Fins al 29 de setembre.

'Emoció'

L'artista holandès Karel Stoop mostra una trentena de pintures abstractes.

Lloc: Mus. Tàrrrega Urgell. Fins al 8 de setembre.

'Estimat diari'

Exposició fotogràfica de l'artista Lúcia Vives, que mostra dues sèries: en blanc i negre i color.

Lloc: Espai Cavallers. Lleida. Fins al 31 d'agost.

'Roig Nadal'

Mostra amb una trentena de cartells de Miquel Roig Nadal de la Festa Major i la Fira de Sant Miquel.

Lloc: Sala Aj. Lleida. Fins al 18 d'agost.

'Imaginarium'

Mostra amb una sèrie d'aquarel·les de l'artista Montse Mata.

Lloc: Bar Centro. Maldà. Fins al 24 d'agost.

TURO DE LA SEU VELLA
www.turoseuvella.cat

Horari d'estiu (01/05 - 30/09)

Seu Vella
De dimarts a dissabte
10.00 - 19.30
Diumenges i festius
10.00 - 15.00

Castell del Rei/La Suda
De dimarts a dissabte
10.30 - 14.00 / 16.00 - 19.30
Diumenges i festius
10.00 - 15.00

Dilluns tancat

973 230 653

turoseuvella

@turoseuvella



turoseuvella

CONSORCI DEL TURÓ DE LA SEU VELLA DE LLEIDA

AGENDA

Activitats

Cicle Agnès

Varda

Projecció del cicle dedicat a la cineasta belga amb la pel·lícula 'Las criaturas' (1965).

Lloc: Screenbox Lleida.
20.00 hores.

'Dibuix i narració en família'

Taller familiar a càrrec d'Helena Ayuso en el marc de l'exposició de l'artista Tinta Fina.

Lloc: La Panera. Lleida.
17.300 hores.

'Tertúlies fatals'

Xerrada literària conduïda per Chari Rodríguez al voltant de la novel·la 'La llamada', de Laila Guerreiro.

Lloc: Llibreria la Fatal. Lleida. **19.00 hores.**

Exposicions

'Arrels i horitzons. Més d'un segle d'art'

Exposició amb gairebé mig miler d'obres de les col·leccions del Morera.

Lloc: Museu Morera. Lleida. **Fins al 25 de febrer.**

'El farcell de la postguerra'

Mostra que explica com es va alimentar la població després de la Guerra Civil.

Lloc: IEI. **Fins al 22 de setembre.**

'Dibuixant la transició'

Exposició amb obres d'humor gràfic dibuixat per Josep Vallverdú entre 1970 i 1979.

Lloc: Espai Macià. Les Borges Blanques. **Fins al 27 d'octubre.**

'Una altra història'

Mostra creada a partir del



Concert del duet de versions Urban Flowers

El cicle 'Música i tapes' de Balaguer proposa el concert del duet format per Anna i Gemma, amb versions de temes des dels anys 80 fins a l'actualitat.

Lloc: Plaça del Mercadal. Balaguer. **21.00 hores.**

programa homònim produït per TV3 amb un centenar d'objectes que expliquen la història catalana.

Lloc: Museu de Lleida. **Fins al 17 de novembre.**

'Descolonitzem el món'

Mostra de Regina José Galindo sobre el colonialisme a través del racisme, violència contra les dones i extractivisme neoliberal.

Lloc: La Panera. Lleida. **Fins al 29 de setembre.**

'Històries i camins'

Mostra sobre la literatura, el patrimoni dels camins tradicionals i el territori de l'Alt Pirineu i Aran.

Lloc: Museu Hidroelèctric de Capdella. **Fins al 31 d'agost.**

'Memòria en resistència'

Projecte de Neus Solà i Marta G. Cardellach sobre la vida les trementinaires fa un segle al Pirineu.

Lloc: La Panera. Lleida. **Fins al 29 de setembre.**

'Premi Belles Arts Sant Jordi'

Obres de la 19a edició del Premi Internacional de

Belles Arts Sant Jordi, dedicat a la pintura.

Lloc: IEI. **Fins al 8 de setembre.**

'Artistes de la prehistòria'

Mostra que proposa un viatge al passat a la recerca dels orígens de l'art.

Lloc: Museu de la Noguera. **Fins al 22 de setembre.**

Sylvia Tuà

L'artista arrelada a Tàrrrega mostra 36 peces amb què homenatja Miquel Barceló.

Lloc: Fecoll. **Fins al 31 d'agost.**

'Només si fa olor de terra'

Mostra col·lectiva que explora les diferents maneres d'habitar els cossos.

Lloc: La Panera. Lleida. **Fins al 29 de setembre.**

'Absurda, Desconcierto i Carcome'

L'artista Ascensión G Lorenzo mostra personatges

enfrentats als seus propis temors i debilitats.

Lloc: IEI. **Fins al 22 de setembre.**

'Nova pantalla'

Mostra sobre la trajectòria i l'actualitat de la indústria del videojoc a Catalunya.

Lloc: Sala St. Domènec. La Seu. **Fins al 22 d'agost.**

'75è Gran Aplec'

Tinta fina (Núria Inés) proposa pensar i dibuixar la tradició de les bruixes amb l'auca i el còmic.

Lloc: La Panera. Lleida. **Fins al 29 de setembre.**

'La utilitat de l'inútil'

Exposició d'aquarel·les d'Ewa Karpinska sobre textos de Biel Mesquida.

Lloc: Sala la Cuina. La Seu d'Urgell. **Fins al 28 d'agost.**

Martí Ripoll

Retrospectiva de l'artista lleidatà, amb 43 obres, 30 d'elles aquarel·les.

Lloc: MAU. Almacelles. **Fins al 24 de setembre.**

'Perma-Trias'

Mostra amb fòssils per conèixer la vida de fa 200 milions d'anys.

Lloc: Sarroca de Bellera. **Fins al 15 de setembre.**

Guinovart/Lisak

Diàleg estètic, entre aquests dos artistes i dues generacions a través dels seus exvots.

Lloc: Espai Guinovart. Agramunt. **Fins al 29 de setembre.**

'Emoció'

L'artista holandès Karel Stoop mostra una trentena de pintures abstractes.

Lloc: Museu Tàrrrega Urgell. **Fins al 8 de setembre.**

'Estimat diari'

Exposició fotogràfica de l'artista Lúcia Vives, que mostra dues sèries: en blanc i negre i color.

Lloc: Espai Cavallers. Lleida. **Fins al 31 d'agost.**

TURO DE LA SEU VELLA
www.turoseuvella.cat

Horari d'estiu (01/05 - 30/09)

Seu Vella
 De dimarts a dissabte
 10.00 - 19.30
 Diumenges i festius
 10.00 - 15.00

Castell del Rei/La Suda
 De dimarts a dissabte
 10.30 - 14.00 / 16.00 - 19.30
 Diumenges i festius
 10.00 - 15.00

Dilluns tancat

973 230 653

turoseuvella

@turoseuvella



turoseuvella
 CONSORCI DEL TURÓ DE LA SEU VELLA DE LLEIDA

AGENDA

■ **Activitats**

Cicle Agnès

Varda

Projecció del cicle dedicat a la cineasta belga amb la pel·lícula 'Cléo de 5 a 7' (1962) i curtsmetratges.
Lloc: Screenbox Lleida.
20.00 hores.

■ **Exposicions**

'Arrels i horitzons. Més d'un segle d'art'

Exposició amb gairebé mig miler d'obres de les col·leccions del Morera.
Lloc: Museu Morera.
Lleida. Fins al 25 de febrer.

'El farcell de la postguerra'

Mostra que explica com es va alimentar la població després de la Guerra Civil.
Lloc: IEI. **Fins al 22 de setembre.**

'Dibuixant la transició'

Exposició amb obres d'humor gràfic dibuixat per Josep Vallverdú entre 1970 i 1979.

Lloc: Espai Macià. Les Borges Blanques. **Fins al 27 d'octubre.**

'Una altra història'

Mostra creada a partir del programa homònim produït per TV3 amb un centenar d'objectes que expliquen la història catalana.

Lloc: Museu de Lleida. **Fins al 17 de novembre.**

'Descolonitzem el món'

Mostra de Regina José Galindo sobre el colonialisme a través del racisme, violència contra les dones i extractivisme neoliberal.

Lloc: La Panera. Lleida. **Fins al 29 de setembre.**



Exposició sobre el món fa 200 milions d'anys

La mostra 'Permo-Trias: quan la vida quasi va desaparèixer de la Terra' aplega un conjunt de fòssils del Permià i el Triàsic, de jaciments de Catalunya i Balears.

Lloc: Ajuntament Sarroca de Bellera. **Fins al 15 de setembre.**

'Històries i camins'

Mostra sobre la literatura, el patrimoni dels camins tradicionals i el territori de l'Alt Pirineu i Aran.

Lloc: Museu Hidroelèctric de Capdella. **Fins al 31 d'agost.**

'Memòria en resistència'

Projecte de Neus Solà i Marta G. Cardellach sobre la vida les trementinaires fa un segle al Pirineu.

Lloc: La Panera. Lleida. **Fins al 29 de setembre.**

'Premi Belles Arts Sant Jordi'

Obres de la 19a edició del Premi Internacional de Belles Arts Sant Jordi, dedicat a la pintura.

Lloc: IEI. **Fins al 8 de setembre.**

'Artistes de la prehistòria'

Mostra que proposa un viatge al passat a la recer-

ca dels orígens de l'art.
Lloc: Museu de la Noguera. **Fins al 22 de setembre.**

Sylvia Tuà

L'artista arrelada a Tàrrrega mostra 36 peces amb què

homenatja Miquel Barceló.
Lloc: Fecoll. **Fins al 31 d'agost.**

'Només si fa olor de terra'

Mostra col·lectiva que explora les diferents maneres d'habitar els cossos.

Lloc: La Panera. Lleida. **Fins al 29 de setembre.**

'Absurda, Desconcierto i Carcome'

L'artista Ascensión G Lorenzo mostra personatges enfrontats als seus propis temors i debilitats.

Lloc: IEI. **Fins al 22 de setembre.**

'Nova pantalla'

Mostra sobre la trajectòria i l'actualitat de la indústria del videojoc a Catalunya.

Lloc: Sala St. Domènec. La Seu. **Fins al 22 d'agost.**

'755è Gran Aplec'

Tinta fina (Núria Inés) proposa pensar i dibuixar la tradició de les bruixes amb

l'auca i el còmic.
Lloc: La Panera. Lleida. **Fins al 29 de setembre.**

'La utilitat de l'inútil'

Exposició d'aquarel·les d'Ewa Karpinska sobre textos de Biel Mesquida.

Lloc: Sala la Cuina. La Seu d'Urgell. **Fins al 28 d'agost.**

Martí Ripoll

Retrospectiva de l'artista lleidatà, amb 43 obres, 30 d'elles aquarel·les.

Lloc: MAU. Almacelles. **Fins al 24 de setembre.**

Guinovart/Lisak

Diàleg estètic, entre aquests dos artistes i dues generacions a través dels seus exvots.

Lloc: Espai Guinovart. **Fins al 29 de setembre.**

'Emoció'

L'artista holandès Karel Stoop mostra una trentena de pintures abstractes.

Lloc: Museu Tàrrrega Urgell. **Fins al 8 de setembre.**

TURO DE LA SEU VELLA
www.turoseuvella.cat

Horari d'estiu (01/05 - 30/09)

Seu Vella
De dimarts a dissabte
10.00 - 19.30
Diumenges i festius
10.00 - 15.00

Castell del Rei/La Suda
De dimarts a dissabte
10.30 - 14.00 / 16.00 - 19.30
Diumenges i festius
10.00 - 15.00

Dilluns tancat

☎ 973 230 653
🌐 turoseuvella
📧 @turoseuvella

turoseuvella
CONJUNT DEL TURÓ DE LA SEU VELLA DE LLEIDA

FESTIVALS ESTIU



La música, la dansa i les projeccions van omplir la col·legiata en la commemoració del seu mil·lenari.

El Trio Fortuny il·lumina 'La nit' a Sant Pere de Ponts

En una obra conjunta amb la companyia de dansa Mal Pelo

REDACCIÓ

El programa *La Nit*, creat pel Trio Fortuny amb la col·laboració dels ballarins de la companyia de dansa Mal Pelo, va omplir de música l'interior de la col·legiata de Sant Pere de Ponts divendres passat en el marc del festival commemoratiu pel mil·lenari de l'antiga església.

El grup format per Joel Bardolet al violí, Pau Codina al violoncel i Marc Heredia al piano va delectar el públic amb un

repertori que va girar entorn de la nit com a tema central. El concert va incloure una adaptació de *La nit transfigurada* de Schönberg. També obres de compositors menys habituals com Ernest Bloch o Mel Bonis, a més de peces de nova creació com *Trois Nocturnes* de Joan Magrané, dedicada a ells mateixos.

D'altra banda, els ballarins i coreògrafs Pep Ramis i Maria Muñoz, fundadors de la companyia de dansa Mal Pelo, van

convertir el moviment i l'espai en part de la vivència artística. El violinista Joel Bardolet, que col·labora amb la companyia de dansa des de fa més d'un lustre, va actuar com a nexa entre els dos grups.

Després de la representació de *La Nit*, que també es va poder veure dijous a Escalarre en el marc del Dansàneu, el duet format per Abel Tomàs i Emma Stratton oferirà la penúltima proposta del festival el proper 16 d'agost.

PREMIS LLENGUA

Ramon Gallart guanya el concurs de la Vall Fosca



Guanyadors, jurat i autoritats posen per a la foto grupal.

REDACCIÓ

LA TORRE DE CAPDELLA | L'obra *Renecs* de Ramon Gallart va ser proclamada guanyadora del vuitè Concurs de Microrelats de la Vall Fosca, organitzat pel Museu Hidroelèctric de Capdella. Gallart, fill del poble d'Astell, a la Vall Fosca, va convèncer el jurat amb un relat que es desenvolupa en la quotidianitat del món rural i relata un amor secret i silenciós entre dos joves.

D'aquesta manera, l'autor, que ja havia guanyat el tercer premi en la 3a edició d'aquest certamen i el segon en la 5a edició del mateix, va ser premiat amb 600 euros i el trofeu del concurs, confeccionat per la ceramista local

Maria Grimalt amb l'artista Blanca Font.

L'acte de reconeixement, que va tenir lloc ahir al migdia al Museu Hidroelèctric de Capdella, va comptar amb l'actuació musical del trio femení de polifonia vocal Krregades de Romanços en l'inici. El jurat del concurs, format pels escriptors i filòlegs Meritxell Nus, Pep Coll, Ferran Rella i Ramon Sistac i la bibliotecària Joana Franch Esplendiu, va premiar l'autora Gemma Busto Navinés amb el segon guardó, dotat amb 400 euros, pel relat *Ben lluny*. El tercer premi, amb una aportació econòmica de 300 euros, se'l va emportar el relat *Llet agra* de Raquel Perelló Amorós.

críticadecine

JUAN FERRER



El cel pot esperar

Es diu sovint, però en aquest cas és així, que aquesta és una pel·lícula perquè tota la família ho passi bé, s'entregui i esquivi les calors estivals en una sala de cine. *10 vidas* no té dobles lectures ni és complexa en el seu desenvolupament. No té ambicions que vagin més enllà dels seus missatges, aquell que s'obre a segones oportunitats, i l'ecologista, sobretot entorn del món de les abelles, que són la clau de la nostra existència.

La història se centra en un gat adoptat envanit, egoista, possessiu i criat en un entorn que l'ha convertit en un animal inútil, rabassut, gandul i menyspreador davant de qualsevol situació ja que es creu un felí amb molta sort. La cosa canvia quan un jove matusser i bo envaeix la seua zona de confort i afloren els gelos per la relació que té el

nouvingut amb la propietària d'aquest gat. En el moment en què l'astut mixet ha esgotat les seues deu vides, com resa el títol del film, haurà de fer front a la guardiana del cel i serà castigat adoptant deu reencarnacions en diferents tipus d'animals, com a prova per veure si canvia d'actitud, si aquesta arrogància es converteix en senzillesa i el

10 VIDAS

Títol original: 10 Lives.
 Any: 2024.
 Durada: 87 min.
 País: Regne Unit
 Direcció: Mark Koetsier, Christopher Jenkins
 Cine: Screenbox Lleida, JCA Alpicat, Urgellenc (Tàrraga).



Fotograma de la pel·lícula de Mark Koetsier i Christopher Jenkins.

seu caràcter pot ser modelat i millorat.

Aquestes transformacions porten Becket a convertir-se en una espècie de temerari defensor d'una bona causa davant un pervers personatge amb malvats interessos que manipula la dona que el va adoptar, una investi-

gadora amb profitoses finalitats per a les abelles.

10 vidas és una història de redempció i, al seu torn, una lliçó d'aprenentatge carregada de bones intencions on brilla aquest divertit personatge que les passa magres en les seues reencarnacions, però que ama-

ga endins prou bondat com per arribar fins al final en la seua obsessiva missió protectora, i de passada, ser perdonat per la seua demostrada indolència.

No se li han de buscar tres peus a la pel·lícula, en té quatre, i aconsegueix el seu propòsit de diversió, fins i tot amb alguna picada d'ullet a David Bowie en el color dels ulls del felí –és una producció britànica–. Això també es nota en les vides que posseeix, ja que a Espanya són set, però Becket o Bowie, com es prefereixi, ja està col·locat en la llista de gats de còmic o de tira gràfica dels diaris que han acabat en el món de l'animació, com l'innocentot Fèlix, el viciós Fritz, el més llest de la casa Garfield, l'inefable Silvestre, immune al descoratjament, Jinks, "Mardito roedore", així com altres entranyables personatges que ens han anat acompanyant al llarg de les nostres vides, que per desgràcia no són diverses, sinó només una. Així que benvingut sigui Becket a tan selecta galeria felina.

FESTIVALES VERANO



La música, la danza y las proyecciones llenaron la colegiata en la conmemoración de su milenario.

El Trio Fortuny ilumina 'La nit' en Sant Pere de Ponts

En una obra conjunta con la compañía de danza Mal Pelo

REDACCIÓN

El programa *La Nit*, creado por el Trio Fortuny con la colaboración de los bailarines de la compañía de danza Mal Pelo, llenó de música el interior de la colegiata de Sant Pere de Ponts el pasado viernes en el marco del festival conmemorativo por el milenario de la antigua iglesia.

El grupo formado por Joel Bardolet al violín, Pau Codina al violonchelo y Marc Heredia al piano deleitó al público con

un repertorio que giró en torno a la noche como tema central. El concierto incluyó una adaptación de *La noche transfigurada* de Schönberg. También obras de compositores menos habituales como Ernest Bloch o Mel Bonis, además de piezas de nueva creación como *Trois Nocturnes* de Joan Magrané, dedicada a ellos mismos.

Por otra parte, los bailarines y coreógrafos Pep Ramis y María Muñoz, fundadores de la compañía de danza Mal Pelo,

convirtieron el movimiento y el espacio en parte de la vivencia artística. El violinista Joel Bardolet, que colabora con la compañía de danza desde hace más de un lustro, actuó como nexo entre ambos grupos.

Después de la representación de *La Nit*, que también se pudo ver el jueves en Escalarre en el marco del Dansàneu, el dueto formado por Abel Tomàs y Emma Stratton ofrecerá la penúltima propuesta del festival el próximo 16 de agosto.

PREMIOS LENGUA

Ramon Gallart gana el concurso literario de la Vall Fosca



Ganadores, jurado y autoridades posan para la foto grupal.

REDACCIÓN

La obra *Renecs* de Ramon Gallart fue proclamada ganadora del octavo Concurs de Microrelats de la Vall Fosca, organizado por el Museu Hidroelèctric de Capdella. Gallart, hijo del pueblo de Astell, en la Vall Fosca, convenció al jurado con un relato que se desarrolla en la cotidianidad del mundo rural y relata un amor secreto y silenciado entre dos jóvenes. De este modo, el autor, que ya había ganado el tercer premio en la 3a edición de este certamen y el segundo en la 5a edición del mismo, fue premiado con 600 euros y el trofeo del concurso, confeccionado por la ceramista local Maria

Grimalt junto con la artista Blanca Font.

El acto de reconocimiento, que tuvo lugar ayer al mediodía en el Museu Hidroelèctric de Capdella, contó con la actuación musical del trío femenino de polifonía vocal Kregades de Romanços en el inicio. El jurado del concurso, formado por los escritores y filólogos Meritxell Nus, Pep Coll, Ferran Rella y Ramon Sistac y la bibliotecaria Joana Franch Esplendiu, premió a la autora Gemma Busto Navinés con el segundo galardón, dotado con 400 euros, por el relato *Ben lluny*. El tercer premio, con una aportación económica de 300 euros, se lo llevó el relato *Llet agra* de Raquel Perelló Amorós.

críticadecine

JUAN FERRER



El cielo puede esperar

Se dice a menudo, pero en este caso es así, que ésta es una película para que toda la familia lo pase bien, se entretenga y esquive los calores estivales en una sala de cine. *10 vidas* no tiene dobles lecturas ni es compleja en su desarrollo. No tiene ambiciones que vayan más allá de sus mensajes, ese que se abre a segundas oportunidades, y el ecologista, sobre todo en torno al mundo de las abejas, que son la clave de nuestra existencia.

La historia se centra en un gato adoptado engreído, egoísta, posesivo y criado en un entorno que lo ha convertido en un animal inútil, rechoncho, vago y despreciativo ante cualquier situación pues se cree un felino con mucha suerte. La cosa cambia cuando un joven torpe y bonachón invade su zona de confort y afloran los celos por

la relación que tiene el recién llegado con la dueña del susodicho gato. En el momento en que el pícaro minino ha agotado sus diez vidas como reza el título del film, deberá hacer frente a la guardiana del cielo y será "castigado" adoptando diez reencarnaciones en diferentes tipos de animales, como prueba para ver si cambia de actitud, si esa arrogancia se convierte en

10 VIDAS

Título original: 10 Lives
Año: 2024
Duración: 87 min.
País: Reino Unido
Dirección: Mark Koetsier, Christopher Jenkins
Cine: Screenbox Lleida, JCA Alpicat, Urgellenc (Tàrraga).



Fotograma de la película de Mark Koetsier y Christopher Jenkins.

sencillez y su carácter puede ser moldeado y mejorado.

Esas transformaciones llevan a Becket a convertirse en una especie de temerario defensor de una buena causa frente a un perverso personaje con malvados intereses que manipula a la mujer que lo adoptó, una inves-

tigadora con provechosos fines para las abejas.

10 vidas es una historia de redención, y a su vez, una lección de aprendizaje cargada de buenas intenciones donde brilla ese divertido personaje que las pasa moradas en sus reencarnaciones, pero que esconde en

su interior la suficiente bondad como para llegar hasta el final en su obsesiva misión protectora, y de paso, ser perdonado por su demostrada indolencia.

No hay que buscarle tres patas a la película, tiene cuatro, y consigue su propósito de divertimento, incluso con algún guiño a David Bowie en el color de los ojos del felino -es una producción británica-. Eso también se nota en las vidas que posee, ya que en España son siete, pero Becket o Bowie, como se prefiera, ya está colocado en la lista de gatos de comic o de tira gráfica de los diarios que han acabado en el mundo de la animación, como el inocentón Félix, el vicioso Fritz, el más listo de la casa Garfield, el inefable Silvestre, inmune al desaliento, Jinks, "Mardito roedore", así como otros entrañables personajes que nos han ido acompañando a lo largo de nuestras vidas, que por desgracia no son varias, sino solamente una. Así que bienvenido sea Becket a tan selecta galería felina.

LA PICOTA

▲ José L. Marín

President
 Consell de
 l'Urgell



Aquest ens ha començat a desplegar a la comarca de l'Urgell la recollida selectiva Porta a Porta per incrementar el reciclatge.

▲ Ramon Gallart

Escriptor



Aquest escriptor ha estat el guanyador del concurs de microrelats de la Vall Fosca amb la seva obra 'Renecs'.

▼ B. Netanyahu

Primer
 Ministre
 d'Israel



El degoteig de víctimes a Gaza no s'atura i ahir van se almenys 16 les persones mortes sota els atacs de l'exèrcit d'Israel

LO PETARDO

Anar a fer fotografies d'un incendi amb xanquetes no és una bona idea. Ho va poder comprovar ahir la fotògrafa d'aquesta casa que per poc torna descalça.



Espai Obert · Porfolis ·

CARLES ALBERDI



LA MAÑANA ha creat la secció 'Espai Obert' per divulgar i promoure l'obra de tots els artistes lleidatans. Està a disposició dels creadors i les seves disciplines. Aquest diari respecta totes i cadascuna de les obres publicades. No obstant, no es fa responsable de l'estil, forma i contingut publicat pels artistes que hi prenen part.

| www.carlesalberdi.cat |

Comissariat per: [@cerclebellesartslleida](https://www.instagram.com/cerclebellesartslleida) · [Cba Lleida](https://www.facebook.com/CbaLleida) · [youtube: @cerclebellesartslleida](https://www.youtube.com/cerclebellesartslleida)



► Més roselles

DIUMENGE 4 D'AGOST DE 2024

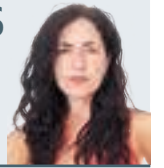
La Mañana

Telèfon: 973 001 140

DIPÒSIT LEGAL: L-22/1971 | CONTROL DIFUSIÓ: OJD

PELS PÈLS

NÚRIA
 MIRET



[@NuMiret](https://www.instagram.com/NuMiret)

Indiferència

Apel·lo a la bondat humana en moments tan dolorosos com els que es viuen a Palestina i altres parts del món. Empatia i compassió són valors fonamentals que poden inspirar les persones a cercar solucions pacífiques. Sí, sé què és més enrevessat que això. Sovint sembla que la indiferència predomina, però hi ha espai per a l'esperança i el canvi. És més, vull obligar-me a creure-hi. Tenim els sentits anestesiats i certa incapacitat de discernir entre el bé i el mal. La història demostra que la solidaritat pot sorgir i generar un impacte positiu. Moviments pels drets humans són exemples de com la humanitat es pot unir per fer front a la injustícia. No són només paraules, si restem impassibles i incòdules enfront de tot, perdrem la nostra força. Cada petit esforç compta i pot contribuir a un canvi més ampli. Mantenir viva la conversa sobre la pietat i la compassió com a camí cap a la construcció d'un món més just.

t'agrada dibuixar?

escola
 Ermengol



FOTO_ M.H.C. El guanyador en l'acte de lliurament

Ramon Gallart, guanyador del vuitè Concurs de Microrelats de la Vall Fosca amb 'Renecs'

Ramon Gallart, d'Astell, ha guanyat el vuitè Concurs de Microrelats de la Vall Fosca, organitzat pel Museu Hidroelèctric de Capdella, amb l'obra 'Renecs', "ambientat en les tasques quotidianes d'una casa de pagès i en els secrets que s'amaguen darrere de

les relacions laborals entre dos joves, un mosso de pagès i el fill de l'amo, que mantenen un amor secret i silenciàt". Gemma Busto Navinés, professora barcelonina, va guanyar el segon premi amb el relat 'Ben lluny'; i la professora Raquel Perelló Amorós el tercer amb 'Llet agra'.

El Centre d'Art la Panera ofereix tres tallers de dibuix i narració amb l'exposició 'Tinta Fina'

El Centre d'Art la Panera continua durant aquest mes d'agost amb tres sessions del taller 'Dibuix i narració en família', en el marc de l'exposició de l'Espai MiniPanera '755è gran aplec. Congrés i rave de bruixes, endevinaires, trementinaires i màgiques persones de

les terres de Lleida', de l'artista Tinta fina (Núria Inés). Durant l'activitat, recomanada per a infants a partir de 3 anys i que condueix la comissària de la mostra Helena Ayuso, els participants podran crear les seves històries a través d'aquestes dues pràctiques artístiques.

'La Pedra Parla' recorda el poeta Joan Margarit amb música de Schubert

Marta Mingote 'descobreix' l'arxiu de la biblioteca de Santa Maria de Vallbona

REDACCIÓ
 Vallbona de les Monges

El Reial Monestir de Santa Maria de Vallbona va ser l'escenari ahir de la primera jornada del cicle 'La Pedra Parla', que combina la música clàssica i el patrimoni. La primera activitat va ser una trobada amb la musicòloga Marga Mingote, que va parlar sobre l'arxiu musical de la biblioteca del monestir i també a l'estat del conjunt d'arxius de Catalunya. El primer concert

El festival acaba avui (12.30 hores) amb la proposta 'InCanto'

va ser 'L'únic cant d'ocell que podria ser Schubert', un homenatge al poeta Joan Margarit, a càrrec del jove baríton Ferran Albrich, el violoncel·lista Oriol Prat i la pianista Victoria Guerrero; i la segona proposta va ser 'La música callada, la soledad sonora', amb la veu de Lluís Homar i el

Els músics Ferran Albrich, Oriol Prat i Victoria Guerrero
 FOTO_ Paula Felis

piano d'Emili Brugalla, que gira al voltant dels poemes místics de Sant Juan de la Cruz, Verdaguer i Lull combinats amb la música de Frederic Mompou.

'La Pedra Parla' acabarà aquest migdia (12.30 hores) al monestir amb la proposta 'InCanto', amb la soprano Marta Mathéu.

El Trio Fortuny i la dansa de Mal Pelo fan gaudir Sant Pere de Ponts

El programa 'La Nit', creat pel Trio Fortuny (Joel Barrolet, Pau Codina i Marc Heredia) amb la col·laboració dels ballarins Mal Pelo (Pep Ramis i Maria Muñoz) va fer gaudir el nombrós públic assistent a la Col·legiata de Sant Pere de Ponts, dins del festival

que forma part de la commemoració del seu Mil·lenari. El repertori va tenir la nit com a eix central, amb obres com 'La nit transfigurada' de Schönberg, les 'Trois Nocturnes', de Joan Magrané i altres del suís-nord-americà Ernest Bloch, la francesa Mel Bo-

nis. El proper concert del festival de música del Mil·lenari serà el 17 d'agost amb el duet de cambra format per Abel Tomàs Reialp (violonista del Quartet Casals) i la pianista Emma Stratton, que presentarà les seves 'Fantasies per a violí i piano'.



FOTO_ Joana Cancela Els cinc artistes a l'escenari

AGENDA

■ **Activitats**

Lleida City Tour

Visita guiada pel Centre Històric de la ciutat i alguns dels seus edificis més emblemàtics.

Lloc: Turisme de Lleida.
11.00 hores.

■ **Concerts**

Marta Mathéu

La soprano presenta la seva producció 'InCanto' dins del FeMAP.

Lloc: Santuari del Miracle, Riner. **19.00 hores.**

Brossa Quartet & Marta Valero

El festival de Rialp proposa el concert de memòria històrica 'Cançons dels Brigadistes'.

Lloc: Església de Rialp.
22.00 hores.

■ **Exposicions**

'Arrels i horitzons. Més d'un segle d'art'

Exposició amb gairebé mig miler d'obres de les col·leccions del Morera.

Lloc: Museu Morera. **Lleida. Fins al 25 de febrer.**

'El farcell de la postguerra'

Mostra que explica com es va alimentar la població després de la Guerra Civil.

Lloc: IEI. **Fins al 22 de setembre.**

'Dibuixant la transició'

Exposició d'humor gràfic dibuixat per Josep Vallverdú entre 1970 i 1979.

Lloc: Espai Macià. **Les Borges Blanques. Fins al 27 d'octubre.**

'Una altra història'

Mostra creada a partir del programa homònim produït per TV3 amb un cen-



Música blues amb The Rusties a Rocafort de Vallbona

El Festival Itinera Parlem arriba a la població de l'Urgell amb la música de The Rusties, que oferiran cançons pròpies i versions de les grans figures del blues.

Lloc: Plaça Teuler. **Rocafort de Vallbona. 18.00 hores.**

tenar d'objectes que expliquen la història catalana.

Lloc: Museu de Lleida. **Fins al 17 de novembre.**

'Descolonitzem el món'

Mostra de Regina José Galindo sobre el colonialisme a través del racisme, violència contra les dones i extractivisme neoliberal.

Lloc: La Panera. **Lleida. Fins al 29 de setembre.**

'Històries i camins'

Mostra sobre la literatura, el patrimoni dels camins tradicionals i el territori de l'Alt Pirineu i Aran.

Lloc: Museu Hidroelèctric de Capdella. **Fins al 31 d'agost.**

'Memòria en resistència'

Projecte de Neus Solà i Marta G. Cardellach sobre la vida les trementinares fa un segle al Pirineu.

Lloc: La Panera. **Lleida. Fins al 29 de setembre.**

'Premi Belles Arts Sant Jordi'

Obres de la 19a edició del Premi Internacional de Belles Arts Sant Jordi, dedicat a la pintura.

Lloc: IEI. **Fins al 8 de setembre.**

'Artistes de la prehistòria'

Mostra que proposa un viatge al passat a la recerca dels orígens de l'art.

Lloc: Museu de la Noguera. **Fins al 22 de setembre.**

'Només si fa olor de terra'

Mostra col·lectiva que explora les diferents maneres d'habitar els cossos.

Lloc: La Panera. **Lleida. Fins al 29 de setembre.**

'Absurda, Desconcierto...'

L'artista Ascensión G Lorenzo mostra personatges enfrontats als seus propis temors i debilitats.

Lloc: IEI. **Fins al 22 de setembre.**

Sylvia Tuà

L'artista arrelada a Tàrraga mostra 36 peces amb què homenatja Miquel Barceló.

Lloc: Fecoll. **Fins al 31 d'agost.**

'Nova pantalla'

Mostra sobre la trajectòria i l'actualitat de la indústria del videojoc a Catalunya.

Lloc: Sala St. Domènec. **La Seu. Fins al 22 d'agost.**

'75è Gran Aplec'

Tinta fina (Núria Inés) proposa pensar i dibuixar la tradició de les bruixes amb l'auca i el còmic.

Lloc: La Panera. **Lleida. Fins al 29 de setembre.**

'La utilitat de l'inútil'

Exposició d'aquarel·les d'Ewa Karpinska sobre textos de Biel Mesquida.

Lloc: Sala la Cuina. **La Seu d'Urgell. Fins al 28 d'agost.**

Martí Ripoll

Retrospectiva de l'artista lleidatà, amb 43 obres, 30 d'elles aquarel·les.

Lloc: MAU. **Almacelles. Fins al 24 de setembre.**

Guinovart/Lisak

Diàleg estètic, entre dos artistes i dues generacions a través dels seus exvots.

Lloc: Espai Guinovart. **Fins al 29 de setembre.**

'Emoció'

L'artista holandès Karel Stoop mostra una trentena de pintures abstractes.

Lloc: Mus. **Tàrraga Urgell. Fins al 8 de setembre.**

'Estimat diari'

Exposició fotogràfica de l'artista Lídia Vives, que mostra dues sèries: en blanc i negre i color.

Lloc: Espai Cavallers. **Lleida. Fins al 31 d'agost.**

'Roig Nadal'

Mostra amb una trentena de cartells de Miquel Roig Nadal de la Festa Major i la Fira de Sant Miquel.

Lloc: Sala Aj. **Lleida. Fins al 18 d'agost.**

'Imaginarium'

Mostra amb una sèrie d'aquarel·les de l'artista Montse Mata.

Lloc: Bar Centro. **Maldà. Fins al 24 d'agost.**

TURO DE LA SEU VELLA
www.turoseuvella.cat

Horari d'estiu (01/05 - 30/09)

Seu Vella
De dimarts a dissabte
10.00 - 19.30
Diumenges i festius
10.00 - 15.00

Castell del Rei/La Suda
De dimarts a dissabte
10.30 - 14.00 / 16.00 - 19.30
Diumenges i festius
10.00 - 15.00

Dilluns tancat

☎ 973 230 653
🌐 turoseuvella
📧 @turoseuvella

turoseuvella
CONJUNT DEL TURÓ DE LA SEU VELLA DE LLEIDA

MUSEUS

LLEIDA

TURÓ DE LA SEU VELLA. 973 230 653. www.turoseuvela.cat.
MUSEU DE LLEIDA DIOCESÀ I COMARCAL. Sant Crist, 1. 973 283 075.
DIPÒSIT DEL PLA DE L'AIGUA. Múrcia, 10. 973 211 992.
MUSEU DE L'AIGUA. Av. Miquel Batllori, s/n. 973 211 992.
MUSEU DE L'AUTOMOCIÓ RODA RODA. Santa Cecília, 22. 973 212 635.
MORERA. MUSEU D'ART MODERN I CONTEMPORANI DE LLEIDA. Rambla de Ferran, 13. 973 700 419.
MUSEU HISTÒRIC MUNICIPAL. Pl. Paeria, 1. 973 700 394.
CENTRE D'ART LA PANERA. Pl. de la Panera, 2. 973 262 185 / 973 700 399.
CASTELL DELS TEMPLERS. Turó de Gardeny, s/n. 973 700 319.

COMARQUES

AGRAMUNT. Fundació Espai Guinovart. Pl. del Mercat s/n. 973 390 904.
AGRAMUNT. Casa Museu de Poesia Visual Lo Pardal. Pl. del Pare Gras, 5. 973 390 718 / 973 391 089.
ALMACELLES. Museu d'Arquitectura i Urbanisme Josep Mas Dordal. Pitàgores, 2. 973 742 001.
ARTESA DE LLEIDA. Museu Local Arqueològic. Castell, 3. 973 167 162.
ARTESA DE SEGRE. Museu del Montsec. Carnisseries, 5. 973 400 013.
BALAGUER. Museu de la Noguera. Pl. Comtes d'Urgell, 5. 973 445 194.
BASSELLA. Museu de la Moto. Ctra. C-14, km 134. 973 462 731.
LES BORGES BLANQUES. Espai Macià. Pl. Ramon Arqués, 5. 973 149 874.
LES BORGES BLANQUES. Museu de cal Pauet. Carrer Marquès d'Olivart, 7. 619 972 250.
CASTELLDANS. Museu de l'Oli i del Món Rural. Empit, 9. 973 120 002.
LA CENTRAL DE CAPDELLA. Museu Hidroelèctric de Capdella. Carrer Únic s/n. 973 663 001.
CERVERA. Museu Comarcal de Cervera. Major, 115. 973 533 917.
COLL DE NARGÓ. Museu dels Raiers. Carrer del roser s/n. 973 383048/636 417678
COLL DE NARGÓ. Museu dels Dinosauris sala límit k-t. Carrer de la Unió, 10. 973 383048/636 417678
ESTERRI D'ÀNEU. Ecomuseu de les Valls d'Àneu. Camp, 20-24. 973 626 436.
GERRI DE LA SAL. Museu de Gerri. Pl. Àngel Esteve, s/n. 973 662 040.
GÓSOL. Museu Picasso. Pl. Major, 1. 973 370 035.
GUISSONA. Museu Eduard Camps. Pl. Vell-Plà, 1. 973 551 414.
ISONA. Museu de la Conca Dellà. Museu, 7. 973 665 062.
LINYOLA. Museu Pedrós. Salmerón, 11. 973 575 084.
LLESSUI. Ecomuseu Els Pastors de la Vall d'Àssua. Escoles de Llessui s/n. 973 621 798.
MOLLERUSSA. Espai Cultural dels Canals d'Urgell. Av. Jaume I, baixos. 973 603 997.
MOLLERUSSA. Museu dels Vestits de Paper. Ferrer i Busquets, 90-92. 973 606 210.
EL PONT DE CLAVEROL. Museu dels Raiers. Únic, s/n. 973 681 493.
PONTS. Museu Francesc Boncompagni. Av. Catalunya, 11. 973 460 085.
RIBERA DE CARDÓS. Museu de les Papallones de Catalunya. 655 475 661.
SALÀS DE PALLARS. CIAC. Botigues-museu. De les Escoles, 2. 973 676 266 / 973 676 003.
LA SEU D'URGELL. Museu Diocesà d'Urgell. Pl. del Deganat, s/n. 973 353 242.
SOLSONA. Museu Diocesà i Comarcal. Pl. Palau, 1. 973 482 101.
TÀRREGA. Museu Comarcal de l'Urgell. Major, 11. 973 312 960.
EL TARRÒS. Centre d'Interpretació President Lluís Companys. C-53, s/n. 973 570 233.
TORREBESSES. Centre d'Interpretació de la Pedra Seca. Plaça Vileta, 11. 646 322 000.
TREMP. Museu Comarcal de Ciències Naturals. Passeig del Vall, 13. 973 653 470.
TUIXÉN. Museu de les Trementinaires. Pl. Serra del Cadí, s/n. 973 370 030.
VIELHA. Museu dera Val d'Aran. Major, 26. 973 641 815.
VILANOVA DE MEIÀ. Centre d'interpretació del Montsec de Meià. C/ Costa Codina, 16. 973 415 005.

CASTELLS

Informació i reserves al telèfon: 973 402 045. www.castellsdelleida.com
CASTELL DE MONTSONÍS (Noguera).
CASTELL DE MONTCLAR (Urgell).
CASTELL DE FLOREJACS (Segarra).
CASTELL DE LES PALLARGUES (Segarra).
CASTELL DE MUR (Pallars Jussà).
CASTELL DE VICFRED (Segarra).
CASTELL D'ARBECA (Garrigues).

AVUI RECOMANEM

Vallbona de les Monges obre aquesta tarda 'La Pedra Parla'



18.30
 VALLBONA DE LES MONGES.
 MONESTIR.

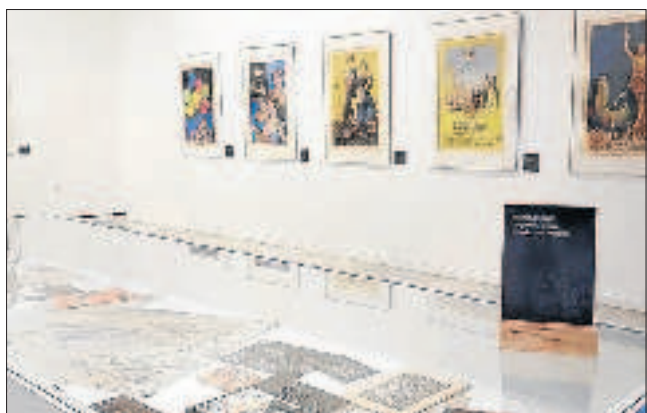
Vallbona de les Monges acull el cicle de concerts *La Pedra Parla*, que comença aquesta tarda a les 18.30 hores amb el muntatge *L'únic cant d'ocell que podria ser Schubert*, un homenatge al poeta Margarit a través de la melodia del piano i el violoncel. Més tard, a les 21.30 hores, s'ha programat el recital *La música callada, la soledad sonora*. Les entrades costen de 22 a 25 euros i l'abonament per als tres concerts en costa 60. Es poden adquirir a través de codetickets.com.



El primer concert del 2023 de 'La Pedra Parla'.

EXPOSICIONS I GALERIES

MOLÍ DE SANT ANASTASI. LLEIDA.
L'aigua és vida? Mostra resultat del projecte realitzat pels alumnes i alumnes de l'Escola Parc de l'Aigua que s'inspira en els artistes Marco Noris, Vespe o Àlvar Calvet. Fins al 29 de setembre.
CENTRE D'ART LA PANERA. LLEIDA.
Roseta - Una memòria en resistència. Exploració visual que reinterpreta la vida i els viatges de les trementinaires de fa un segle al Pirineu i el Prepirineu catalans. Es podrà visitar fins al 29 de setembre.
ESPAI MACIÀ. LES BORGES BLANQUES.
Vallverdú: dibuixant la transició. Mostra de dibuixos, caricatures i humor gràfic realitzats per l'escriptor lleidatà Josep Vallverdú que exploren temes polítics, culturals i socials dels convulsos anys setanta. Es podrà visitar fins al dia 27 d'octubre.
SALA D'EXPOSICIONS DE L'AJUNTAMENT DE LLEIDA. LLEIDA.
La Festa Major de Roig Nadal. Exposició on es veu part del llegat de l'artista i activista cultural lleidatà Miquel Roig Nadal. Es podrà visitar fins al 18 d'agost.
CASTELL DEL REMEI. PENELLES.
Joan Miró, poesia i obra gràfica. La sala Lucilla Atilia acull la primera exposició del pintor Joan Miró a Lleida. Reuneix i exposa 44 obres gràfiques, com dibuixos, litografies, gravats i entre altres formats, firmades per l'artista. Es podrà visitar fins al setembre.
MUSEU DE LLEIDA. LLEIDA.
Una altra història. Creada a partir del programa de TV3 amb el mateix títol. Un recorregut per gairebé un centenar d'objectes que expliquen la història de Catalunya dels últims 100 anys. Fins al 17 de novembre.



'La Festa Major de Roig Nadal'.

ACTIVITATS

19.30

ESTERRI D'ÀNEU. ECOMUSEU.

Maridatge de vi i formatge

L'Ecomuseu de les Valls d'Àneu, a Esterrí d'Àneu, proposa avui una visita, amb degustació i maridatge a Casa Gassia de vins i formatges del Pallars Sobirà. L'entrada costa 35 euros.

21.00

TÀRREGA. LA FIGUEROSA.

FigaEstiu

La Figuerosa celebra avui el FigaEstiu. A partir de les 21.00 hores s'inicia la nit marroquina amb un sopar. Després, a les 22.30 hores tindrà lloc un concert a càrrec del quartet Maktab Project.

ESPECTACLES

12.30

CAPDELLA. MUSEU HIDROELÈCTRIC.

Krregades de Romanços

El Museu Hidroelèctric de Capdella programa l'entrega de premis del 8è concurs de microrelats de la Vall Fosca amb l'actuació del grup Krregades de Romanços.

20.00

ARBECA. FORTALESA DELS VILARS.

Nit de Foc als Vilars

Torna la Nit de Foc a la fortalesa dels Vilars d'Arbeca. El recinte obrirà les portes a les 19.30 hores i a les 20.00 tindrà lloc l'espectacle infantil amb Harry's Animació. Després de l'actuació del grup de gralles La Revolta, a les 21.00 hores, i del sopar amenitzat per Pork Chop Boys, a les 22.00 h, tindrà lloc l'espectacle de foc. Una vegada finalitzat el castell de focs artificials, el grup Els Dracs durà a terme el concert. L'entrada costa dos euros.

22.00

BALAGUER. CASTELL FORMÓS.

'Ànimes del Pirineu'

Balaguer acull l'espectacle literari i musical *Ànimes del Pirineu* a càrrec de Lluïsos Coblà. L'entrada anticipada costa 6 euros, mentre que a taquilla en val 8.

CONCERTS

19.30

GRANYENA DE LES GARRIGUES. ESSLÉSIA.

Tangozolla a Guitarfest

L'església Sant Miquel de Granyena de les Garrigues rep avui el duo Tangozolla, amb la seua producció *Piazzolla Colors*, dins de la programació del Garrigues Guitarfest. El grup està compost per Marle Perera com a violinista i Fix Nicolet, amb la guitarra clàssica. L'entrada és totalment gratuïta per reserva prèvia i l'aforament de l'esdeveniment és limitat.

22.00

VERDÚ. PATI DE CAL PRIM.

'Trompes a la fresca'

En el marc del 13è cicle de concerts a Cal Prim de Verdú, el grup Horns

for all Seasons H4a5 ofereix aquesta nit a les 22.00 hores el concert *Trompes a la fresca* al pati del recinte. L'entrada és gratuïta amb taquilla inversa.

FESTES

10.00

GERRI DE LA SAL. DIVERSOS ESPAIS.



FestaSal

Gerri de la Sal obre la quarta edició del FestaSal amb activitats durant tot el dia. La festa començarà a les 10.00 hores amb un tast de pa, oli i sal, i un taller infantil d'art amb la sal. Més tard, a les 11.00 hores, tindrà lloc una xarrada sobre el Geoparc Orígens. Finalment, a les 14.45 hores s'ha programat una ruta a l'aigua a càrrec de La Rafting Company, a un preu de 10 euros per persona.

FESTES MAJORS

10.00

LLEIDA. BARRI PARDINYES.

Festa major de Pardinyes

El barri de Pardinyes continua amb la festa major amb un torneig d'escacs a les 10.00 hores. Més tard, a les 21.00 hores tindrà lloc un espectacle. A les 24.00 hores s'ha programat una revetlla a l'escenari principal. Finalment, a les 05.00 h, començarà un recorregut pel barri amb música d'El Pincho.

21.00

TARROJA DE SEGARRA. POLIESPORTIU.

Festa a Tarroja de Segarra

Tarroja de Segarra comença avui la seua festa major amb diferents concerts i música durant tota la tarda i la nit.

23.30

GOLMÉS. DIVERSOS ESPAIS.

Festa major de Golmés

Golmés continua amb la festa major amb un ball d'havaneres a càrrec del grup Barcarola al pavelló Salvador Ezquerra a les 23.30 hores. Seguidament, a les 23.59 hores, s'ha programat un concert amb els grups Bali 13, La Fúmiga, Figa Flawas, DJ Moncho i Bsumeta al circuit de cros al carrer Solanes.

23.30

SORT. CASTELL DELS COMTES DEL PALLARS.

Festa major de Sort

Sort segueix amb la seua celebració amb una festa en la qual actuaran l'Orquesta La Catalana i la banda Trambólics, a més del DJ Matt Lasong.

Envieu els actes d'agenda a: cercle@segre.com. Més informació a SEGRE.com

MUSEOS

LLEIDA

TURÓ DE LA SEU VELLA. 973 230 653. www.turoseuvela.cat.
MUSEU DE LLEIDA DIOCESÀ I COMARCAL. Sant Crist, 1. 973 283 075.
DIPÒSIT DEL PLA DE L'AIGUA. Múrcia, 10. 973 211 992.
MUSEU DE L'AIGUA. Av. Miquel Batllori, s/n. 973 211 992.
MUSEU DE L'AUTOMOCIÓ RODA RODA. Santa Cecília, 22. 973 212 635.
MORERA. MUSEU D'ART MODERN I CONTEMPORANI DE LLEIDA. Rambla de Ferran, 13. 973 700 419.
MUSEU HISTÒRIC MUNICIPAL. Pl. Paeria, 1. 973 700 394.
CENTRE D'ART LA PANERA. Pl. de la Panera, 2. 973 262 185 / 973 700 399.
CASTELL DELS TEMPLERS. Turó de Gardeny, s/n. 973 700 319.

COMARCAS

AGRAMUNT. Fundació Espai Guinovart. Pl. del Mercat s/n. 973 390 904.
AGRAMUNT. Casa Museu de Poesia Visual Lo Pardal. Pl. del Pare Gras, 5. 973 390 718 / 973 391 089.
ALMACELLES. Museu d'Arquitectura i Urbanisme Josep Mas Dordal. Pitagores, 2. 973 742 001.
ARTESA DE LLEIDA. Museu Local Arqueològic. Castell, 3. 973 167 162.
ARTESA DE SEGRE. Museu del Montsec. Carnisseries, 5. 973 400 013.
BALAGUER. Museu de la Noguera. Pl. Comtes d'Urgell, 5. 973 445 194.
BASSELLA. Museu de la Moto. Ctra. C-14, km 134. 973 462 731.
LES BORGES BLANQUES. Espai Macià. Pl. Ramon Arqués, 5. 973 149 874.
LES BORGES BLANQUES. Museu de cal Pauet. Carrer Marquès d'Olivart, 7. 619 972 250.
CASTELLDANS. Museu de l'Oli i del Món Rural. Empit, 9. 973 120 002.
LA CENTRAL DE CAPDELLA. Museu Hidroelèctric de Capdella. Carrer Únic s/n. 973 663 001.
CERVERA. Museu Comarcal de Cervera. Major, 115. 973 533 917.
COLL DE NARGÓ. Museu dels Raiers. Carrer del roser s/n. 973 383048/636 417678
COLL DE NARGÓ. Museu dels Dinosauris sala límit k-t. Carrer de la Unió, 10. 973 383048/636 417678
ESTERRI D'ÀNEU. Ecomuseu de les Valls d'Àneu. Camp, 20-24. 973 626 436.
GERRI DE LA SAL. Museu de Gerri. Pl. Àngel Esteve, s/n. 973 662 040.
GÓSOL. Museu Picasso. Pl. Major, 1. 973 370 035.
GUISSONA. Museu Eduard Camps. Pl. Vell-Pla, 1. 973 551 414.
ISONA. Museu de la Conca Dellà. Museu, 7. 973 665 062.
LINYOLA. Museu Pedrós. Salmerón, 11. 973 575 084.
LLESSUI. Ecomuseu Els Pastors de la Vall d'Àssua. Escoles de Llessui s/n. 973 621 798.
MOLLERUSSA. Espai Cultural dels Canals d'Urgell. Av. Jaume I, baixos. 973 603 997.
MOLLERUSSA. Museu dels Vestits de Paper. Ferrer i Busquets, 90-92. 973 606 210.
EL PONT DE CLAVEROL. Museu dels Raiers. Únic, s/n. 973 681 493.
PONTS. Museu Francesc Boncompagni. Av. Catalunya, 11. 973 460 085.
RIBERA DE CARDÓS. Museu de les Papallones de Catalunya. 655 475 661.
SALÀS DE PALLARS. CIAC. Botigues-museu. De les Escoles, 2. 973 676 266 / 973 676 003.
LA SEU D'URGELL. Museu Diocesà d'Urgell. Pl. del Deganat, s/n. 973 353 242.
SOLSONA. Museu Diocesà i Comarcal. Pl. Palau 1. 973 482 101.
TÀRREGA. Museu Comarcal de l'Urgell. Major, 11. 973 312 960.
EL TARRÒS. Centre d'Interpretació President Lluís Companys. C-53, s/n. 973 570 233.
TORREBESSES. Centre d'Interpretació de la Pedra Seca. Plaça Vileta, 11. 646 322 000.
TREMP. Museu Comarcal de Ciències Naturals. Passeig del Vall, 13. 973 653 470.
TUIXÉN. Museu de les Trementinaires. Pl. Serra del Cadí, s/n. 973 370 030.
VIELHA. Museu dera Val d'Aran. Major, 26. 973 641 815.
VILANOVA DE MEIÀ. Centre d'Interpretació del Montsec de Meià. C/ Costa Codina, 16. 973 415 005.

CASTILLOS

Información y reservas al teléfono: 973 402 045. www.castellsdelleida.com
CASTELL DE MONTSONÍS (Noguera).
CASTELL DE MONTCLAR (Urgell).
CASTELL DE FLOREJACS (Segarra).
CASTELL DE LES PALLARGUES (Segarra).
CASTELL DE MUR (Pallars Jussà).
CASTELL DE VICFRED (Segarra).
CASTELL DE ARBECA (Garrigues).

HOY RECOMENDAMOS

Vallbona de les Monges abre esta tarde 'La Pedra Parla'



18.30

VALLBONA DE LES MONGES. MONASTERIO.

Vallbona de les Monges acoge el ciclo de conciertos *La Pedra Parla* que da inicio esta tarde a las 18.30 horas con el montaje *L'únic cant d'ocell que podria ser Schubert*, un homenaje al poeta Margarit a través de la melodía del piano y el violonchelo. Más tarde, a las 21.30 horas, se ha programado el recital *La música callada, la soledad sonora*. Las entradas cuestan de 22 a 25 euros y el abono para los tres conciertos cuesta 60. Se pueden adquirir a través de coticket.com.



El primer concierto del 2023 de 'La Pedra Parla'.

EXPOSICIONES Y GALERÍAS

MOLÍ DE SANT ANASTASI. LLEIDA.

L'aigua és vida? Muestra resultado del proyecto realizado por los alumnos y alumnas de la Escuela Parc de l'Aigua que se inspira en los artistas Marco Noris, Vespe o Àlvar Calvet. Hasta el 29 de septiembre.

CENTRE D'ART LA PANERA. LLEIDA.

Roseta - Una memòria en resistència. Exploración visual que reinterpreta la vida y los viajes de las *trementinaires* de hace un siglo, en el Pirineo y Prepirineo catalanes. Se podrá visitar hasta el 29 de septiembre.

ESPAI MACIÀ. LES BORGES BLANQUES.

Vallverdú: dibuixant la transició. Muestra de dibujos, caricaturas y humor gráfico realizados por el escritor leridano Josep Vallverdú que exploran temas políticos, culturales y sociales de los convulsos años setenta. Se podrá visitar hasta el 27 de octubre.

SALA D'EXPOSICIONS DE L'AJUNTAMENT DE LLEIDA. LLEIDA.

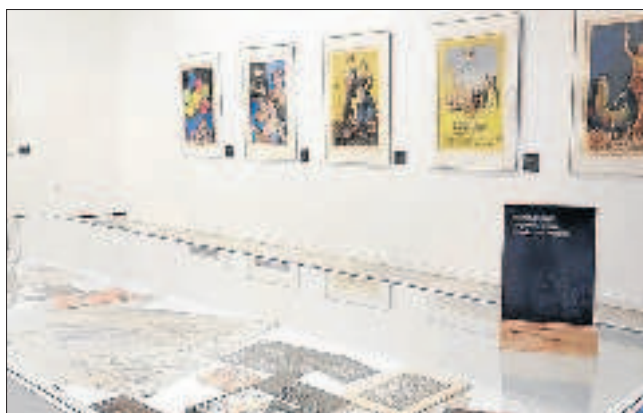
La Festa Major de Roig Nadal. Exposición donde se ve parte del legado del artista y activista cultural leridano Miquel Roig Nadal. Se podrá visitar hasta el 18 de agosto.

CASTELL DEL REMEI. PENELLES.

Joan Miró, poesia i obra gràfica. La sala Lucilla Atilia acoge la primera exposición del pintor Joan Miró en Lleida. Reúne y expone 44 obras gráficas, como dibujos, litografías, grabados y entre otros formatos, firmadas por el artista. Se podrá visitar hasta septiembre.

MUSEU DE LLEIDA. LLEIDA.

Una altra història. Creada a partir del programa de TV3 con el mismo título. Un recorrido por casi un centenar de objetos que explican la historia de Catalunya de los últimos 100 años. Hasta el 17 de noviembre.



'La Festa Major de Roig Nadal'.

ACTIVIDADES

19.30

ESTERRI D'ÀNEU. ECOMUSEU.

Maridaje de vino y queso

El Ecomuseu de les Valls d'Àneu, en Esterrí d'Àneu, propone una visita, degustación y maridaje en casa Gassia de vinos y quesos del Pallars Sobirà. La entrada cuesta 35 euros.

21.00

TÀRREGA. LA FIGUEROSA.

FigaEstiu

La Figuerosa celebra hoy el FigaEstiu. A partir de las 21.00 horas se inicia la noche marroquina con una cena. Después, a las 22.30 horas tendrá lugar un concierto a cargo del cuarteto Maktub Project.

ESPECTÁCULOS

12.30

CAPDELLA. MUSEU HIDROELÈCTRIC.

Krregades de Romanços

El Museu Hidroelèctric de Capdella programa la entrega de premios del 8º concurso de microrrelatos de la Vall Fosca con la actuación del grupo Krregades de Romanços.

20.00

ARBECA. FORTALEZA DE LOS VILARS.

Nit del foc en los Vilars

Vuelve la Nit de Foc a la fortaleza de los Vilars de Arbeca. El recinto abrirá sus puertas a las 19.30 horas y a las 20.00 h tendrá lugar el espectáculo infantil con Harry's Animació. Tras la actuación del grupo de grallas La Revolta a las 21.00 horas y de la cena amenizada por Pork Chop Boys a las 22.00 h, seguidamente tendrá lugar el espectáculo de fuego. Una vez finalizado el castillo de fuegos artificiales, el grupo Els Dracs llevará a cabo el concierto. La entrada cuesta 2 euros.

22.00

BALAGUER. CASTELL FORMÓS.

'Ànimes del Pirineu'

Balaguer acoge el espectáculo literario y musical *Ànimes del Pirineu* a cargo de Lluïsos Coblà. La entrada anticipada cuesta 6 euros, mientras que en taquilla vale 8.

CONCIERTOS

19.30

GRANYENA DE LES GARRIGUES. IGLESIA.

Tangozolla en Guitarfest

La iglesia Sant Miquel de Granyena de les Garrigues recibe hoy al dúo Tangozolla con su producción *Piazzolla Colors*, dentro de la programación del Garrigues Guitarfest. El grupo está compuesto por Marle Perera como violinista y Fix Nicolet con la guitarra clásica. La entrada es gratuita por reserva y el aforo es limitado.

22.00

VERDÚ. PATIO DE CAL PRIM.

'Trompes a la fresca'

En el marco del 13º ciclo de conciertos en Cal Prim de Verdú, el grupo

Horns for all Seasons H4aS ofrece esta noche a las 22.00 horas el concierto *Trompes a la fresca* en el patio del recinto. La entrada es gratuita con taquilla inversa.

FIESTAS

10.00

GERRI DE LA SAL. VARIOS ESPACIOS.



FestaSal

Gerri de la Sal abre la cuarta edición del FestaSal con actividades durante todo el día. La fiesta empezará a las 10.00 horas con una cata de pan, aceite y sal, y un taller infantil de arte con la sal. Más tarde, a las 11.00 horas tendrá lugar una charla sobre el Geoparc Orígens. Finalmente, a las 14.45 horas se ha programado una ruta en el agua a cargo de La Rafting Company, a 10 euros por persona.

FIESTAS MAYORES

10.00

LLEIDA. BARRIO PARDINYES.

Festa Major de Pardinyes

El barrio de Pardinyes continua con su Festa Major con un torneo de ajedrez a las 10.00 horas. Más tarde, a las 21.00 horas tendrá lugar un espectáculo. A las 24.00 horas se ha programado una verbena en el escenario principal. Y finalmente, a las 05.00 h dará inicio un recorrido por el barrio con música de El Pincho.

21.00

TARROJA DE SEGARRA. POLIDEPORTIVO.

Fiesta en Tarroja de Segarra

Tarroja de Segarra inicia su Festa Major con diferentes conciertos y música durante toda la tarde y la noche.

23.30

GOLMÉS. VARIOS ESPACIOS.

Festa Major de Gólmés

Gólmés continúa con su fiesta mayor con un baile de habaneras a cargo del grupo Barcarola en el pabellón Salvador Ezquerria a las 23.30 horas. Seguidamente, a las 23.59 horas se ha programado un concierto con los grupos Bali 13, La Fúmiga, Figa Flawas, DJ Moncho y BSUMETA en el circuito de cros en la calle Solanes.

23.30

SORT. CASTELL DELS COMTES DEL PALLARS.

Festa Major de Sort

Sort sigue con su celebración con una fiesta en la que actuarán la Orquesta La Catalana y la banda Trambòlics, además del DJ Matt Lasong.



Envíe sus actos de agenda a: cercle@segre.com.
 Más información en SEGRE.com

AGENDA

Concerts

La Pedra Parla

Primera jornada del cicle musical amb un concert d'homenatge a Joan Margarit (18.30) i 'La música callada', amb Lluís Homar, recitador i Emili Brugalla, piano (21.30).

Lloc: Santa Maria de Vallbona.

Cobla Tàrrega

Concert emmarcat en el cicle d'havaneres i música tradicional.

Lloc: Plaça del Carme, Tàrrega. 20.00 hores.

Exposicions

'Arrels i horitzons. Més d'un segle d'art'

Exposició amb gairebé mig miler d'obres de les col·leccions del Morera.

Lloc: Museu Morera. Lleida. Fins al 25 de febrer.

'El farcell de la postguerra'

Mostra que explica com es va alimentar la població després de la Guerra Civil.

Lloc: IEI. Fins al 22 de setembre.

'Dibuixant la transició'

Exposició d'humor gràfic dibuixat per Josep Vallverdú entre 1970 i 1979.

Lloc: Espai Macià. Les Borges Blanques. Fins al 27 d'octubre.

'Una altra història'

Mostra creada a partir del programa homònim produït per TV3 amb un centenar d'objectes que expliquen la història catalana.

Lloc: Museu de Lleida. Fins al 17 de novembre.

'Descolonitzem el món'

Mostra de Regina José



La Lluïsos Cobla presenta 'Ànimes del Pirineu'

Espectacle literari i musical sobre els elements que formen part de la tradició rondallística pirinenca amb la Lluïsos Cobla i l'actriu Montse Pelfort.

Lloc: Castell Formós. Balaguer. 22.00 hores.

Galindo sobre el colonialisme a través del racisme, violència contra les dones i extractivisme neoliberal.

Lloc: La Panera. Lleida. Fins al 29 de setembre.

'Històries i camins'

Mostra sobre la literatura, el patrimoni dels camins tradicionals i el territori de l'Alt Pirineu i Aran.

Lloc: Museu Hidroelèctric de Capdella. Fins al 31 d'agost.

'Memòria en resistència'

Projecte de Neus Solà i Marta G. Cardellach sobre la vida les trementinaires fa un segle al Pirineu.

Lloc: La Panera. Lleida. Fins al 29 de setembre.

'Premi Belles Arts Sant Jordi'

Obres guardonades en la 19a edició del Premi Internacional de Belles Arts Sant Jordi, dedicat enguany a la pintura.

Lloc: IEI. Fins al 8 de setembre.

'Artistes de la prehistòria'

Mostra que proposa un viatge al passat a la recer-

ca dels orígens de l'art.

Lloc: Museu de la Noguera. Fins al 22 de setembre.

'Només si fa olor de terra'

Mostra col·lectiva que explora les diferents maneres d'habitar els cossos.

Lloc: La Panera. Lleida. Fins al 29 de setembre.

'Absurda, Desconcierto...'

L'artista Ascensión G Lorenzo mostra personatges enfrontats als seus propis temors, debilitats, dependències i contradiccions.

Lloc: IEI. Fins al 22 de setembre.

Sylvia Tuà

L'artista arrelada a Tàrrega mostra 36 peces amb què homenatja Miquel Barceló.

Lloc: Fecoll. Fins al 31 d'agost.

'Nova pantalla'

Mostra sobre la trajectòria i el moment actual de la indústria del videojoc a Catalunya.

Lloc: Sala St. Domènec. La Seu. Fins al 22 d'agost.

'755è Gran Aplec'

Tinta fina (Núria Inés) proposa pensar i dibuixar la tradició de les bruixes amb l'auca i el còmic.

Lloc: La Panera. Lleida. Fins al 29 de setembre.

'La utilitat de l'inútil'

Exposició d'aquarel·les d'Ewa Karpinska sobre textos de Biel Mesquida.

Lloc: Sala la Cuina. La Seu d'Urgell. Fins al 28 d'agost.

Martí Ripoll

Exposició retrospectiva de l'artista lleidatà, amb una selecció de 43 obres, 30 d'elles aquarel·les.

Lloc: MAU. Almacelles. Fins al 24 de setembre.

Guinovart/Lisak

Diàleg estètic, entre dos artistes, dues generacions, dos processos creatius, a través dels seus exvots.

Lloc: Espai Guinovart. Fins al 29 de setembre.

'Emoció'

L'artista holandès Karel Stoop mostra una trentena de pintures abstractes.

Lloc: Museu Tàrrega Urgell. Fins al 8 de setembre.

'Estimat diari'

Exposició fotogràfica de l'artista Lúcia Vives, que mostra dues sèries: en blanc i negre i color.

Lloc: Espai Cavallers. Lleida. Fins al 31 d'agost.

'Roig Nadal'

Mostra amb una trentena de cartells de Miquel Roig Nadal de la Festa Major i la Fira de Sant Miquel.

Lloc: Sala Aj. Lleida. Fins al 18 d'agost.

'Imaginarium'

Mostra amb una sèrie d'aquarel·les de l'artista Montse Mata.

Lloc: Bar Centro. Maldà. Fins al 24 d'agost.

TURO DE LA SEU VELLA
www.turoseuvella.cat

Horari d'estiu (01/05 - 30/09)

Seu Vella
 De dimarts a dissabte
 10.00 - 19.30
 Diumenges i festius
 10.00 - 15.00

Castell del Rei/La Suda
 De dimarts a dissabte
 10.30 - 14.00 / 16.00 - 19.30
 Diumenges i festius
 10.00 - 15.00

Dilluns tancat

973 230 653

turoseuvella

@turoseuvella



turoseuvella

CONSORCI DEL TURÓ DE LA SEU VELLA DE LLEIDA

AGENDA

■ **Activitats**

'El monje y el rifle'

Projecció de la pel·lícula i col·loqui posterior amb Joan López Alonso, director del Festival PLA.
Lloc: Screenbox Lleida.
20.00 hores.

■ **Concerts**

Festival de Rialp

Inici de la 23a edició amb el concert de l'Orquestra de Cambra Terrassa 48 i el violinista Antonio García.
Lloc: Església de Rialp.
22.00 hores.

■ **Exposicions**

'Arrels i

horitzons. Més d'un segle d'art'

Exposició amb gairebé mig miler d'obres de les col·leccions del Morera.
Lloc: Museu Morera.
Lleida. Fins al 25 de febrer.

'El farcell de la postguerra'

Mostra que explica com es va alimentar la població després de la Guerra Civil.
Lloc: IEI. **Fins al 22 de setembre.**

'Dibuixant la transició'

Exposició d'humor gràfic dibuixat per Josep Vallverdú entre 1970 i 1979.
Lloc: Espai Macià. **Les Borges Blanques. Fins al 27 d'octubre.**

'Una altra història'

Mostra creada a partir del programa homònim produït per TV3 amb un centenar d'objectes que expliquen la història catalana.
Lloc: Museu de Lleida. **Fins al 17 de novembre.**



QUARTET PRYSMA I JOAN BAGÉS

Concert de música clàssica i electrònica
 Joan Bagés i el Quartet Prysmá proposen l'espectacle sonor i visual 'H2O. Les formes de l'aigua', dins del programa Estiu en Viu.
Lloc: La Canadenc. Museu de l'Aigua. **20.30 hores.**

'Descolonitzem el món'

Mostra de Regina José Galindo sobre el colonialisme a través del racisme, violència contra les dones i extractivisme neoliberal.
Lloc: La Panera. **Lleida. Fins al 29 de setembre.**

'Històries i camins'

Mostra sobre la literatura, el patrimoni dels camins tradicionals i el territori de l'Alt Pirineu i Aran.
Lloc: Museu Hidroelèctric de Capdella. **Fins al 31 d'agost.**

'Memòria en resistència'

Projecte de Neus Solà i Marta G. Cardellach sobre la vida les trementinaires fa un segle al Pirineu.
Lloc: La Panera. **Lleida. Fins al 29 de setembre.**

'Premi Belles Arts Sant Jordi'

Obres guardonades en la 19a edició del Premi Internacional de Belles Arts

Sant Jordi, dedicat enguany a la pintura.
Lloc: IEI. **Fins al 8 de setembre.**

'Artistes de la prehistòria'

Mostra que proposa un viatge al passat a la recer-

ca dels orígens de l'art.
Lloc: Museu de la Noguera. **Fins al 22 de setembre.**

'Només si fa olor de terra'

Mostra col·lectiva que explora les diferents maneres d'habitar els cossos.
Lloc: La Panera. **Lleida. Fins al 29 de setembre.**

'Absurda, Desconcierto....'

L'artista Ascensión G Lorenzo mostra personatges enfrontats als seus propis temors, debilitats, dependències i contradiccions.
Lloc: IEI. **Fins al 22 de setembre.**

Sylvia Tuà

L'artista arrelada a Tàrrrega mostra 36 peces amb què homenatja Miquel Barceló.
Lloc: Fecoll. **Fins al 31 d'agost.**

'Nova pantalla'

Mostra sobre la trajectòria i el moment actual de la indústria del videojoc a Catalunya.
Lloc: Sala St. Domènec. **La Seu. Fins al 22 d'agost.**

'755è Gran Aplec'

Tinta fina (Núria Inés) proposa pensar i dibuixar la tradició de les bruixes amb l'auca i el còmic.
Lloc: La Panera. **Lleida. Fins al 29 de setembre.**

'La utilitat de l'inútil'

Exposició d'aquarel·les d'Ewa Karpinska sobre textos de Biel Mesquida.
Lloc: Sala la Cuina. **La Seu d'Urgell. Fins al 28 d'agost.**

Martí Ripoll

Exposició retrospectiva de l'artista lleidatà, amb una selecció de 43 obres, 30 d'elles aquarel·les.
Lloc: MAU. **Almacelles. Fins al 24 de setembre.**

Guinovart/Lisak

Diàleg estètic, entre dos artistes, dues generacions, dos processos creatius, a través dels seus exvots.
Lloc: Espai Guinovart. **Fins al 29 de setembre.**

'Emoció'

L'artista holandès Karel Stoop mostra una trentena de pintures abstractes.
Lloc: Mus. **Tàrrrega Urgell. Fins al 8 de setembre.**

'Estimat diari'

Exposició fotogràfica de l'artista Lúcia Vives, que mostra dues sèries: en blanc i negre i color.
Lloc: Espai Cavallers. **Lleida. Fins al 31 d'agost.**

'Roig Nadal'

Mostra amb una trentena de cartells de Miquel Roig Nadal de la Festa Major i la Fira de Sant Miquel.
Lloc: Sala Aj. **Lleida. Fins al 18 d'agost.**

'Imaginarium'

Mostra amb una sèrie d'aquarel·les de l'artista Montse Mata.
Lloc: Bar Centro. **Maldà. Fins al 24 d'agost.**

TURO DE LA SEU VELLA
 www.turoseuvella.cat

Horari d'estiu (01/05 - 30/09)

Seu Vella
 De dimarts a dissabte
 10.00 - 19.30
 Diumenges i festius
 10.00 - 15.00

Castell del Rei/La Suda
 De dimarts a dissabte
 10.30 - 14.00 / 16.00 - 19.30
 Diumenges i festius
 10.00 - 15.00

Dilluns tancat

📞 973 230 653
 🌐 turoseuvella
 📧 @turoseuvella

turoseuvella
 CONSORCI DEL TURÓ DE LA SEU VELLA DE LLEIDA

AGENDA

■ **Activitats**

Tertúlies fatals

Xerrada literària conduïda per Laura González al voltant de la novel·la 'No cerramos en agosto', d'Eduard Palomares.

Lloc: Llibreria la Fatal. **Lleida.** 19.00 hores.

■ **Exposicions**

'Arrels i horitzons. Més d'un segle d'art'

Exposició amb gairebé mig miler d'obres de les col·leccions del Morera.

Lloc: Museu Morera. **Lleida.** Fins al 25 de febrer.

'Una altra història'

Mostra creada a partir del programa homònim produït per TV3 amb un centenar d'objectes que expliquen la història catalana.

Lloc: Museu de Lleida. Fins al 17 de novembre.

'Descolonitzem el món'

Mostra de Regina José Galindo sobre el colonialisme a través del racisme, violència contra les dones i extractivisme neoliberal.

Lloc: La Panera. **Lleida.** Fins al 29 de setembre.

'Històries i camins'

Mostra sobre la literatura, el patrimoni dels camins tradicionals i el territori de l'Alt Pirineu i Aran.

Lloc: Museu Hidroelèctric de Capdella. Fins al 31 d'agost.

'Memòria en resistència'

Projecte de Neus Solà i Marta G. Cardellach sobre la vida les trementinaires fa un segle al Pirineu.

Lloc: La Panera. **Lleida.** Fins al 29 de setembre.



Mostra sobre l'alimentació durant la postguerra

L'exposició 'El farcell de la postguerra. Quan la gana aguditza l'enginy' explica com es va alimentar la població durant els anys posteriors a la Guerra Civil espanyola.

Lloc: Institut d'Estudis Ilerdencs. Fins al 22 de setembre. Foto: IEI

'Premi Belles Arts Sant Jordi'

Obres guardonades en la 19a edició del Premi Internacional de Belles Arts Sant Jordi, dedicat enguany a la pintura.

Lloc: IEI. Fins al 8 de setembre.

'Artistes de la prehistòria'

Mostra que proposa un viatge al passat a la recerca dels orígens de l'art.

Lloc: Museu de la Noguera. Fins al 22 de setembre.

'Només si fa olor de terra'

Mostra col·lectiva que explora les diferents maneres d'habitar els cossos.

Lloc: La Panera. **Lleida.** Fins al 29 de setembre.

'Absurda, Desconcierto i Carcome'

L'artista Ascensión G Lorenzo mostra personatges

enfrentats als seus propis temors, debilitats, dependències i contradiccions.

Lloc: IEI. Fins al 22 de setembre.

Sylvia Tuà

L'artista arrelada a Tàrrrega mostra 36 peces amb què homenatja Miquel Barceló.

Lloc: Fecoll. Fins al 31 d'agost.

'Nova pantalla'

Mostra sobre la trajectòria i el moment actual de la indústria del videojoc a Catalunya.

Lloc: Sala St. Domènec. La Seu d'Urgell. Fins al 22 d'agost.

'755è Gran Aplec'

Tinta fina (Núria Inés) proposa pensar i dibuixar la tradició de les bruixes amb l'auca i el còmic.

Lloc: La Panera. **Lleida.** Fins al 29 de setembre.

'La utilitat de l'inútil'

Exposició d'aquarel·les d'Ewa Karpinska sobre textos de Biel Mesquida.

Lloc: Sala la Cuina. La Seu d'Urgell. Fins al 28 d'agost.

Martí Ripoll

Exposició retrospectiva de l'artista lleidatà, amb una selecció de 43 obres, 30

d'elles aquarel·les.

Lloc: MAU. Almacelles. Fins al 24 de setembre.

Guinovart/Lisak

Diàleg estètic, entre dos artistes, dues generacions, dos processos creatius, a través dels seus exvots.

Lloc: Espai Guinovart. Fins al 29 de setembre.

'Emoció'

Exposició de l'artista holandès Karel Stoop amb una trentena de pintures abstractes.

Lloc: Mus. Tàrrrega Urgell. Fins al 8 de setembre.

'Estimat diari'

Exposició fotogràfica de l'artista Lúcia Vives, que mostra dues sèries: en blanc i negre i color.

Lloc: Espai Cavallers. **Lleida.** Fins al 31 d'agost.

'Roig Nadal'

Mostra amb una trentena de cartells de Miquel Roig Nadal de la Festa Major i la Fira de Sant Miquel.

Lloc: Sala Aj. **Lleida.** Fins al 18 d'agost.

'Imaginarium'

Mostra amb una sèrie d'aquarel·les de l'artista Montse Mata.

Lloc: Bar Centro. **Maldà.** Fins al 24 d'agost.

'30 anys de l'Espai'

Mostra que recorda els 30 anys de la Fundació Espai Guinovart.

Lloc: Espai Guinovart. Fins al 13 d'octubre.

'De la Madina a la ciutat'

Mostra sobre l'empremta de les comunitats que van viure a la madina Balaghí.

Lloc: Museu de la Noguera.

'Tabac clandestí'

Mostra sobre l'elaboració de caliquenyos a Fondarella, Torregrossa, Torres de Segre i Juneda.

Lloc: Centre de les Arts i la Memòria. **Juneda.**

TURO DE LA SEU VELLA
www.turoseuvella.cat

Horari d'estiu (01/05 - 30/09)

Seu Vella
 De dimarts a dissabte
 10.00 - 19.30
 Diumenges i festius
 10.00 - 15.00

Castell del Rei/La Suda
 De dimarts a dissabte
 10.30 - 14.00 / 16.00 - 19.30
 Diumenges i festius
 10.00 - 15.00

Dilluns tancat

973 230 653

turoseuvella

@turoseuvella



turoseuvella

CONSORCI DEL TURÓ DE LA SEU VELLA DE LLEIDA

LITERATURA PREMIS

El Concurs de Microrelats de la Vall Fosca ja té els tres finalistes

REDACCIÓ

| LA TORRE DE CAPDELLA | *Renecs* de La Cabanera, *Llet agra* de Xisca i *Ben lluny* de Pedreta són els originals finalistes de la vuitena edició del Concurs de Microrelats de la Vall Fosca. L'entrega de premis tindrà lloc dissabte vinent, 3 d'agost, a les 12.30 hores, al Museu Hidroelèctric de Capdella, organitzador del certamen.

L'acte comptarà amb l'actuació musical de Krregades de Romanços, el trio femení de polifonia vocal que interpreta cançons recopilades de la tradició oral de les comarques de Lleida, *a cappella*

o acompanyades d'instruments com el violí, l'acordió diatònic o altres de percussió de mà com ara panderetes i sonalls.

Els relats presentats havien de tenir com a escenari principal la Vall Fosca i la seua extensió màxima era de 300 paraules. El jurat estava format pels escriptors i filòlegs Ferran Rella, Pep Coll, Meritxell Nus, Ramon Sistac i la bibliotecària Joana Franch, que decidiran l'ordre dels relats guanyadors. El primer premi rebrà 600 euros i un trofeu; el segon premi, 400 euros, i el tercer, 300.



El circ d'Estiu en Viu, amb gairebé 1.000 espectadors

| LLEIDA | Els tres espectacles de circ proposats en la programació cultural estiuenca *Estiu en Viu*, impulsada per la Paeria, han atret gairebé un miler d'espectadors. El cicle circense acaba aquesta tarda a les 20.00 hores amb una última funció gratuïta: *Ovvio*, del Kolektiv Lapso Cirk. Si bé al principi l'espectacle estava previst al fossat de la Seu Vella –on es van desenvolupar els altres tres–, aquesta vegada tindrà lloc al Mercat del Pla.

El 4t Festival Itinera, en onze pobles lleidatans

| LLEIDA | La 4a edició del Festival Itinera Parlem, que promou la cultura als micropobles catalans, farà parada en fins a onze pobles de la demarcació de Lleida durant el mes d'agost. Els primers concerts tindran lloc aquest dissabte a Sisquer (Solsonès) i la Sentiu de Sió (Noguera).

CERTÀMENS FORMACIÓ



Una de les formacions del curs de cant internacional de Castelserà.

La continuïtat del curs de cant de Castelserà perilla

Se suprimeix la modalitat de tècnica vocal per falta d'inscrits

LAIA PEDRÓS

| CASTELLERÀ | Castelserà acull aquesta setmana la 22a edició del curs internacional de cant, en el qual participaran nou alumnes, xifra notablement inferior a la que era habitual. Tots ells cursaran la modalitat de cant, dirigida a estudiants de cant, directors de cor, professors de llenguatge musical, professionals de la comunicació oral i cantors de cor.

D'altra banda, la modalitat de tècnica vocal s'ha suprimit

per primera vegada per falta d'inscrits. Els participants procedeixen de diferents punts de Catalunya (Barcelona i Lleida) i de l'Estat espanyol (València, Saragossa i Lugo), a banda d'Anglaterra. Habitualment el curs comptava amb quatre professors, però aquest any s'han reduït a la meitat i són Bruno Henriques i Alfons Escué. La formació consta de 40 hores, repartides entre el matí (de 10.30 a 13.30 h) –sobre tècnica vocal, repertori i consciència

corporal– i la tarda (de 16.00 a 19.00 h) –sobre interpretació–. Totes les classes són individuals, excepte la de consciència corporal.

Henriques va explicar que el descens d'inscrits “és una tendència general en els cursos de cant” i la va atribuir a les xarxes socials: “Els joves volen triomfar ràpid, sense esforç i gratis.” El professor va defensar la importància dels cursos professionals, ja que “suposen dedicació i disciplina”.

CERTÀMENS CULTURA

Maria Hein i Alidé Sans posen música al Dansàneu

El festival continua avui amb noves cites

REDACCIÓ

| ESTERRI D'ÀNEU | El Dansàneu, el Festival de Cultures del Pirineu, segueix aquests dies amb la seua programació orientada a tota mena d'edats i gustos. Destaquen les propostes per al públic jove, com el tancament de dilluns, que va anar a càrrec de la cantautora mallorquina Maria Hein. La jove artista va presentar el seu segon disc, *Tot allò que no sap ningú*, tota una aposta pels sons electrònics en la qual la seua veu és l'instrument principal. El concert va tenir lloc al poliesportiu d'Esterrí d'Àneu.

D'altra banda, l'espectacle



La mallorquina Maria Hein, durant la seua actuació de dilluns.

Celebration va obrir la jornada d'ahir del festival a l'església de Sant Pere de Sorpe (Alt Àneu). Es tracta del que la seua creadora, l'artista Montse Colomé, anomena un *ball parlat*, una experiència immersiva en la qual Colomé comparteix les seues vivències amb el públic i el convida a acompanyar-la

a ballar. Més tard, estava prevista l'actuació de la també mallorquina Júlia Colom, per presentar el seu disc debut *Miramar* a l'església de Santa Maria d'Àneu a Escalarre (la Guingueta d'Àneu). La cantautora havia d'interpretar tant peces de creació pròpia com d'origen popular i, per acabar, es va programar



Montse Colomé va actuar ahir a l'església de Sant Pere de Sorpe.

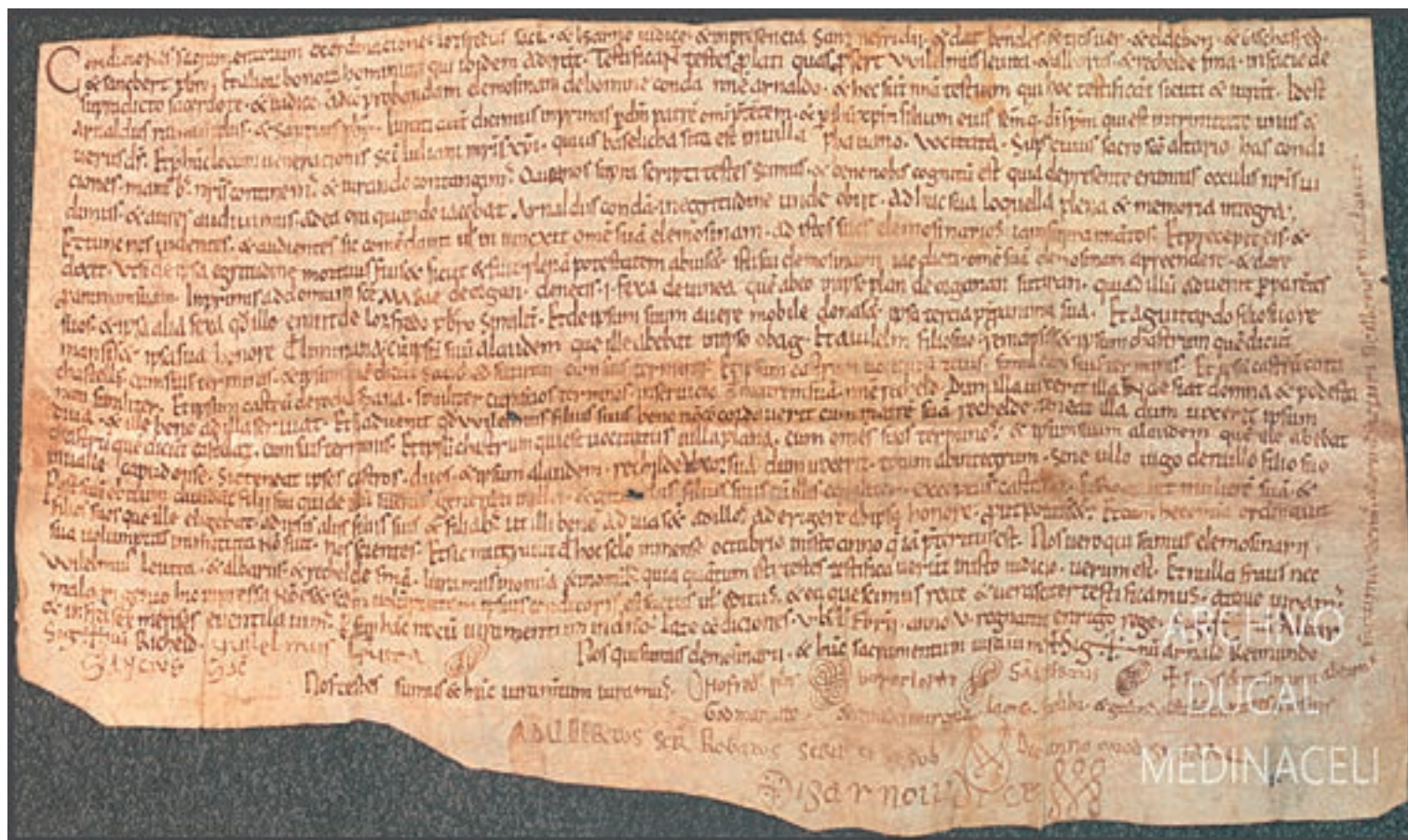
un tast de vins i formatges. La jornada havia de continuar al pantà de la Torrassa (la Guingueta d'Àneu), amb una mostra de danses eclèctica amb els germans Víctor i Raül Pérez. *Rel i Grapa* és tot un diàleg entre tradició i contemporaneïtat i la fricció existent entre ambdós. Just després, estava programat

un altre concert, aquesta vegada, d'Alidé Sans. L'aranesa interpreta cançons de la tradició oral occitana, com rondèus o borreïes, regint-se pels codis de la música moderna. El Dansàneu continua avui a les 12.00 h amb un homenatge al poeta Vicent Andrés Estellés a l'església de Sant Esteve de Gavàs.

» Cultura

El concurs de microrelats de la Vall Fosca ja té finalistes

El Concurs de Microrelats de la Vall Fosca, organitzat pel Museu Hidroelèctric de Capdella, va donar a conèixer ahir els tres finalistes de la seva vuitena edició. Es tracta de les obres 'Renecs', de La Cabanera; 'Llet agra', de Xisca; i 'Ben lluny', de Pedreta. El lliurament de premis es farà dissabte (12.30) al Museu i comptarà amb el grup Krregades de Romanços.



FOTO_ Archivo Ducal de Medinaceli. Oriol Miralles Testament sacramental d'Arnall de Caboet, 28 de gener de 1036

Teatre a la Llotja sobre l'acollida i els temporers

El Teatre de la Llotja estrenarà el proper 14 de setembre (2000 hores) l'obra 'El que és nostre', del dramaturg i director de Puigverd de Lleida Albert Baldomà i Batlle. Es tracta d'una peça que "barreja llenguatges escènics i pretén parlar de la capacitat d'acollida de la societat catalana i revisar la problemàtica dels temporers".

Col·loqui amb la pel·lícula 'El monje i el rifle' a l'Screenbox

L'Screenbox Lleida ha organitzat per aquesta tarda, a partir de les 20.00 hores, la projecció de la pel·lícula 'El monje i el rifle', del director Pawo Choyning Dorji, i un col·loqui posterior amb Joan López Alonso, director del festival PLA.

El ribagorçà Jesús Alturo treu a la llum tres documents inèdits del fons d'Organyà

REDACCIÓ Barcelona

El catedràtic del Pont de Suert Jesús Alturo va donar a conèixer, en la presentació de la Fira del Llibre del Pirineu, tres documents inèdits del fons d'Organyà. Són uns diplomes que identifiquen amb major precisió la personalitat d'un Arnall de Caboet de l'any 1036 i donen nova llum sobre l'arbre genealògic dels Caboet i permeten d'avançar la cronologia i els noms dels senyors dels castells de Taús, Castells, Saüquet, Centinyà i Rocaspana. També expliquen millor la rivalitat dels Caboet amb els senyors

■ Són diplomes que estan datats als anys 1036, 1194 i 1206

■ Un d'ells explica la rivalitat dels Caboet i els senyors d'Orcau



d'Orcau, que va comportar la intervenció del comte Bernat II de Pallars Sobirà

el 1194, i que el 1206, va donar origen a una convinença de Ramon d'Orcau

El filòleg i paleògraf del Pont de Suert diu que demostren el moment de maduresa del català escrit a finals del s. XII

amb la comtessa Guillema II de Pallars Sobirà, redactada íntegrament en un català molt fluid pel parlars Arnall de Boldís, un text que demostra, "amb el triomf definitiu de l'estil hipotàctic des de final del segle XII, el moment de maduresa del català escrit en tots els comtats i bisbats de la nostra terra".

LITERATURA PREMIOS

El Concurs de Microrelats de la Vall Fosca ya tiene a sus tres finalistas

REDACCIÓN

LA TORRE DE CAPDELLA | *Renecs* de La Cabanera, *Llet agra* de Xisca y *Ben lluny* de Pedreta son los originales finalistas de la octava edición del Concurs de Microrelats de la Vall Fosca. La entrega de premios tendrá lugar el próximo sábado, 3 de agosto, a las 12.30 horas, en el Museu Hidroelèctric de Capdella, organizador del certamen. El acto contará con la actuación musical de Krregades de Romanços, el trío femenino de polifonía vocal que interpreta canciones recopiladas de la tradición oral de las comarcas de Lleida, a

capella o acompañadas de instrumentos como el violín, el acordeón diatónico u otros de percusión de mano como panderetas y sonajeros.

Los relatos presentados debían tener como escenario principal la Vall Fosca y su extensión máxima era de 300 palabras. El jurado estaba formado por los escritores y filólogos Ferran Rella, Pep Coll, Meritxell Nus, Ramon Sistac y la bibliotecaria Joana Franch, quienes decidirán el orden de los relatos ganadores. El primer premio recibirá 600 euros y un trofeo, el segundo premio recibirá 400 euros, y el tercero, 300.



El circo de Estiu en Viu, con casi 1.000 espectadores

LLEIDA | Los tres espectáculos de circo propuestos en la programación cultural veraniega Estiu en Viu, impulsada por la Paeria, han atraído a casi un millar de espectadores. El ciclo circense concluye esta tarde a las 20.00 horas con una última función gratuita: *Ovvio*, del Kolektiv Lapso Cirk. Si bien en un principio el espectáculo estaba previsto en el foso de la Seu Vella –donde se desarrollaron los otros tres–, esta vez, tendrá lugar en el Mercat del Pla.

El 4º Festival Itinera, en once pueblos leridanos

LLEIDA | La 4ª edición del Festival Itinera Parlem, que promueve la cultura en los micropueblos catalanes, hará parada en hasta 11 pueblos de la demarcación de Lleida durante el mes de agosto. Los primeros conciertos tendrán lugar este sábado en Sisquer (Solsonès) y La Sentiu de Sió (Noguera).

CERTÁMENES FORMACIÓN



Participantes en el curso de canto internacional de Castellserà.

La continuidad del curso de canto de Castellserà peligra

Se suprime la modalidad de técnica vocal por falta de inscritos

LAIA PEDRÓS

CASTELLSERÀ | Castellserà acoge esta semana la 22ª edición del curso internacional de canto, en el que participarán 9 alumnos, cifra notablemente inferior a la que era habitual. Todos ellos cursarán la modalidad de canto, dirigida a estudiantes de canto, directores de coro, profesores de lenguaje musical, profesionales de la comunicación oral y cantores de coro. Por otra parte, la modalidad de técnica vocal se ha supri-

mido por primera vez por falta de inscritos. Los participantes proceden de diferentes puntos de Catalunya (Barcelona y Lleida) y del Estado español (Valencia, Zaragoza y Lugo), además de Inglaterra. Habitualmente el curso contaba con 4 profesores, pero este año se han reducido a la mitad y son Bruno Henriques y Alfons Escué. La formación consta de 40 horas, repartidas entre la mañana (de 10.30 a 13.30 h) –sobre técnica vocal, reperto-

rio y conciencia corporal– y la tarde (de 16.00 a 19.00 h) –sobre interpretación–. Todas las clases son individuales, excepto la de conciencia corporal. Henriques explicó que el descenso de inscritos “es una tendencia general en los cursos de canto” y la atribuyó a las redes sociales: “Los jóvenes quieren triunfar rápido, sin esfuerzo y gratis”. El profesor defendió la importancia de los cursos profesionales, ya que “suponen dedicación y disciplina”.

CERTÁMENES CULTURA

Maria Hein y Alidé Sans ponen música al Dansàneu

El festival continúa hoy con nuevas citas

REDACCIÓN

ESTERRI D'ÀNEU | El Dansàneu, el festival de Cultures del Pirineu, sigue estos días con su programación orientada a todo tipo de edades y gustos. Destacan sus propuestas para el público joven, como el cierre del lunes, que corrió a cargo de la cantautora mallorquina Maria Hein. La joven artista presentó su segundo disco, *Tot allò que no sap ningú*, toda una apuesta por los sonidos electrónicos en la que su voz es el instrumento principal. El concierto tuvo lugar en el polideportivo de Esterrí d'Àneu.

Por otra parte, el espectáculo *Celebration* abrió la jornada de



La mallorquina Maria Hein, durante su actuación del lunes.

ayer del festival en la iglesia de Sant Pere de Sorpe (Alt Àneu). Se trata de lo que su creadora, la artista Montse Colomé, llama un *ball parlat*, una experiencia inmersiva en la que Colomé comparte sus vivencias con el público y lo invita a acompañarla a bailar. Más tarde, estaba prevista la actuación de

la también mallorquina Júlia Colom, para presentar su disco debut *Miramar* en la iglesia de Santa Maria d'Àneu en Escarlarre (La Guingueta d'Àneu). La cantautora debía interpretar tanto piezas de creación propia como de origen popular y para acabar, se programó una cata de vinos y quesos. La jornada iba



Montse Colomé actuó ayer en la iglesia de Sant Pere de Sorpe.

a seguir en el pantano de la Torrassa (La Guingueta d'Àneu), con una muestra de danzas ecléctica con los hermanos Víctor y Raúl Pérez. *Rel i Grapa* es todo un diálogo entre tradición y contemporaneidad y la fricción existente entre ambas. Justo después, estaba programado otro concierto, esta vez,

de Alidé Sans. La aranesa interpreta canciones de la tradición oral occitana, como *rondèus* o *borrèies*, rigiéndose por los códigos de la música moderna.

El Dansàneu continúa hoy a las 12.00 h con un homenaje al poeta Vicent Andrés Estellés en la iglesia de Sant Esteve de Gavàs.

AGENDA

■ **Activitats**

Cicle de monòlegs

Nova sessió de monòlegs amb l'humorista David Sas.

Lloc: Plaça del Teatre, Balaguer. 21.30 hores.

■ **Exposicions**

'Arrels i horitzons. Més d'un segle d'art'

Exposició amb gairebé mig miler d'obres de les col·leccions del Morera.

Lloc: Museu Morera. Lleida. Fins al 25 de febrer.

'Una altra història'

Mostra creada a partir del programa homònim produït per TV3 amb un centenar d'objectes que expliquen la història catalana.

Lloc: Museu de Lleida. Fins al 17 de novembre.

'Descolonitzem el món'

Mostra de Regina José Galindo sobre el colonialisme a través del racisme, violència contra les dones i extractivisme neoliberal.

Lloc: La Panera. Lleida. Fins al 29 de setembre.

'Històries i camins'

Mostra sobre la literatura, el patrimoni dels camins tradicionals i el territori de l'Alt Pirineu i Aran.

Lloc: Museu Hidroelèctric de Capdella. Fins al 31 d'agost.

'Memòria en resistència'

Projecte de Neus Solà i Marta G. Cardellach sobre la vida les trementinaires fa un segle al Pirineu.

Lloc: La Panera. Lleida. Fins al 29 de setembre.



Espectacle amb la companyia Kolektiv Lapso Cirk

L'Estiu en Viu tancarà el seu cicle de propostes de circ amb l'espectacle 'Ovvio', de Kolektiv Lapso Cirk, interpretat per Tomas Václavek i David Díez Méndez.

Lloc: Mercat del Pla. 20.00 hores. Foto: Alessandro Villa.

'Premi Belles Arts Sant Jordi'

Obres guardonades en la 19a edició del Premi Internacional de Belles Arts Sant Jordi, dedicat enguany a la pintura.

Lloc: IEI. Fins al 8 de setembre.

'Artistes de la prehistòria'

Mostra que proposa un viatge al passat a la recerca dels orígens de l'art.

Lloc: Museu de la Noguera. Fins al 22 de setembre.

'Només si fa olor de terra'

Mostra col·lectiva que explora les diferents maneres d'habitar els cossos.

Lloc: La Panera. Lleida. Fins al 29 de setembre.

'Absurda, Desconcierto i Carcome'

L'artista Ascensión G Lorenzo mostra personatges

enfrontats als seus propis temors, debilitats, dependències i contradiccions.

Lloc: IEI. Fins al 22 de setembre.

Sylvia Tuà

L'artista arrelada a Tàrrrega mostra 36 peces amb què homenatja Miquel Barceló.

Lloc: Fecoll. Fins al 31 d'agost.

'Nova pantalla'

Mostra sobre la trajectòria i el moment actual de la indústria del videojoc a Catalunya.

Lloc: Sala St. Domènec. La Seu d'Urgell. Fins al 22 d'agost.

'755è Gran Aplec'

Tinta fina (Núria Inés) proposa pensar i dibuixar la tradició de les bruixes amb l'auca i el còmic.

Lloc: La Panera. Lleida. Fins al 29 de setembre.

'La utilitat de l'inútil'

Exposició d'aquarel·les d'Ewa Karpinska sobre textos de Biel Mesquida.

Lloc: Sala la Cuina. La Seu d'Urgell. Fins al 28 d'agost.

Martí Ripoll

Exposició retrospectiva de l'artista lleidatà, amb una selecció de 43 obres, 30

d'elles aquarel·les.

Lloc: MAU. Almacelles. Fins al 24 de setembre.

Guinovart/Lisak

Diàleg estètic, entre dos artistes, dues generacions, dos processos creatius, a través dels seus exvots.

Lloc: Espai Guinovart. Fins al 29 de setembre.

'Emoció'

Exposició de l'artista holandès Karel Stoop amb una trentena de pintures abstractes.

Lloc: Mus. Tàrrrega Urgell. Fins al 8 de setembre.

'Estimat diari'

Exposició fotogràfica de l'artista Lúcia Vives, que mostra dues sèries: en blanc i negre i color.

Lloc: Espai Cavallers. Lleida. Fins al 31 d'agost.

'Roig Nadal'

Mostra amb una trentena de cartells de Miquel Roig Nadal de la Festa Major i la Fira de Sant Miquel.

Lloc: Sala Aj. Lleida. Fins al 18 d'agost.

'Els tallers del Cercle'

Mostra dels tallers de Dibuix, Nu, Aquarel·la, Aquarel·la Creativa i Acrílic del Cercle de Belles Arts.

Lloc: Cercle Belles Arts. Lleida. Fins al 31 de juliol.

'Imaginarium'

Mostra amb una sèrie d'aquarel·les de l'artista Montse Mata.

Lloc: Bar Centro. Maldà. Fins al 24 d'agost.

'Icones'

L'artista Sebastià Farré presenta la col·lecció 'Icones: retrats de llegenda'.

Lloc: Espai d'Art Grau Pujol. Fins al 31 de juliol.

'30 anys de l'Espai'

Mostra que recorda els 30 anys de la Fundació Espai Guinovart.

Lloc: Espai Guinovart. Fins al 13 d'octubre.

TURO DE LA SEU VELLA
www.turoseuvella.cat

Horari d'estiu (01/05 - 30/09)

Seu Vella
De dimarts a dissabte
10.00 - 19.30
Diumenges i festius
10.00 - 15.00

Castell del Rei/La Suda
De dimarts a dissabte
10.30 - 14.00 / 16.00 - 19.30
Diumenges i festius
10.00 - 15.00

Dilluns tancat

☎ 973 230 653
🌐 turoseuvella
📱 @turoseuvella

turoseuvella
CONJUNT DEL TURÓ DE LA SEU VELLA DE LLEIDA

AGENDA

■ **Activitats**

'Tertúlies fatals'

Xerrada literària que conduirà Àngels Marzo sobre el llibre 'Com un batec en un micròfon', de Clara Queraltó.

Lloc: Llibreria la Fatal.
Lleida. 19.00 hores.

'Estimat diari'

Visita guiada de l'artista Lidia Vives a la seva exposició fotogràfica.

Lloc: Espai Cavallers.
Lleida. 19.00 hores.

■ **Exposicions**

'Arrels i horitzons. Més d'un segle d'art'

Exposició amb gairebé mig miler d'obres de les col·leccions del Morera.

Lloc: Museu Morera.
Lleida. Fins al 25 de febrer.

'Una altra història'

Mostra creada a partir del programa homònim produït per TV3 amb un centenar d'objectes que expliquen la història catalana.

Lloc: Museu de Lleida. **Fins al 17 de novembre.**

'Descolonitzem el món'

Mostra de Regina José Galindo sobre el colonialisme a través del racisme, violència contra les dones i extractivisme neoliberal.

Lloc: La Panera. **Lleida. Fins al 29 de setembre.**

'Històries i camins'

Mostra sobre la literatura, el patrimoni dels camins tradicionals i el territori de l'Alt Pirineu i Aran.

Lloc: Museu Hidroelèctric de Capdella. **Fins al 31 d'agost.**

'Memòria en resistència'



Exposició de l'artista Ascensión G Lorenzo a l'IEI

La mostra de l'artista alacantina presenta un seguit de personatges enfrontats als seus propis temors, debilitats, dependències i contradiccions.

Lloc: Institut d'Estudis Ilerdencs. **Fins al 22 de setembre. Foto: IEI.**

Projecte de Neus Solà i Marta G. Cardellach sobre la vida les trementinaires fa un segle al Pirineu.

Lloc: La Panera. **Lleida. Fins al 29 de setembre.**

'Artistes de la prehistòria'

Mostra que proposa un viatge al passat a la recerca dels orígens de l'art.

Lloc: Museu de la Noguera. **Fins al 22 de setembre.**

'Només si fa olor de terra'

Mostra col·lectiva que explora les diferents maneres d'habitar els cossos.

Lloc: La Panera. **Lleida. Fins al 29 de setembre.**

Sylvia Tuà

L'artista arrelada a Tàrrrega mostra 36 peces amb què homenatja Miquel Barceló.

Lloc: Fecoll. **Fins al 31 d'agost.**

'Dones resilientes a Medellín'

Mostra de l'Associació

Catalana per al Desenvolupament i la Cooperació de Lleida i el seu projecte a la ciutat colombiana.

Lloc: Seu d'ACDC Lleida.

'Murals orgànics'

Mostra de l'artista Natàlia Balañà amb obres creades a partir d'elements que ha trobat a la natura.

Lloc: Ateneu Popular de Ponent. **Fins al 30 de juliol.**

'Nova pantalla'

Mostra sobre la trajectòria i el moment actual de la indústria del videojoc a Catalunya.

Lloc: Sala St. Domènec. **La Seu d'Urgell. Fins al 22 d'agost.**

'755è Gran Aplec'

Tinta fina (Núria Inés) proposa pensar i dibuixar la tradició de les bruixes amb l'auca i el còmic.

Lloc: La Panera. **Lleida. Fins al 29 de setembre.**

'La utilitat de l'inútil'

Exposició d'aquarel·les d'Ewa Karpinska sobre textos de Biel Mesquida.

Lloc: Sala la Cuina. **La Seu d'Urgell. Fins al 28 d'agost.**

Martí Ripoll

Exposició retrospectiva de l'artista lleidatà, amb una

selecció de 43 obres, 30 d'elles aquarel·les.

Lloc: MAU. Almacelles. **Fins al 24 de setembre.**

Guinovart/Lisak

Diàleg estètic, entre dos artistes, dues generacions, dos processos creatius, a través dels seus exvots.

Lloc: Espai Guinovart. **Fins al 29 de setembre.**

'Emoció'

Exposició de l'artista holandès Karel Stoop amb una trentena de pintures abstractes.

Lloc: Mus. Tàrrrega Urgell. **Fins al 8 de setembre.**

'Estimat diari'

Exposició fotogràfica de l'artista Lidia Vives, que mostra dues sèries: en blanc i negre i color.

Lloc: Espai Cavallers. **Lleida. Fins al 31 d'agost.**

'Roig Nadal'

Mostra amb una trentena de cartells de Miquel Roig Nadal de la Festa Major i la Fira de Sant Miquel.

Lloc: Sala Aj. **Lleida. Fins al 18 d'agost.**

'Els tallers del Cercle'

Mostra dels tallers de Dibuix, Nu, Aquarel·la, Aquarel·la Creativa i Acrílic del Cercle de Belles Arts.

Lloc: Cercle Belles Arts. **Lleida. Fins al 31 de juliol.**

'Imaginarium'

Mostra amb una sèrie d'aquarel·les de l'artista Montse Mata.

Lloc: Bar Centro. **Maldà. Fins al 24 d'agost.**

'Icones'

L'artista Sebastià Farré presenta la col·lecció 'Icones: retrats de llegenda'.

Lloc: Espai d'Art Grau Pujol. **Fins al 31 de juliol.**

'30 anys de l'Espai'

Mostra que recorda els 30 anys de la Fundació Espai Guinovart.

TURO DE LA SEU VELLA
www.turoseuvella.cat

Horari d'estiu (01/05 - 30/09)

Seu Vella
 De dimarts a dissabte
 10.00 - 19.30
 Diumenges i festius
 10.00 - 15.00

Castell del Rei/La Suda
 De dimarts a dissabte
 10.30 - 14.00 / 16.00 - 19.30
 Diumenges i festius
 10.00 - 15.00

Dilluns tancat

☎ 973 230 653
 🌐 turoseuvella
 📱 @turoseuvella


turoseuvella
CONJUNT DEL TURÓ DE LA SEU VELLA DE LLEIDA

AGENDA

■ **Exposicions**

'Arrels i horitzons. Més d'un segle d'art'

Exposició amb gairebé mig miler d'obres de les col·leccions del Morera.

Lloc: Museu Morera.
Lleida. Fins al 25 de febrer.

'Dones resilientes a Medellín'

ACDC presenta un recull de fotografies dels seus 17 anys treballant a Medellín i ajudant les dones de la localitat que han sofert tot tipus de violència. Un total de 25 instantànies mostren la "resiliència" d'aquestes dones durant tot el temps de l'actuació.

Lloc: Seu d'ACDC Lleida.

'Descolonitzem el món'

Mostra de Regina José Galindo sobre el colonialisme a través del racisme, violència contra les dones i extractivisme neoliberal.

Lloc: La Panera. Lleida.
Fins al 29 de setembre.

'Històries i camins'

Mostra sobre la literatura, el patrimoni dels camins tradicionals i el territori de l'Alt Pirineu i Aran.

Lloc: Museu Hidroelèctric de Capdella. Fins al 31 d'agost.

'Memòria en resistència'

Projecte de Neus Solà i Marta G. Cardellach sobre la vida les trementinaires fa un segle al Pirineu.

Lloc: La Panera. Lleida.
Fins al 29 de setembre.

'Artistes de la prehistòria'

Mostra que proposa al visitant un viatge al passat a la recerca dels orígens de l'art.



Inici del cicle Agnès Varda a l'Screenbox Funatic

L'Screenbox Funatic acull avui, a partir de les 20.00 hores, l'inici del cicle dedicat a la cineasta belga Agnès Varda, figura destacada de la Nouvelle Vague, amb la projecció de la pel·lícula La Pointe Courte (1954). **Lloc:** Screenbox Funatic.

Lloc: Museu de la Noguera.
Fins al 22 de setembre.

'Només si fa olor de terra'

Mostra col·lectiva que explora les diferents maneres d'habitar els cossos.

Lloc: La Panera. Lleida.
Fins al 29 de setembre.

Sylvia Tuà

L'artista arrelada a Tàrraga mostra 36 peces amb què homenatja Miquel Barceló.

Lloc: Fecoll. Fins al 31 d'agost.

'Murals orgànics'

Mostra de l'artista Natàlia Balaña amb obres creades a partir d'elements que ha trobat a la natura.

Lloc: Ateneu Popular de Ponent. Fins al 30 de juliol.

'Nova pantalla'

Mostra sobre la trajectòria i el moment actual de la indústria del videojoc a Catalunya.

Lloc: Sala St. Domènec.
La Seu d'Urgell. Fins al 22 d'agost.

'755è Gran Aplec'

Tinta fina (Núria Inés) proposa pensar i dibuixar la tradició de les bruixes.

Lloc: La Panera. Lleida.
Fins al 29 de setembre.

Martí Ripoll

Exposició retrospectiva de l'artista lleidatà, amb una selecció de 43 obres, 30 d'elles aquarel·les.

Lloc: MAU. Almacelles.
Fins al 24 de setembre.

'La utilitat de l'inútil'

Exposició d'aquarel·les d'Ewa Karpinska sobre textos de Biel Mesquida.

Lloc: Sala la Cuina. La Seu d'Urgell. Fins al 28 d'agost.

Guinovart/Lisak

Diàleg estètic, entre dos artistes, dues generacions, dos processos creatius, a través dels seus exvots.

Lloc: Espai Guinovart. Fins al 29 de setembre.

'Emoció'

L'holandès Karel Stoop amb una trentena de pintures abstractes.

Lloc: Mus. Tàrraga Urgell.
Fins al 8 de setembre.

'Estimat diari'

Exposició fotogràfica de l'artista Lúcia Vives, que

mostra dues sèries: en blanc i negre i color.

Lloc: Espai Cavallers.
Lleida. Fins al 31 d'agost.

'Roig Nadal'

Mostra amb una trentena de cartells de Miquel Roig Nadal de la Festa Major i la Fira de Sant Miquel.

Lloc: Sala Aj. Lleida.
Fins al 18 d'agost.

'Imaginarium'

Mostra amb una sèrie d'aquarel·les de l'artista Montse Mata.

Lloc: Bar Centro. Maldà.
Fins al 24 d'agost.

'Icones'

Mostra de l'artista de Guissona Sebastià Farré.

Lloc: Espai d'Art Grau Pujol. Guissona.
Fins al 31 de juliol.

'30 anys de l'Espai'

Mostra que recorda els 30 anys de la Fundació Espai Guinovart.

Lloc: Espai Guinovart.
Agramunt. Fins al 13 d'octubre.

'De la Madina a la ciutat'

Mostra sobre l'empremta de les comunitats que van viure a la madina Balaghí.

Lloc: Museu de la Noguera.

'Tabac clandestí'

Mostra sobre l'elaboració de caliquenyos a Fondarella, Torregrossa, Torres de Segre i Juneda.

Lloc: Centre de les Arts i la Memòria. Juneda.

'Tragèdia al call'

Exposició sobre l'antic call de Tàrraga i el pogrom que va patir l'any 1348.

Lloc: Museu Tàrraga Urgell.

'La força de l'aigua'

Exposició que relata la construcció del canal de Serós i la seva importància cabdal.

Lloc: Museu de l'Aigua.

TURO DE LA SEU VELLA
www.turoseuvella.cat

Horari d'estiu (01/05 - 30/09)

Seu Vella
 De dimarts a dissabte
 10.00 - 19.30
 Diumenges i festius
 10.00 - 15.00

Castell del Rei/La Suda
 De dimarts a dissabte
 10.30 - 14.00 / 16.00 - 19.30
 Diumenges i festius
 10.00 - 15.00

Dilluns tancat

☎ 973 230 653
 📘 turoseuvella
 📧 @turoseuvella



turoseuvella
 CONSORCI DEL TURÓ DE LA SEU VELLA DE LLEIDA

AGENDA

■ **Activitats**

Festa Major de la Bordeta

Trobada de plaques de cava, homenatge a la gent gran del barri, cantada d'havaneres amb el grup Boira i castell de focs de fi de festa.

Lloc: Barri de la Bordeta. Tot el dia.

L'Art a l'Horta

Espectacle de circ amb la companyia La Corcoles i actuació de La Violeta amb la seva rumba i garrotins.

Lloc: Grenyana. 11.00 hores.

Festa Major de Belianes

Vermut musical, cercavila pels carrers del poble, ball de tarda, sopar popular i fi de festa.

Lloc: Belianes. Tot el dia.

Jordi Quimera

Espectacle de màgia a càrrec de l'il·lusionista català dins els actes de la Festa Major de Puigverd de Lleida.

Lloc: Piscines de Puigverd de Lleida. 21.30 hores.

■ **Exposicions**

'Arrels i horitzons.

Més d'un segle d'art'

Exposició amb gairebé mig miler d'obres de les col·leccions del Morera.

Lloc: Museu Morera. Lleida. Fins al 25 de febrer.

'Còmic. Somnis i història'

Recorregut per la història del còmic occidental amb 144 originals.

Lloc: CaixaForum Lleida. Fins al 28 de juliol.

'Descolonitzem el món'

Mostra de Regina José Galindo sobre el colonialisme a través del racisme, violència contra les dones i extractivisme neoliberal.

Lloc: La Panera. Lleida. Fins al 29 de setembre.

'Històries i camins'

Mostra sobre la literatura, el patrimoni dels camins tradicionals i el territori de l'Alt Pirineu i Aran.

Lloc: Museu Hidroelèctric de Capdella. Fins al 31 d'agost.

'Memòria en resistència'

Projecte de Neus Solà i Marta G. Cardellach sobre la vida les trementinaires fa un segle al Pirineu.

Lloc: La Panera. Lleida. Fins al 29 de setembre.

'Artistes de la prehistòria'

Mostra que proposa al visitant un viatge al passat a la recerca dels orígens de l'art.

Lloc: Museu de la Noguera. Fins al 22 de setembre.

'Només si fa olor de terra'

Mostra col·lectiva que explora les diferents maneres d'habitar els cossos.

Lloc: La Panera. Lleida. Fins al 29 de setembre.

Sylvia Tuà

L'artista arrelada a Tàrrrega

mostra 36 peces amb què homenatja Miquel Barceló.

Lloc: Fecoll. Fins al 31 d'agost.

'Murals orgànics'

Mostra de l'artista Natàlia Balaña amb obres creades a partir d'elements que ha trobat a la natura.

Lloc: Ateneu Popular de Ponent. Fins al 30 de juliol.

'Nova pantalla'

Mostra sobre la trajectòria i el moment actual de la indústria del videojoc a Catalunya.

Lloc: Sala St. Domènec. La Seu d'Urgell. Fins al 22 d'agost.

'755è Gran Aplec'

Tinta fina (Núria Inés) proposa pensar i dibuixar la tradició de les bruixes.

Lloc: La Panera. Lleida. Fins al 29 de setembre.

Martí Ripoll

Exposició retrospectiva de l'artista lleidatà, amb una selecció de 43 obres, 30 d'elles aquarel·les.

Lloc: MAU. Almacelles. Fins al 24 de setembre.

'La utilitat de l'inútil'

Exposició d'aquarel·les d'Ewa Karpinska sobre textos de Biel Mesquida.

Lloc: Sala la Cuina. La Seu d'Urgell. Fins al 28 d'agost.

Guinovart/Lisak

Diàleg estètic, entre dos artistes, dues generacions, dos processos creatius, a través dels seus exvots.

Lloc: Espai Guinovart. Fins al 29 de setembre.

'Emoció'

L'holandès Karel Stoop amb una trentena de pintures abstractes.

Lloc: Mus. Tàrrrega Urgell. Fins al 8 de setembre.

'Estimat diari'

Exposició fotogràfica de l'artista Lúcia Vives, que mostra dues sèries: en blanc i negre i color.

Lloc: Espai Cavallers. Lleida. Fins al 31 d'agost.

'Roig Nadal'

Mostra amb una trentena de cartells de Miquel Roig Nadal de la Festa Major i la Fira de Sant Miquel.



Concerts del FeMAP a la Seu d'Urgell i Tavascan

Per acabar el primer mes, avui es podrà gaudir dels concerts dels grups Música Trobada, al Seminari de la Seu d'Urgell (12.30 hores) i Fortepiano Ègara Trio a l'església de Sant Bartomeu de Tavascan (19.30 hores). **Lloc: La Seu d'Urgell i Tavascan.**

Lloc: Sala Aj. Lleida. Fins al 18 d'agost.

'Imaginarium'

Mostra amb una sèrie d'aquarel·les de l'artista Montse Mata.

Lloc: Bar Centro. Maldà. Fins al 24 d'agost.

'Icones'

Mostra de l'artista de Guissona Sebastià Farré.

Lloc: Espai d'Art Grau Pujol. Guissona. Fins al 31 de juliol.

'30 anys de l'Espai'

Mostra que recorda els 30 anys de la Fundació Espai Guinovart.

Lloc: Espai Guinovart. Agramunt. Fins al 13 d'octubre.

TURO DE LA SEU VELLA
www.turoseuvella.cat

Horari d'estiu (01/05 - 30/09)

Seu Vella
 De dimarts a dissabte
 10.00 - 19.30
 Diumenges i festius
 10.00 - 15.00

Castell del Rei/La Suda
 De dimarts a dissabte
 10.30 - 14.00 / 16.00 - 19.30
 Diumenges i festius
 10.00 - 15.00

Dilluns tancat

📞 973 230 653
 📍 turoseuvella
 📧 @turoseuvella

turoseuvella
 CONSORCI DEL TURÓ DE LA SEU VELLA DE LLEIDA

AGENDA

■ **Activitats**

Festa Major de la Bordeta

Segona jornada de la Festa Major amb animació infantil, festa de l'escuma, electronic night i processó de fanalets.

Lloc: Barri de la Bordeta.
11.00 hores.

Els Firals de Bellvís

Festa centrada en la llegenda de Cal Bufalà, recuperada de l'any 1637, en què el poble retorna al segle XVII amb espectacles i representacions diverses.

Lloc: Bellvís.

Festa Major la Granja d'Escarp

Festa de l'escuma, cursa de llits i parc aquàtic, ball de tarda i concert amb l'orquestra Metropol.

Lloc: La Granja d'Escarp.
Tot el dia.

Angangas

Puigverd de Lleida continua de Festa Major amb el concert d'Angangas i els Dj's Miquel González i Javi Robles.

Lloc: Puigverd de Lleida.
00.30 hores.

Festa jove de Nalec

Actuacions de Her Majesty i Dj Lau, per ballar fins que surti el sol.

Lloc: Pista poliesportiva, Nalec. **00.30 hores.**

■ **Exposicions**

'Arrels i horitzons. Més d'un segle d'art'

Exposició amb gairebé mig miler d'obres de les col·leccions del Morera.

Lloc: Museu Morera.
Lleida. Fins al 25 de febrer.

'Còmic. Somnis i



Ponent Roots i Queralt Lahoz avui a l'Art a l'Horta

El Festival cultural i agroturístic de Lleida ofereix avui, a les 20.30 hores, les actuacions de Ponent Roots, amb la seva música negra, i Queralt Lahoz, una cantant que mescla la tradició flamenca i la música hip-hop amb el poètic. **Lloc:** Grenyana.

'història'

Recorregut per la història del còmic occidental amb 144 originals.

Lloc: CaixaForum Lleida.
Fins al 28 de juliol.

'Descolonitzem el món'

Mostra de Regina José Galindo sobre el colonialisme a través del racisme, violència contra les dones i extractivisme neoliberal.

Lloc: La Panera. Lleida.
Fins al 29 de setembre.

'Històries i camins'

Mostra sobre la literatura, el patrimoni dels camins tradicionals i el territori de l'Alt Pirineu i Aran.

Lloc: Museu Hidroelèctric de Capdella. **Fins al 31 d'agost.**

'Memòria en resistència'

Projecte de Neus Solà i Marta G. Cardellach sobre la vida les trementinaires fa un segle al Pirineu.

Lloc: La Panera. Lleida.
Fins al 29 de setembre.

'Artistes de la prehistòria'

Mostra que proposa un viatge al passat a la recer-

ca dels orígens de l'art.

Lloc: Museu de la Noguera.
Fins al 22 de setembre.

'Només si fa olor de terra'

Mostra col·lectiva que explora les diferents maneres d'habitar els cossos.

Lloc: La Panera. Lleida.
Fins al 29 de setembre.

Sylvia Tuà

L'artista arrelada a Tàrrrega mostra 36 peces amb què homenatja Miquel Barceló.

Lloc: Fecoll. **Fins al 31 d'agost.**

'Murals orgànics'

Mostra de l'artista Natàlia Balañà amb obres creades a partir d'elements que ha trobat a la natura.

Lloc: Ateneu Popular de Ponent. **Fins al 30 de juliol.**

'Nova pantalla'

Mostra sobre la trajectòria i el moment actual de la indústria del videojoc a Catalunya.

Lloc: Sala St. Domènec.
La Seu d'Urgell. Fins al 22 d'agost.

'755è Gran Aplec'

Tinta fina (Núria Inés) proposa pensar i dibuixar la tradició de les bruixes.

Lloc: La Panera. Lleida.
Fins al 29 de setembre.

'La utilitat de l'inútil'

Exposició d'aquarel·les d'Ewa Karpinska sobre textos de Biel Mesquida.

Lloc: Sala la Cuina. La Seu d'Urgell. **Fins al 28 d'agost.**

Martí Ripoll

Exposició retrospectiva de l'artista lleidatà, amb una selecció de 43 obres, 30 d'elles aquarel·les.

Lloc: MAU. Almacelles.
Fins al 24 de setembre.

Guinovart/Lisak

Diàleg estètic, entre dos artistes, dues generacions, dos processos creatius, a través dels seus exvots.

Lloc: Espai Guinovart. **Fins al 29 de setembre.**

'Emoció'

L'holandès Karel Stoop amb una trentena de pintures abstractes.

Lloc: Mus. Tàrrrega Urgell.
Fins al 8 de setembre.

'Estimat diari'

Exposició fotogràfica de l'artista Lúcia Vives, que mostra dues sèries: en blanc i negre i color.

Lloc: Espai Cavallers.
Lleida. Fins al 31 d'agost.

'Roig Nadal'

Mostra amb una trentena de cartells de Miquel Roig Nadal de la Festa Major i la Fira de Sant Miquel.

Lloc: Sala Aj. Lleida.
Fins al 18 d'agost.

'Imaginarium'

Mostra amb una sèrie d'aquarel·les de l'artista Montse Mata.

Lloc: Bar Centro. Maldà.
Fins al 24 d'agost.

'Icones'

Mostra de l'artista de Guissona Sebastià Farré.

Lloc: Espai d'Art Grau Pujol. Guissona.

TURO DE LA SEU VELLA
www.turoseuvella.cat

Horari d'estiu (01/05 - 30/09)

Seu Vella
De dimarts a dissabte
10.00 - 19.30
Diumenges i festius
10.00 - 15.00

Castell del Rei/La Suda
De dimarts a dissabte
10.30 - 14.00 / 16.00 - 19.30
Diumenges i festius
10.00 - 15.00

Dilluns tancat

📞 973 230 653
🌐 turoseuvella
📱 @turoseuvella

turóseuvella
CONJUNT DEL TURÓ DE LA SEU VELLA DE LLEIDA

AGENDA

■ **Activitats**

Festa Major de la Bordeta

Berenar popular, cercavila, exhibició de balls de country i pregó d'inici de festes, entre altres activitats.

Lloc: Barri de la Bordeta.
19.00 hores.

'Xino-Xano pel Turó'

Passejada nocturna per descobrir diferents espais de la fortificació militar que envolta el turó.

Lloc: Turó de la Seu Vella.
20.30 hores.

Cinema a la fresca

Projecció de la pel·lícula 'El senyor dels anells: la germandat dels anells'.

Lloc: Plaça del Museu de Lleida.
22.00 hores.

Festa Major la Granja d'Escarp

Pregó de Festa Major, cercavila pel poble i nit de versions amb Rocktambuls

Lloc: La Granja d'Escarp.
23.00 hores.

Mercat nocturn de Guimerà

Artesans i pintors d'arreu se citen en la cinquena edició del mercat.

Lloc: Plaça del Museu de Lleida.
De 20.00 a 24.00 hores.

■ **Exposicions**

'Arrels i horitzons. Més d'un segle d'art'

Exposició amb gairebé mig miler d'obres de les col·leccions del Morera.

Lloc: Museu Morera.
Lleida. Fins al 25 de febrer.

'Còmic. Somnis i història'

Recorregut per la història



Concert de Band The Cool a les festes de Puigverd

Segona jornada de la Festa Major al municipi de Puigverd de Lleida amb activitats durant tot el dia, entre elles el concert del grup Band The Cool al recinte de les piscines municipals a partir de les 00.30 hores. **Lloc:** Piscines municipals.

del còmic occidental amb 144 originals.

Lloc: CaixaForum Lleida.
Fins al 28 de juliol.

'Descolonitzem el món'

Mostra de Regina José Galindo sobre el colonialisme a través del racisme, violència contra les dones i extractivisme neoliberal.

Lloc: La Panera. Lleida.
Fins al 29 de setembre.

'Històries i camins'

Mostra sobre la literatura, el patrimoni dels camins tradicionals i el territori de l'Alt Pirineu i Aran.

Lloc: Museu Hidroelèctric de Capdella. **Fins al 31 d'agost.**

'Memòria en resistència'

Projecte de Neus Solà i Marta G. Cardellach sobre la vida les trementinaires fa un segle al Pirineu.

Lloc: La Panera. Lleida.
Fins al 29 de setembre.

'Artistes de la prehistòria'

Mostra que proposa un viatge al passat a la recerca dels orígens de l'art.

Lloc: Museu de la Noguera.

Fins al 22 de setembre.

'Només si fa olor de terra'

Mostra col·lectiva que explora les diferents maneres d'habitar els cossos.

Lloc: La Panera. Lleida.
Fins al 29 de setembre.

Sylvia Tuà

L'artista arrelada a Tàrrrega mostra 36 peces amb què homenatja Miquel Barceló.

Lloc: Fecoll. **Fins al 31 d'agost.**

'Murals orgànics'

Mostra de l'artista Natàlia Balañà amb obres creades a partir d'elements que ha trobat a la natura.

Lloc: Ateneu Popular de Ponent. **Fins al 30 de juliol.**

'Nova pantalla'

Mostra sobre la trajectòria i el moment actual de la indústria del videojoc a Catalunya.

Lloc: Sala St. Domènec. La Seu d'Urgell. **Fins al 22 d'agost.**

'755è Gran Aplec'

Tinta fina (Núria Inés) proposa pensar i dibuixar la tradició de les bruixes.

Lloc: La Panera. Lleida.
Fins al 29 de setembre.

'La utilitat de l'inútil'

Exposició d'aquarel·les d'Ewa Karpinska sobre textos de Biel Mesquida.

Lloc: Sala la Cuina. La Seu d'Urgell. **Fins al 28 d'agost.**

Martí Ripoll

Exposició retrospectiva de l'artista lleidatà, amb una selecció de 43 obres, 30 d'elles aquarel·les.

Lloc: MAU. Almacelles.
Fins al 24 de setembre.

Guinovart/Lisak

Diàleg estètic, entre dos artistes, dues generacions, dos processos creatius, a través dels seus exvots.

Lloc: Espai Guinovart. **Fins al 29 de setembre.**

'Emoció'

L'holandès Karel Stoop amb una trentena de pintures abstractes.

Lloc: Mus. Tàrrrega Urgell.
Fins al 8 de setembre.

'Estimat diari'

Exposició fotogràfica de l'artista Lúdia Vives, que mostra dues sèries: en blanc i negre i color.

Lloc: Espai Cavallers. Lleida. **Fins al 31 d'agost.**

'Roig Nadal'

Mostra amb una trentena de cartells de Miquel Roig Nadal de la Festa Major i la Fira de Sant Miquel.

Lloc: Sala Aj. Lleida.
Fins al 18 d'agost.

'Imaginarium'

Mostra amb una sèrie d'aquarel·les de l'artista Montse Mata.

Lloc: Bar Centro. Maldà.
Fins al 24 d'agost.

'Icones'

L'artista de Guissona Sebastià Farré presenta la col·lecció 'Icones: retrats de llegenda'.

Lloc: Espai d'Art Grau

TURO DE LA SEU VELLA
www.turoseuvella.cat

Horari d'estiu (01/05 - 30/09)

Seu Vella
 De dimarts a dissabte
 10.00 - 19.30
 Diumenges i festius
 10.00 - 15.00

Castell del Rei/La Suda
 De dimarts a dissabte
 10.30 - 14.00 / 16.00 - 19.30
 Diumenges i festius
 10.00 - 15.00

Dilluns tancat

☎ 973 230 653

🌐 turoseuvella

📧 [@turoseuvella](https://twitter.com/turoseuvella)



turoseuvella
 CONSORCI DEL TURÓ DE LA SEU VELLA DE LLEIDA

AGENDA

■ **Activitats**

Fanalets de Sant Jaume

Celebració de la santa missa de la solemnitat de Sant Jaume i visita commemorativa del 60 aniversari de la talla de Sant Jaume dels Fanalets.

Lloc: Capella del Peu del Romeu. **09.00 hores.**

Taller de sushi

Taller de cuina japonesa, on els participants aprendran a preparar les seves pròpies receptes. El peu de l'activitat és de 20 euros.

Lloc: Sunka, carrer del Bisbe Ruano. **19.00 hores.**

Festa Major de la Granja d'Escarp

Sopar de germanor i concert amb el grup Her Majesty.

Lloc: Belianes. **Inici a les 21.30 hores.**

■ **Exposicions**

'Arrels i horitzons. Més d'un segle d'art'

Exposició amb gairebé mig miler d'obres de les col·leccions del Morera.

Lloc: Museu Morera. **Lleida. Fins al 25 de febrer.**

'Còmic. Somnis i història'

Recorregut per la història del còmic occidental amb 144 originals.

Lloc: CaixaForum Lleida. **Fins al 28 de juliol.**

'Descolonitzem el món'

Mostra de Regina José Galindo sobre el colonialisme a través del racisme, violència contra les dones i extractivisme neoliberal.

Lloc: La Panera. **Lleida. Fins al 29 de setembre.**



Diada de Sant Jaume i Santa Anna a Balaguer

Balaguer continua avui amb la celebració de la Diada de Sant Jaume i Santa Anna, amb una ballada de sardanes a la plaça Sant Jaume amb la Colla Santa Maria de les Franqueses (19.45) i la missa de Sant Jaume (20.30). **Lloc:** Plaça Sant Jaume.

'Històries i camins'

Mostra sobre la literatura, el patrimoni dels camins tradicionals i el territori de l'Alt Pirineu i Aran.

Lloc: Museu Hidroelèctric de Capdella. **Fins al 31 d'agost.**

'Memòria en resistència'

Projecte de Neus Solà i Marta G. Cardellach sobre la vida les trementinaires fa un segle al Pirineu.

Lloc: La Panera. **Lleida. Fins al 29 de setembre.**

'Artistes de la prehistòria'

Mostra que proposa un viatge al passat a la recerca dels orígens de l'art.

Lloc: Museu de la Noguera. **Fins al 22 de setembre.**

'Només si fa olor de terra'

Mostra col·lectiva que explora les diferents maneres d'habitar els cossos.

Lloc: La Panera. **Lleida. Fins al 29 de setembre.**

Sylvia Tuà

L'artista arrelada a Tàrrrega mostra 36 peces amb què homenatja Miquel Barceló.

TURO DE LA SEU VELLA
www.turoseuvella.cat

Horari d'estiu (01/05 - 30/09)

Seu Vella
 De dimarts a dissabte
 10.00 - 19.30
 Diumenges i festius
 10.00 - 15.00

Castell del Rei/La Suda
 De dimarts a dissabte
 10.30 - 14.00 / 16.00 - 19.30
 Diumenges i festius
 10.00 - 15.00

Dilluns tancat

📞 973 230 653
 🌐 turoseuvella
 📧 @turoseuvella



turoseuvella
 CONSORCI DEL TURÓ DE LA SEU VELLA DE LLEIDA

Lloc: Fecoll. **Fins al 31 d'agost.**

'Murals orgànics'

Mostra de l'artista Natàlia Balañà amb obres creades a partir d'elements que ha trobat a la natura.

Lloc: Ateneu Popular de Ponent. **Fins al 30 de juliol.**

'Nova pantalla'

Mostra sobre la trajectòria i el moment actual de la indústria del videojoc a Catalunya.

Lloc: Sala St. Domènec. **La Seu d'Urgell. Fins al 22 d'agost.**

'755è Gran Aplec'

Tinta fina (Núria Inés) proposa pensar i dibuixar la tradició de les bruixes.

Lloc: La Panera. **Lleida. Fins al 29 de setembre.**

'La utilitat de l'inútil'

Exposició d'aquarel·les d'Ewa Karpinska sobre textos de Biel Mesquida.

Lloc: Sala la Cuina. **La Seu d'Urgell. Fins al 28 d'agost.**

Martí Ripoll

Exposició retrospectiva de l'artista lleidatà, amb una selecció de 43 obres, 30 d'elles aquarel·les.

Lloc: MAU. Almacelles. **Fins al 24 de setembre.**

Guinovart/Lisak

Diàleg estètic, entre dos artistes, dues generacions, dos processos creatius, a través dels seus exvots.

Lloc: Espai Guinovart. **Fins al 29 de setembre.**

'Emoció'

L'holandès Karel Stoop amb una trentena de pintures abstractes.

Lloc: Mus. Tàrrrega Urgell. **Fins al 8 de setembre.**

'Estimat diari'

Exposició fotogràfica de l'artista Lúcia Vives, que mostra dues sèries: en blanc i negre i color.

Lloc: Espai Cavallers. **Lleida. Fins al 31 d'agost.**

'Roig Nadal'

Exposició que mostra una trentena de cartells de Miquel Roig Nadal de la Festa Major i la Fira de Sant Miquel.

Lloc: Sala Aj. **Lleida. Fins al 18 d'agost.**

'Els tallers del Cercle'

Mostra dels tallers de Dibuix, Nu, Aquarel·la, Aquarel·la Creativa i Acrílic impartits ad el Cercle de Belles Arts.

Lloc: Cercle Belles Arts. **Lleida. Fins al 31 de juliol.**

'Imaginarium'

Mostra amb una sèrie d'aquarel·les de l'artista Montse Mata.

Lloc: Bar Centro. **Maldà. Fins al 24 d'agost.**

'Icones'

L'artista de Guissona Sebastià Farré presenta la col·lecció 'Icones: retrats de llegenda'.

Lloc: Espai d'Art Grau Pujol. **Guissona. Fins al 31 de juliol.**

AGENDA

■ **Activitats**

Emotifòrum

Conduïda per la Rosa Cano, aquesta activitat procura endinsar-se en la profunditat i catarsi del cinema. Es projectarà el film 'Fuera de temporada'.

Lloc: Screenbox Funatic.
18.00 hores.

'Objectiu Espai Segur'

Presentació de la guia per a prevenir les microviolències masclistes i lgbti-fòbiques en entitats i col·lectius.

Lloc: Casal de la dona, Lleida. **18.00 hores.**

Festa Major de la Granja d'Escarp

Inici dels actes festius amb el triangular de futbol sala i a continuació festa temàtica a la penya Borratxitos.

Lloc: La Granja d'Escarp.
21.00 hores.

■ **Exposicions**

'Arrels i horitzons. Més d'un segle d'art'

Exposició amb gairebé mig miler d'obres de les col·leccions del Morera.

Lloc: Museu Morera.
Lleida. Fins al 25 de febrer.

'Còmic. Somnis i història'

Recorregut per la història del còmic occidental amb 144 originals.

Lloc: CaixaForum Lleida.
Fins al 28 de juliol.

'Descolonitzem el món'

Mostra de Regina José Galindo sobre el colonialisme a través del racisme, violència contra les dones i extractivisme neoliberal.

Lloc: La Panera. Lleida.
Fins al 29 de setembre.



Lleida celebra la romeria dels Fanalets de Sant Jaume

La romeria sortirà a les 21 hores des de la Rambla de Ferran, i passarà pels carrers Democràcia i Carme, plaça de la Sal, Porta Ferrissa, carrer Sant Joan, places de Sant Joan i Paeria i carrer Major, fins a arribar al Peu del Romeu **Lloc:** Lleida.

'Històries i camins'

Mostra sobre la literatura, el patrimoni dels camins tradicionals i el territori de l'Alt Pirineu i Aran.

Lloc: Museu Hidroelèctric de Capdella. **Fins al 31 d'agost.**

'Memòria en resistència'

Projecte de Neus Solà i Marta G. Cardellach sobre la vida les trementinaires fa un segle al Pirineu.

Lloc: La Panera. Lleida.
Fins al 29 de setembre.

'Artistes de la prehistòria'

Mostra que proposa un viatge al passat a la recerca dels orígens de l'art.

Lloc: Museu de la Noguera.
Fins al 22 de setembre.

'Només si fa olor de terra'

Mostra col·lectiva que explora les diferents maneres d'habitar els cossos.

Lloc: La Panera. Lleida.
Fins al 29 de setembre.

Sylvia Tuà

L'artista arrelada a Tàrrrega mostra 36 peces amb què homenatja Miquel Barceló.

TURO DE LA SEU VELLA
www.turoseuvella.cat

Horari d'estiu (01/05 - 30/09)

Seu Vella
 De dimarts a dissabte
 10.00 - 19.30
 Diumenges i festius
 10.00 - 15.00

Castell del Rei/La Suda
 De dimarts a dissabte
 10.30 - 14.00 / 16.00 - 19.30
 Diumenges i festius
 10.00 - 15.00

Dilluns tancat

📞 973 230 653

🌐 turoseuvella

📧 @turoseuvella



turoseuvella
 CONSORCI DEL TURÓ DE LA SEU VELLA DE LLEIDA

Lloc: Fecoll. **Fins al 31 d'agost.**

'Murals orgànics'

Mostra de l'artista Natàlia Balañà amb obres creades a partir d'elements que ha trobat a la natura.

Lloc: Ateneu Popular de Ponent. **Fins al 30 de juliol.**

'Nova pantalla'

Mostra sobre la trajectòria i el moment actual de la indústria del videojoc a Catalunya.

Lloc: Sala St. Domènec.
La Seu d'Urgell. Fins al 22 d'agost.

'755è Gran Aplec'

Tinta fina (Núria Inés) proposa pensar i dibuixar la tradició de les bruixes.

Lloc: La Panera. Lleida.
Fins al 29 de setembre.

'La utilitat de l'inútil'

Exposició d'aquarel·les d'Ewa Karpinska sobre textos de Biel Mesquida.

Lloc: Sala la Cuina. La Seu d'Urgell. **Fins al 28 d'agost.**

Martí Ripoll

Exposició retrospectiva de l'artista lleidatà, amb una selecció de 43 obres, 30 d'elles aquarel·les.

Lloc: MAU. Almacelles.
Fins al 24 de setembre.

Guinovart/Lisak

Diàleg estètic, entre dos artistes, dues generacions, dos processos creatius, a través dels seus exvots.

Lloc: Espai Guinovart. **Fins al 29 de setembre.**

'Emoció'

L'holandès Karel Stoop amb una trentena de pintures abstractes.

Lloc: Mus. Tàrrrega Urgell.
Fins al 8 de setembre.

'Estimat diari'

Exposició fotogràfica de l'artista Lúcia Vives, que mostra dues sèries: en blanc i negre i color.

Lloc: Espai Cavallers.
Lleida. Fins al 31 d'agost.

'Roig Nadal'

Exposició que mostra una trentena de cartells de Miquel Roig Nadal de la Festa Major i la Fira de Sant Miquel.

Lloc: Sala Aj. Lleida.
Fins al 18 d'agost.

'Els tallers del Cercle'

Mostra dels tallers de Dibuix, Nu, Aquarel·la, Aquarel·la Creativa i Acrílic impartits ad el Cercle de Belles Arts.

Lloc: Cercle Belles Arts.
Lleida. Fins al 31 de juliol.

'Imaginarium'

Mostra amb una sèrie d'aquarel·les de l'artista Montse Mata.

Lloc: Bar Centro. Maldà.
Fins al 24 d'agost.

'Icones'

L'artista de Guissona Sebastià Farré presenta la col·lecció 'Icones: retrats de llegenda'.

Lloc: Espai d'Art Grau Pujol. Guissona. **Fins al 31 de juliol.**

AGENDA

■ **Activitats**

Fanalets de Sant Jaume

Acte de lliurament de premis de la darrera edició del Concurs de Fanalets de Sant Jaume.

Lloc: Sala d'Actes Alfred Perenya, Lleida. **19.00** hores.

Festa Major de Belianes

Tertúlia literària conduïda per Jaume Vilarrubí on es parlarà sobre el còmic 'Herba'.

Lloc: Piscines de Belianes. **20.00** hores.

Cicle Buster

Keaton

Projecció de la pel·lícula 'El gran Buster', que celebra la vida i la carrera d'un dels cineastes més prolífics i influents de Hollywood.

Lloc: Screenbox Funatic. **20.30** hores.

La Panera de nit

Visita comentada a les diferents exposicions del Centre d'Art La Panera.

Lloc: Centre d'Art La Panera. **21.00** hores.

■ **Exposicions**

'Arrels i horitzons. Més d'un segle d'art'

Exposició amb gairebé mig miler d'obres de les col·leccions del Morera.

Lloc: Museu Morera. **Lleida. Fins al 25 de febrer.**

'Còmic. Somnis i història'

Recorregut per la història del còmic occidental amb 144 originals.

Lloc: CaixaForum Lleida. **Fins al 28 de juliol.**

'Descolonitzem el món'

Mostra de Regina José



Nit de lluna plena a la Seu Vella amb el grup Boira

Obertura de la Seu Vella amb motiu de la nit de lluna plena on el públic podrà participar d'un concert d'havaneres a càrrec del grup lleidatà Boira. En acabar el concert, s'oferirà un tastet de rom cremat. **Lloc:** Claustre de la Seu Vella. **21.30** hores.

Galindo sobre el colonialisme a través del racisme, violència contra les dones i extractivisme neoliberal.

Lloc: La Panera. **Lleida. Fins al 29 de setembre.**

'Històries i camins'

Mostra sobre la literatura, el patrimoni dels camins tradicionals i el territori de l'Alt Pirineu i Aran.

Lloc: Museu Hidroelèctric de Capdella. **Fins al 31 d'agost.**

'Memòria en resistència'

Projecte de Neus Solà i Marta G. Cardellach sobre la vida les trementinaires fa un segle al Pirineu.

Lloc: La Panera. **Lleida. Fins al 29 de setembre.**

'Artistes de la prehistòria'

Mostra que proposa un viatge al passat a la recerca dels orígens de l'art.

Lloc: Museu de la Noguera. **Fins al 22 de setembre.**

'Només si fa olor de terra'

Mostra col·lectiva que explora les diferents maneres d'habitar els cossos.

Lloc: La Panera. **Lleida.**

Fins al 29 de setembre.

Sylvia Tuà

L'artista arrelada a Tàrrrega mostra 36 peces amb què homenatja Miquel Barceló.

Lloc: Fecoll. **Fins al 31 d'agost.**

'Murals orgànics'

Mostra de l'artista Natàlia Balañà amb obres creades a partir d'elements que ha trobat a la natura.

Lloc: Ateneu Popular de Ponent. **Fins al 30 de juliol.**

'Nova pantalla'

Mostra sobre la trajectòria i el moment actual de la indústria del videojoc a Catalunya.

Lloc: Sala St. Domènec. **La Seu d'Urgell. Fins al 22 d'agost.**

'755è Gran Aplec'

Tinta fina (Núria Inés) proposa pensar i dibuixar la tradició de les bruixes.

Lloc: La Panera. **Lleida. Fins al 29 de setembre.**

'La utilitat de l'inútil'

Exposició d'aquarel·les d'Ewa Karpinska sobre textos de Biel Mesquida.

Lloc: Sala la Cuina. **La Seu d'Urgell. Fins al 28 d'agost.**

Martí Ripoll

Exposició retrospectiva de l'artista lleidatà, amb una selecció de 43 obres, 30 d'elles aquarel·les.

Lloc: MAU. **Almacelles. Fins al 24 de setembre.**

Guinovart/Lisak

Diàleg estètic, entre dos artistes, dues generacions, dos processos creatius, a través dels seus exvots.

Lloc: Espai Guinovart. **Fins al 29 de setembre.**

'Emoció'

L'holandès Karel Stoop amb una trentena de pintures abstractes.

Lloc: Mus. **Tàrrrega Urgell. Fins al 8 de setembre.**

'Estimat diari'

Exposició fotogràfica de l'artista Lúcia Vives, que mostra dues sèries: en blanc i negre i color.

Lloc: Espai Cavallers. **Lleida. Fins al 31 d'agost.**

'Roig Nadal'

Mostra amb una trentena de cartells de Miquel Roig Nadal de la Festa Major i la Fira de Sant Miquel.

Lloc: Sala Aj. **Lleida. Fins al 18 d'agost.**

'Els tallers del Cercle'

Mostra dels tallers de Dibuir, Nu, Aquarel·la, Aquarel·la Creativa i Acrílic del Cercle de Belles Arts.

Lloc: Cercle Belles Arts. **Lleida. Fins al 31 de juliol.**

'Imaginarium'

Mostra amb una sèrie d'aquarel·les de l'artista Montse Mata.

Lloc: Bar Centro. **Maldà. Fins al 24 d'agost.**

'Icones'

L'artista Sebastià Farré presenta la col·lecció 'Icones: retrats de llegenda'.

Lloc: Espai d'Art Grau

TURO DE LA SEU VELLA
www.turoseuvella.cat

Horari d'estiu (01/05 - 30/09)

Seu Vella
 De dimarts a dissabte
 10.00 - 19.30
 Diumenges i festius
 10.00 - 15.00

Castell del Rei/La Suda
 De dimarts a dissabte
 10.30 - 14.00 / 16.00 - 19.30
 Diumenges i festius
 10.00 - 15.00

Dilluns tancat

📞 973 230 653

📘 turoseuvella

📧 @turoseuvella



turoseuvella
 CONSORCI DEL TURÓ DE LA SEU VELLA DE LLEIDA

AGENDA

■ **Activitats**

Fanalets de Sant Jaume

Ofrena de flors a càrrec de la unitat parroquial del Carme i Sant Joan, i actuació de l'escola d'acordió de Lleida, a càrrec d'Olga Pons i Àlex Vujadinovic.
Lloc: Capella del Peu del Romeu. **19.00 hores.**

■ **Exposicions**

'Arrels i horitzons. Més d'un segle d'art'

Exposició amb gairebé mig miler d'obres de les col·leccions del Morera.
Lloc: Museu Morera.
Lleida. Fins al 25 de febrer.

'Còmic. Somnis i història'

Recorregut per la història del còmic occidental amb 144 originals.
Lloc: CaixaForum Lleida.
Fins al 28 de juliol.

'Descolonitzem el món'

Mostra de Regina José Galindo sobre el colonialisme a través del racisme, violència contra les dones i extractivisme neoliberal.
Lloc: La Panera. **Lleida.**
Fins al 29 de setembre.

'Històries i camins'

Mostra sobre la literatura, el patrimoni dels camins tradicionals i el territori de l'Alt Pirineu i Aran.
Lloc: Museu Hidroelèctric de Capdella. **Fins al 31 d'agost.**

'Memòria en resistència'

Projecte de Neus Solà i Marta G. Cardellach sobre la vida les trementinaires fa un segle al Pirineu.
Lloc: La Panera. **Lleida.**
Fins al 29 de setembre.



Nova sessió del cicle Buster Keaton al Funatic

L'Screenbox Funatic projecta avui, a les 20.30 hores, la pel·lícula 'El héroe del río', en el marc del cicle Buster Keaton, on els propietaris de dos vaixells fluvials competeixen pel control del transport de mercaderies pel riu Mississipí. **Lloc:** Funatic.

'Artistes de la prehistòria'

Mostra que proposa un viatge al passat a la recerca dels orígens de l'art.
Lloc: Museu de la Noguera.
Fins al 22 de setembre.

'Només si fa olor de terra'

Mostra col·lectiva que explora les diferents maneres d'habitar els cossos.
Lloc: La Panera. **Lleida.**
Fins al 29 de setembre.

Sylvia Tuà

L'artista arrelada a Tàrrrega mostra 36 peces amb què homenatja Miquel Barceló.
Lloc: Fecoll. **Fins al 31 d'agost.**

'Murals orgànics'

Mostra de l'artista Natàlia Balañà amb obres creades a partir d'elements que ha trobat a la natura.
Lloc: Ateneu Popular de Ponent. **Fins al 30 de juliol.**

'Nova pantalla'

Mostra sobre la trajectòria i el moment actual de la in-

dústria del videojoc a Catalunya.

Lloc: Sala St. Domènec. **La Seu d'Urgell. Fins al 22 d'agost.**

'755è Gran Aplec'

Lloc: Sala St. Domènec. **La Seu d'Urgell. Fins al 22 d'agost.**

TURO DE LA SEU VELLA
www.turoseuvella.cat

Horari d'estiu (01/05 - 30/09)

Seu Vella
 De dimarts a dissabte
 10.00 - 19.30
 Diumenges i festius
 10.00 - 15.00

Castell del Rei/La Suda
 De dimarts a dissabte
 10.30 - 14.00 / 16.00 - 19.30
 Diumenges i festius
 10.00 - 15.00

Dilluns tancat

☎ 973 230 653
 🌐 turoseuvella
 📧 @turoseuvella

turoseuvella
CONJUNT DEL TURÓ DE LA SEU VELLA DE LLEIDA

Tinta fina (Núria Inés) proposa pensar i dibuixar la tradició de les bruixes.

Lloc: La Panera. **Lleida.**
Fins al 29 de setembre.

'La utilitat de l'inútil'

Exposició d'aquarel·les d'Ewa Karpinska sobre textos de Biel Mesquida.
Lloc: Sala la Cuina. **La Seu d'Urgell. Fins al 28 d'agost.**

Martí Ripoll

Exposició retrospectiva de l'artista lleidatà, amb una selecció de 43 obres, 30 d'elles aquarel·les.
Lloc: MAU. **Almacelles.**
Fins al 24 de setembre.

Guinovart/Lisak

Diàleg estètic, entre dos artistes, dues generacions, dos processos creatius, a través dels seus exvots.
Lloc: Espai Guinovart. **Fins al 29 de setembre.**

'Emoció'

L'holandès Karel Stoop amb una trentena de pintures abstractes.
Lloc: Mus. Tàrrrega Urgell.

Fins al 8 de setembre.

'Estimat diari'

Exposició fotogràfica de l'artista Lúcia Vives, que mostra dues sèries: en blanc i negre i color.
Lloc: Espai Cavallers. **Lleida. Fins al 31 d'agost.**

'Roig Nadal'

Mostra amb una trentena de cartells de Miquel Roig Nadal de la Festa Major i la Fira de Sant Miquel.
Lloc: Sala Aj. **Lleida.**
Fins al 18 d'agost.

'Els tallers del Cercle'

Mostra dels tallers de Dibuix, Nu, Aquarel·la, Aquarel·la Creativa i Acrílic del Cercle de Belles Arts.
Lloc: Cercle Belles Arts. **Lleida. Fins al 31 de juliol.**

'Phillidae'

Exposició amb obres d'alumnes de Batxillerat Artístic del Màrius Torres.
Lloc: Cal Sinen. **Ivars d'Urgell. Fins al 21 de juliol.**

'Imaginarium'

Mostra amb una sèrie d'aquarel·les de l'artista Montse Mata.
Lloc: Bar Centro. **Maldà.**
Fins al 24 d'agost.

'Icones'

L'artista Sebastià Farré presenta la col·lecció 'Icones: retrats de llegenda'.
Lloc: Espai d'Art Grau Pujol. **Guissona. Fins al 31 de juliol.**

'30 anys de

l'Espai'

Mostra que recorda els 30 anys de la Fundació Espai Guinovart.
Lloc: Espai Guinovart. **Agramunt. Fins al 13 d'octubre.**

'De la Madina a la ciutat'

Mostra sobre l'empremta de les comunitats que van viure a la madina Balaghí.
Lloc: Museu de la Noguera.

AGENDA

Activitats

Anellament d'ocells

Activitat per descobrir què és i com es fa un anellament científic d'ocells.

Lloc: Parc de la Mitjana.
09.00 hores.

Visita guiada

Arrels i horitzons

Visita guiada a aquesta exposició que il·lustra l'art dels darrers segles amb la mirada posada a Ponent.

Lloc: Museu Morera. **11.30 hores.**

Fanalets de

Sant Jaume

Visita guiada dedicada a l'apòstol i el Camí de Sant Jaume.

Lloc: Museu de Lleida.
11.00 hores.

Festa Major de

Castellserà

Missa solemne, sardanes amb la cobla Vent de Rieilla, vermut popular, jocs i concert amb l'orquestra Junior's.

Lloc: Castellserà, diversos espais. **Tot el dia.**

Exposicions

'Arrels i

horitzons. Més d'un segle d'art'

Exposició amb gairebé mig miler d'obres de les col·leccions del Morera.

Lloc: Museu Morera. **Lleida. Fins al 25 de febrer.**

'Còmic. Somnis i història'

Recorregut per la història del còmic occidental amb 144 originals.

Lloc: CaixaForum Lleida. **Fins al 28 de juliol.**

'Descolonitzem el món'

Mostra de Regina José



El Festival Errant clou amb el concert de Mnèmosine

La cinquena edició del Festival Errant. Itineraris d'Art i Pensament posa avui el punt final amb el concert, a partir de les 13.00 hores, de Mnèmosine, que presentarà el repertori del seu darrer treball discogràfic. **Lloc:** Plaça de Biuse, Llavorsí.

Galindo sobre el colonialisme a través del racisme, violència contra les dones i extractivisme neoliberal.

Lloc: La Panera. **Lleida. Fins al 29 de setembre.**

'Històries i camins'

Mostra sobre la literatura, el patrimoni dels camins tradicionals i el territori de l'Alt Pirineu i Aran.

Lloc: Museu Hidroelèctric de Capdella. **Fins al 31 d'agost.**

'Memòria en resistència'

Projecte de Neus Solà i Marta G. Cardellach sobre la vida les trementinaires fa un segle al Pirineu.

Lloc: La Panera. **Lleida. Fins al 29 de setembre.**

'Artistes de la prehistòria'

Mostra que proposa un viatge al passat a la recerca dels orígens de l'art.

Lloc: Museu de la Noguera. **Fins al 22 de setembre.**

'Només si fa olor de terra'

Mostra col·lectiva que explora les diferents maneres d'habitar els cossos.

Lloc: La Panera. **Lleida.**

Fins al 29 de setembre.

Sylvia Tuà

L'artista arrelada a Tàrrrega mostra 36 peces amb què homenatja Miquel Barceló.

Lloc: Fecoll. **Fins al 31 d'agost.**

'Murals orgànics'

Mostra de l'artista Natàlia Balañà amb obres creades a partir d'elements que ha trobat a la natura.

Lloc: Ateneu Popular de Ponent. **Fins al 30 de juliol.**

'Nova pantalla'

Mostra sobre la trajectòria i el moment actual de la indústria del videojoc a Catalunya.

Lloc: Sala St. Domènec. **La Seu d'Urgell. Fins al 22 d'agost.**

'755è Gran Aplec'

Tinta fina (Núria Inés) proposa pensar i dibuixar la tradició de les bruixes.

Lloc: La Panera. **Lleida. Fins al 29 de setembre.**

'La utilitat de l'inútil'

Exposició d'aquarel·les d'Ewa Karpinska sobre textos de Biel Mesquida.

Lloc: Sala la Cuina. **La Seu d'Urgell. Fins al 28 d'agost.**

Martí Ripoll

Exposició retrospectiva de l'artista lleidatà, amb una selecció de 43 obres, 30 d'elles aquarel·les.

Lloc: MAU. **Almacelles. Fins al 24 de setembre.**

Guinovart/Lisak

Diàleg estètic, entre dos artistes, dues generacions, dos processos creatius, a través dels seus exvots.

Lloc: Espai Guinovart. **Fins al 29 de setembre.**

'Emoció'

L'holandès Karel Stoop amb una trentena de pintures abstractes.

Lloc: Mus. **Tàrrrega Urgell. Fins al 8 de setembre.**

'Estimat diari'

Exposició fotogràfica de l'artista Lúdia Vives, que mostra dues sèries: en blanc i negre i color.

Lloc: Espai Cavallers. **Lleida. Fins al 31 d'agost.**

'Roig Nadal'

Mostra amb una trentena de cartells de Miquel Roig Nadal de la Festa Major i la Fira de Sant Miquel.

Lloc: Sala Aj. **Lleida. Fins al 18 d'agost.**

'Els tallers del Cercle'

Mostra dels tallers de Dibuix, Nu, Aquarel·la, Aquarel·la Creativa i Acrílic del Cercle de Belles Arts.

Lloc: Cercle Belles Arts. **Lleida. Fins al 31 de juliol.**

'Phillidae'

Exposició amb obres d'alumnes de Batxillerat Artístic del Màrius Torres.

Lloc: Cal Sinen. **Ivars d'Urgell. Fins al 21 de juliol.**

'Imaginarium'

Mostra amb una sèrie d'aquarel·les de l'artista Montse Mata.

Lloc: Bar Centro. **Maldà.**

TURO DE LA SEU VELLA
www.turoseuvella.cat

Horari d'estiu (01/05 - 30/09)

Seu Vella
 De dimarts a dissabte
 10.00 - 19.30
 Diumenges i festius
 10.00 - 15.00

Castell del Rei/La Suda
 De dimarts a dissabte
 10.30 - 14.00 / 16.00 - 19.30
 Diumenges i festius
 10.00 - 15.00

Dilluns tancat

☎ 973 230 653
 🌐 turoseuvella
 📧 @turoseuvella

turoseuvella
CONVOCANT DEL TURÓ DE LA SEU VELLA DE LLEIDA

AGENDA

■ **Activitats**

Engranja't a l'Horta

Ruta experiencial per les instal·lacions, l'hort, els estables i les finques.

Lloc: Granja Pifarré. **11.30 hores.**

'Permo-trias'

Inauguració de l'exposició 'Permo-Trias: quan la vida quasi va desaparèixer de la Terra', que mostra un conjunt de fòssils del Permià i el Triàsic.

Lloc: Sarroca de Bellera. **11.00 hores.**

Fanalets de Sant Jaume

Actuació del grup de Grallers de Jaume I.

Lloc: Capella del Peu del Romeu. **19.30 hores.**

Matins amb sabor

Jornada per als amants del bon menjar i el medi ambient.

Lloc: Mas de Colom-Casa Borges, Tàrrrega. **10.00 hores.**

Trobada d'acordions

Acordionistes d'arreu de Catalunya se citen avui a Balaguer.

Lloc: Plaça del Pou, Balaguer. **18.00 hores.**

■ **Concerts**

Brian Caffrey

Concert del compositor dublinès que fa una aposta per la sensibilitat i l'emotivitat en el seu repertori.

Lloc: Plaça de Biuse, Llavorsí. **23.00 hores.**

■ **Exposicions**

'Arrels i horitzons. Més d'un segle d'art'

Exposició amb gairebé mig miler d'obres de les



Nova jornada del Paupaterres amb Oques Grasses

El Paupaterres, el Festival d'Estiu de Ponent, continua avui des de les 18.00 hores amb el Paupakids i diversos concerts, entre ells el que oferirà el grup Oques Grasses, a partir de les dotze de la nit. **Lloc:** Càmping municipal de Tàrrrega.

col·leccions del Morera.

Lloc: Museu Morera.

Lleida. Fins al 25 de febrer.

'Còmic. Somnis i història'

Recorregut per la història del còmic occidental amb 144 originals.

Lloc: CaixaForum Lleida.

Fins al 28 de juliol.

'Descolonitzem el món'

Mostra de Regina José Galindo sobre el colonialisme a través del racisme, violència contra les dones i extractivisme neoliberal.

Lloc: La Panera. Lleida.

Fins al 29 de setembre.

'Terraboira'

Alumnes de Batxillerat d'Arts del Màrius Torres reflexionen amb les seves obres sobre el concepte de la boira.

Lloc: IEI. Fins al 21 de juliol.

'Històries i camins'

Mostra sobre la literatura, el patrimoni dels camins

tradicionals i el territori de l'Alt Pirineu i Aran.

Lloc: Museu Hidroelèctric de Capdella. Fins al 31 d'agost.

'Memòria en

resistència'

Projecte de Neus Solà i Marta G. Cardellach sobre la vida les trementinaires fa un segle al Pirineu.

Lloc: La Panera. Lleida.

Fins al 29 de setembre.

'Artistes de la prehistòria'

Mostra que proposa un viatge al passat a la recerca dels orígens de l'art.

Lloc: Museu de la Noguera.

Fins al 22 de setembre.

'Només si fa olor de terra'

Mostra col·lectiva que explora les diferents maneres d'habitar els cossos.

Lloc: La Panera. Lleida.

Fins al 29 de setembre.

Sylvia Tuà

L'artista arrelada a Tàrrrega mostra 36 peces amb què homenatja Miquel Barceló.

Lloc: Fecoll. Fins al 31 d'agost.

'Murals orgànics'

Mostra de l'artista Natàlia Balaña amb obres creades

a partir d'elements que ha trobat a la natura.

Lloc: Ateneu Popular de Ponent. Fins al 30 de juliol.

'Nova pantalla'

Mostra sobre la trajectòria i el moment actual de la indústria del videojoc a Catalunya.

Lloc: Sala St. Domènec.

La Seu d'Urgell. Fins al 22 d'agost.

'755è Gran Aplec'

Tinta fina (Núria Inés) proposa pensar i dibuixar la tradició de les bruixes.

Lloc: La Panera. Lleida.

Fins al 29 de setembre.

'La utilitat de l'inútil'

Exposició d'aquarel·les d'Ewa Karpinska sobre textos de Biel Mesquida.

Lloc: Sala la Cuina. La Seu d'Urgell. Fins al 28 d'agost.

Martí Ripoll

Exposició retrospectiva de l'artista lleidatà, amb una selecció de 43 obres, 30 d'elles aquarel·les.

Lloc: MAU. Almacelles.

Fins al 24 de setembre.

Guinovart/Lisak

Diàleg estètic, entre dos artistes, dues generacions, dos processos creatius, a través dels seus exvots.

Lloc: Espai Guinovart. Fins al 29 de setembre.

'Emoció'

L'holandès Karel Stoop amb una trentena de pintures abstractes.

Lloc: Mus. Tàrrrega Urgell.

Fins al 8 de setembre.

'Estimat diari'

Exposició fotogràfica de l'artista Lúcia Vives, que mostra dues sèries: en blanc i negre i color.

Lloc: Espai Cavallers.

Lleida. Fins al 31 d'agost.

'Roig Nadal'

Mostra amb una trentena de cartells de Miquel Roig Nadal de la Festa Major i la Fira de Sant Miquel.

Lloc: Sala Aj. Lleida.

TURO DE LA SEU VELLA
www.turoseuvella.cat

Horari d'estiu (01/05 - 30/09)

Seu Vella
 De dimarts a dissabte
 10.00 - 19.30
 Diumenges i festius
 10.00 - 15.00

Castell del Rei/La Suda
 De dimarts a dissabte
 10.30 - 14.00 / 16.00 - 19.30
 Diumenges i festius
 10.00 - 15.00

Dilluns tancat

☎ 973 230 653
 📌 turoseuvella
 📧 @turoseuvella



turoseuvella
 CONSORCI DEL TURÓ DE LA SEU VELLA DE LLEIDA

AGENDA

■ **Activitats**

Festa Major de l'IEI

Els actes continuen amb la proposta 'Vine a jugar al Minecraft de l'IEI!

Lloc: Plaça de la Catedral. De 16.00 a 20.00 hores.

Fanalets de Sant Jaume

Recital de poesia dedicat als Fanalets de Sant Jaume, càrrec de diversos poetes i rapsodes.

Lloc: Capella del Peu del Romeu. 19.30 hores.

Cinema a la fresca

Projecció de la pel·lícula 'Índiana Jones i el dial del destí'.

Lloc: Plaça del Museu de Lleida. 22.00 hores.

Vins & tast sota les estrelles

Degustació de vins de la D.O. Costers del Segre i tast de coca de recapte.

Lloc: Terrassa del Castell del Rei, la Suda. De 20.30 a 22.30 hores.

■ **Concerts**

Renaldo & Clara

El grup lleidatà presenta el seu quart àlbum d'estudi, 'La boca aigua'.

Lloc: Convent de Sant Bartomeu, Bellpuig. 20.30 hores.

Paupaterres

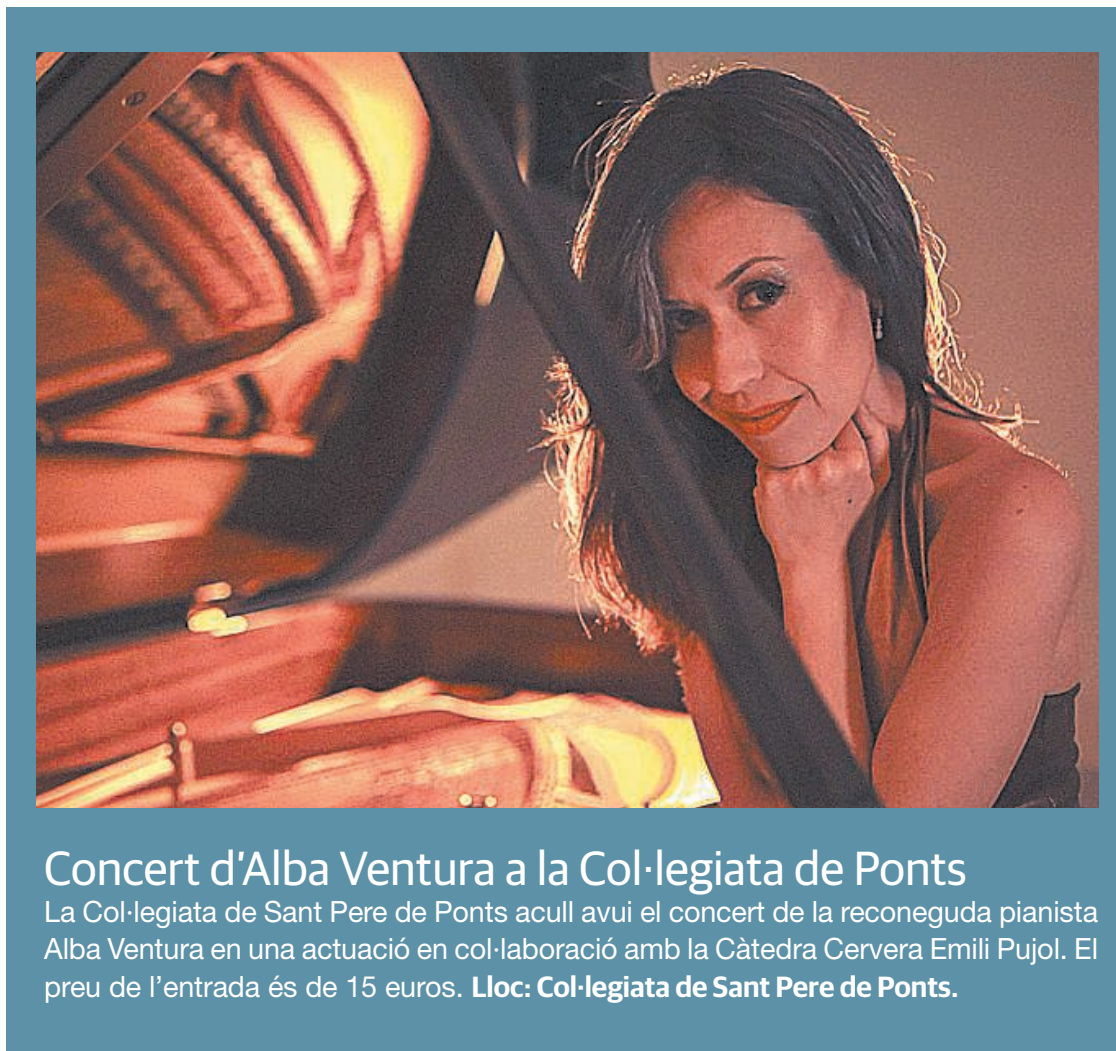
Concerts d'Oriol Cors, Les Testarudes, Els Amics de les Arts, Figa Flawas, Alidé Sans i Dj Segà.

Lloc: Tàrrega, càmping municipal. 22.00 hores.

■ **Exposicions**

'Arrels i horitzons. Més d'un segle d'art'

Exposició amb gairebé



Concert d'Alba Ventura a la Col·legiata de Ponts

La Col·legiata de Sant Pere de Ponts acull avui el concert de la reconeguda pianista Alba Ventura en una actuació en col·laboració amb la Càtedra Cervera Emili Pujol. El preu de l'entrada és de 15 euros. **Lloc: Col·legiata de Sant Pere de Ponts.**

mig miler d'obres de les col·leccions del Morera.

Lloc: Museu Morera. Lleida. Fins al 25 de febrer.

'Una altra història'

Mostra creada a partir del programa homònim produït per TV3 amb un centenar d'objectes que expliquen la història catalana.

Lloc: Museu de Lleida. Fins al 17 de novembre.

'Còmic. Somnis i història'

Recorregut per la història del còmic occidental amb 144 originals.

Lloc: CaixaForum Lleida. Fins al 28 de juliol.

'Terraboira'

Alumnes de Batxillerat d'Arts del Màrius Torres reflexionen amb les seves obres sobre el concepte de la boira.

Lloc: IEI. Fins al 21 de juliol.

'Descolonitzem el món'

Mostra de Regina José

Galindo sobre el colonialisme a través del racisme, violència contra les dones i extractivisme neoliberal.

Lloc: La Panera. Lleida. Fins al 29 de setembre.

'Històries i camins'

Mostra sobre la literatura, el patrimoni dels camins tradicionals i el territori de l'Alt Pirineu i Aran.

Lloc: Museu Hidroelèctric de Capdella. Fins al 31 d'agost.

'Memòria en resistència'

Projecte de Neus Solà i Marta G. Cardellach sobre la vida les trementinaires fa un segle al Pirineu.

Lloc: La Panera. Lleida. Fins al 29 de setembre.

'Artistes de la prehistòria'

Mostra que proposa un viatge al passat a la recerca dels orígens de l'art.

Lloc: Museu de la Noguera. Fins al 22 de setembre.

'Només si fa olor de terra'

Mostra col·lectiva que explora les diferents maneres d'habitar els cossos.

Lloc: La Panera. Lleida. Fins al 29 de setembre.

Sylvia Tuà

L'artista arrelada a Tàrrega mostra 36 peces amb què homenatja Miquel Barceló.

Lloc: Fecoll. Fins al 31 d'agost.

'Murals orgànics'

Mostra de l'artista Natàlia Balañà amb obres creades a partir d'elements que ha trobat a la natura.

Lloc: Ateneu Popular de Ponent. Fins al 30 de juliol.

'Nova pantalla'

Mostra sobre la trajectòria i el moment actual de la indústria del videojoc a Catalunya.

Lloc: Sala St. Domènec. La Seu d'Urgell. Fins al 22 d'agost.

'75è Gran Aplec'

Tinta fina (Núria Inés) proposa pensar i dibuixar la tradició de les bruixes amb l'auca i el còmic.

Lloc: La Panera. Lleida. Fins al 29 de setembre.

'La utilitat de l'inútil'

Exposició d'aquarel·les d'Ewa Karpinska sobre textos de Biel Mesquida.

Lloc: Sala la Cuina. La Seu d'Urgell. Fins al 28 d'agost.

Martí Ripoll

Exposició retrospectiva de l'artista lleidatà, amb una selecció de 43 obres, 30 d'elles aquarel·les.

Lloc: MAU. Almacelles. Fins al 24 de setembre.

Guinovart/Lisak

Diàleg estètic, entre dos artistes, dues generacions, dos processos creatius, a través dels seus exvots.

Lloc: Espai Guinovart. Fins al 29 de setembre.

'Emoció'

Exposició de l'artista holandès Karel Stoop amb una trentena de pintures abstractes.

Lloc: Mus. Tàrrega Urgell. Fins al 8 de setembre.

TURO DE LA SEU VELLA
www.turoseuvella.cat

Horari d'estiu (01/05 - 30/09)

Seu Vella
 De dimarts a dissabte
 10.00 - 19.30
 Diumenges i festius
 10.00 - 15.00

Castell del Rei/La Suda
 De dimarts a dissabte
 10.30 - 14.00 / 16.00 - 19.30
 Diumenges i festius
 10.00 - 15.00

Dilluns tancat

📞 973 230 653
 🌐 turoseuvella
 📧 @turoseuvella


turoseuvella
CONSORCI DEL TURÓ DE LA SEU VELLA DE LLEIDA

AGENDA

■ **Activitats**

Festa Major de l'IEI

Espectacle poètic 'La paraula viva i amarga. Homenatge a Estellés'.

Lloc: Plaça de la Catedral. 19.00 hores.

Fanalets de Sant Jaume

Ofrena de flors a càrrec de la parròquia de Sant Jaume i el Centro Galego de Lleida i recital de música tradicional.

Lloc: Capella del Peu del Romeu. 19.00 hores.

Festival Errant

Tallers artístics en obert per places i carrers de Llavorsí amb Erik Schmitz Coll, Carme Malaret, Josep Minguell, Pep Aymenrich i Maria Giró

Lloc: Llavorsí. De les 17.00 a les 19.30 hores.

Paupaterres

Nova jornada del Festival Paupaterres amb els concerts d'Utopia + Dj Bacardit, Capi i Bru.

Lloc: Tàrrega, diversos escenaris. 22.00 hores.

■ **Concerts**

Sandra Monfort

L'artista valenciana presenta el seu segon disc, on fa una exploració del terreny on convergeixen la música folk i el pop dels vuitanta.

Lloc: Llavorsí, plaça de Biuse. 21.00 hores.

■ **Exposicions**

'Arrels i horitzons. Més d'un segle d'art'

Exposició amb gairebé mig miler d'obres de les col·leccions del Morera.

Lloc: Museu Morera. Lleida. Fins al 25 de febrer.

'Una altra



Jaume Clotet presenta el seu llibre a Balaguer

L'Argonauta de Balaguer acull avui, a les 19.30 hores, la presentació del llibre 'La Germandat de l'Àngel Caigut', de Jaume Clotet, un thriller que va fent viatges des de finals del segle XIII, fins a l'actualitat. **Lloc: L'Argonauta de Balaguer. 19.30 hores.**

història'

Mostra creada a partir del programa homònim produït per TV3 amb un centenar d'objectes que expliquen la història catalana.

Lloc: Museu de Lleida. Fins al 17 de novembre.

'Còmic. Somnis i història'

Recorregut per la història del còmic occidental amb 144 originals.

Lloc: CaixaForum Lleida. Fins al 28 de juliol.

'Terraboira'

Alumnes de Batxillerat d'Arts del Màrius Torres reflexionen amb les seves obres sobre el concepte de la boira.

Lloc: IEI. Fins al 21 de juliol.

'Descolonitzem el món'

Mostra de Regina José Galindo sobre el colonialisme a través del racisme, violència contra les dones i extractivisme neoliberal.

Lloc: La Panera. Lleida.

Fins al 29 de setembre.

'Històries i camins'

Mostra sobre la literatura, el patrimoni dels camins tradicionals i el territori de

l'Alt Pirineu i Aran.

Lloc: Museu Hidroelèctric de Capdella. Fins al 31 d'agost.

'Memòria en resistència'

Projecte de Neus Solà i Marta G. Cardellach sobre la vida les trementinaires fa un segle al Pirineu.

Lloc: La Panera. Lleida. Fins al 29 de setembre.

'Artistes de la prehistòria'

Mostra que proposa un viatge al passat a la recerca dels orígens de l'art.

Lloc: Museu de la Noguera. Fins al 22 de setembre.

'Només si fa olor de terra'

Mostra col·lectiva que explora les diferents maneres d'habitar els cossos.

Lloc: La Panera. Lleida. Fins al 29 de setembre.

Sylvia Tuà

L'artista arrelada a Tàrrega mostra 36 peces amb què homenatja Miquel Barceló.

Lloc: Fecoll. Fins al 31 d'agost.

'Murals orgànics'

Mostra de l'artista Natàlia Balaña amb obres creades a partir d'elements que ha trobat a la natura.

Lloc: Ateneu Popular de Ponent. Fins al 30 de juliol.

'Nova pantalla'

Mostra sobre la trajectòria i el moment actual de la indústria del videojoc a Catalunya.

Lloc: Sala St. Domènec. La Seu d'Urgell. Fins al 22 d'agost.

'755è Gran Aplec'

Tinta fina (Núria Inés) proposa pensar i dibuixar la tradició de les bruixes amb l'auca i el còmic.

Lloc: La Panera. Lleida. Fins al 29 de setembre.

'La utilitat de l'inútil'

Exposició d'aquarel·les d'Ewa Karpinska sobre textos de Biel Mesquida.

Lloc: Sala la Cuina. La Seu d'Urgell. Fins al 28 d'agost.

Martí Ripoll

Exposició retrospectiva de l'artista lleidatà, amb una selecció de 43 obres, 30 d'elles aquarel·les.

Lloc: MAU. Almacelles. Fins al 24 de setembre.

Guinovart/Lisak

Diàleg estètic, entre dos artistes, dues generacions, dos processos creatius, a través dels seus exvots.

Lloc: Espai Guinovart. Fins al 29 de setembre.

'Emoció'

Exposició de l'artista holandès Karel Stoop amb una trentena de pintures abstractes.

Lloc: Mus. Tàrrega Urgell. Fins al 8 de setembre.

'Estimat diari'

Exposició fotogràfica de l'artista Lúcia Vives, que mostra dues sèries: en blanc i negre i color.

Lloc: Espai Cavallers.

TURO DE LA SEU VELLA
www.turoseuvella.cat

Horari d'estiu (01/05 - 30/09)

Seu Vella
De dimarts a dissabte
10.00 - 19.30
Diumenges i festius
10.00 - 15.00

Castell del Rei/La Suda
De dimarts a dissabte
10.30 - 14.00 / 16.00 - 19.30
Diumenges i festius
10.00 - 15.00

Dilluns tancat

📞 973 230 653
 📍 turoseuvella
 📧 @turoseuvella



turoseuvella
CONSORCI DEL TURÓ DE LA SEU VELLA DE LLEIDA

AGENDA

■ **Activitats****'Tertúlies fatals'**

Xerrada al voltant de la novel·la 'Pasta fàcil', d'Emili Bayo, amb la presència de l'autor.

Lloc: Llibreria la Fatal. Lleida. **19.00 hores.**

'Creació de paisatge sonor'

Taller d'experimentació i creació sonora amb tècniques provinents del món del disseny de so per a imatges al cinema.

Lloc: CaixaForum Lleida. **18.30 hores.**

Fanalets de**Sant Jaume**

Actuació dels Grallers del Col·lectiu Cultural Cappon i ball del gegant Guillem Iturbide.

Lloc: Capella Peu del Romeu. **19.30 hores.**

■ **Exposicions****'Arrels i horitzons. Més d'un segle d'art'**

Exposició amb gairebé mig miler d'obres de les col·leccions del Morera.

Lloc: Museu Morera. Lleida. **Fins al 25 de febrer.**

'Una altra història'

Mostra creada a partir del programa homònim produït per TV3 amb un centenar d'objectes que expliquen la història catalana.

Lloc: Museu de Lleida. **Fins al 17 de novembre.**

'Còmic. Somnis i història'

Recorregut per la història del còmic occidental amb 144 originals.

Lloc: CaixaForum Lleida. **Fins al 28 de juliol.**

'Terraboira'

Alumnes de Batxillerat

**Festa Major de l'IEI amb Abril i Renaldo & Clara**

La música pop urbana serà l'eix central de la segona jornada amb les actuacions de la cantautora Abril i el grup Renaldo & Clara.

Lloc: Pati de l'Institut d'Estudis Ilerdencs. **19.00 hores.**

d'Arts del Màrius Torres reflexionen amb les seves obres sobre el concepte de la boira.

Lloc: IEI. **Fins al 21 de juliol.**

'Descolonitzem el món'

Mostra de Regina José Galindo sobre el colonialisme a través del racisme, violència contra les dones i extractivisme neoliberal.

Lloc: La Panera. Lleida. **Fins al 29 de setembre.**

'Històries i camins'

Mostra sobre la literatura, el patrimoni dels camins tradicionals i el territori de l'Alt Pirineu i Aran.

Lloc: Museu Hidroelèctric de Capdella. **Fins al 31 d'agost.**

'Memòria en resistència'

Projecte de Neus Solà i Marta G. Cardellach sobre la vida les trementinaires fa un segle al Pirineu.

Lloc: La Panera. Lleida.

Fins al 29 de setembre.

'Artistes de la prehistòria'

Mostra que proposa un viatge al passat a la recerca dels orígens de l'art.

TURO DE LA SEU VELLA
www.turoseuvella.cat

Horari d'estiu (01/05 - 30/09)

Seu Vella
De dimarts a dissabte
10.00 - 19.30
Diumenges i festius
10.00 - 15.00

Castell del Rei/La Suda
De dimarts a dissabte
10.30 - 14.00 / 16.00 - 19.30
Diumenges i festius
10.00 - 15.00

Dilluns tancat

☎ 973 230 653
f turoseuvella
@turoseuvella

turoseuvella
CONVOCAT DEL TURÓ DE LA SEU VELLA DE LLEIDA

Lloc: Museu de la Noguera. **Fins al 22 de setembre.**

'Només si fa olor de terra'

Mostra col·lectiva que explora les diferents maneres d'habitar els cossos.

Lloc: La Panera. Lleida. **Fins al 29 de setembre.**

Sylvia Tuà

L'artista arrelada a Tàrrrega mostra 36 peces amb què homenatja Miquel Barceló.

Lloc: Fecoll. **Fins al 31 d'agost.**

'Murals orgànics'

Mostra de l'artista Natàlia Balaña amb obres creades a partir d'elements que ha trobat a la natura.

Lloc: Ateneu Popular de Ponent. **Fins al 30 de juliol.**

'Nova pantalla'

Mostra sobre la trajectòria i el moment actual de la indústria del videojoc a Catalunya.

Lloc: Sala St. Domènec. La Seu d'Urgell. **Fins al 22 d'agost.**

'755è Gran Aplec'

Tinta fina (Núria Inés) proposa pensar i dibuixar la tradició de les bruixes amb l'auca i el còmic.

Lloc: La Panera. Lleida. **Fins al 29 de setembre.**

'La utilitat de l'inútil'

Exposició d'aquarel·les d'Ewa Karpinska sobre textos de Biel Mesquida.

Lloc: Sala la Cuina. La Seu d'Urgell. **Fins al 28 d'agost.**

Martí Ripoll

Exposició retrospectiva de l'artista lleidatà, amb una selecció de 43 obres, 30 d'elles aquarel·les.

Lloc: MAU. Almacelles. **Fins al 24 de setembre.**

Guinovart/Lisak

Diàleg estètic, entre dos artistes, dues generacions, dos processos creatius, a través dels seus exvots.

Lloc: Espai Guinovart. **Fins al 29 de setembre.**

'Emoció'

Exposició de l'artista holandès Karel Stoop amb una trentena de pintures abstractes.

Lloc: Mus. Tàrrrega Urgell. **Fins al 8 de setembre.**

'Estimat diari'

Exposició fotogràfica de l'artista Lúcia Vives, que mostra dues sèries: en blanc i negre i color.

Lloc: Espai Cavallers. Lleida. **Fins al 31 d'agost.**

'Roig Nadal'

Mostra amb una trentena de cartells de Miquel Roig Nadal de la Festa Major i la Fira de Sant Miquel.

Lloc: Sala Aj. Lleida. **Fins al 18 d'agost.**

'Els tallers del Cercle'

Mostra dels tallers de Dibuix, Nu, Aquarel·la, Aquarel·la Creativa i Acrílic del Cercle de Belles Arts.

Lloc: Cercle Belles Arts. Lleida. **Fins al 31 de juliol.**

AGENDA

■ **Activitats**

'Sons teledirigits'
 Taller infantil per explorar amb experiments com es propaga el so per l'espai i per diferents medis.
Lloc: CaixaForum Lleida.
18.30 hores.

Fanalets de Sant Jaume
 Presentació dels fanalets del LXXXII Concurs dels Fanalets de Sant Jaume.
Lloc: Capella Peu del Romeu.
18.00 hores.

■ **Exposicions**

'Arrels i horitzons. Més d'un segle d'art'
 Exposició amb gairebé mig miler d'obres de les col·leccions del Morera.
Lloc: Museu Morera.
Lleida. Fins al 25 de febrer.

'Una altra història'
 Mostra creada a partir del programa homònim produït per TV3 amb un centenar d'objectes que expliquen la història catalana.
Lloc: Museu de Lleida.
Fins al 17 de novembre.

'Còmic. Somnis i història'
 Recorregut per la història del còmic occidental amb 144 originals.
Lloc: CaixaForum Lleida.
Fins al 28 de juliol.

'Terraboira'
 Alumnes de Batxillerat d'Arts del Màrius Torres reflexionen amb les seves obres sobre el concepte de la boira.
Lloc: IEI.
Fins al 21 de juliol.

'Descolonitzem el món'
 Mostra de Regina José Galindo sobre el colonialisme a través del racisme, violència contra les dones



Inici de la Festa Major de l'IEI amb cultura urbana
 La primera jornada inclou el pregó de Marc Andreu, les propostes musicals de Yung Rajola i Neptú, la pintura de Javi Morillas i la companyia Sandra Macià Dansa.
Lloc: Pati de l'Institut d'Estudis Ilerdencs.
19.00 hores.

i extractivisme neoliberal.
Lloc: La Panera. Lleida.
Fins al 29 de setembre.

'Històries i camins'
 Mostra sobre la literatura, el patrimoni dels camins tradicionals i el territori de l'Alt Pirineu i Aran.
Lloc: Museu Hidroelèctric de Capdella.
Fins al 31 d'agost.

'Memòria en resistència'
 Projecte de Neus Solà i Marta G. Cardellach sobre la vida les trementinaires fa un segle al Pirineu.
Lloc: La Panera. Lleida.
Fins al 29 de setembre.

'Artistes de la prehistòria'
 Mostra que proposa un viatge al passat a la recerca dels orígens de l'art.
Lloc: Museu de la Noguera.
Fins al 22 de setembre.

'Només si fa olor de terra'

Mostra col·lectiva que explora les diferents maneres d'habitar els cossos.
Lloc: La Panera. Lleida.
Fins al 29 de setembre.

Sylvia Tuà

TURO DE LA SEU VELLA
www.turoseuvella.cat

Horari d'estiu (01/05 - 30/09)

Seu Vella
 De dimarts a dissabte
 10.00 - 19.30
 Diumenges i festius
 10.00 - 15.00

Castell del Rei/La Suda
 De dimarts a dissabte
 10.30 - 14.00 / 16.00 - 19.30
 Diumenges i festius
 10.00 - 15.00

Dilluns tancat

☎ 973 230 653
 🌐 turoseuvella
 📧 @turoseuvella



turoseuvella
 CONSORCI DEL TURÓ DE LA SEU VELLA DE LLEIDA

L'artista arrelada a Tàrrrega mostra 36 peces amb què homenatja Miquel Barceló.
Lloc: Fecoll. Fins al 31 d'agost.

'Murals orgànics'
 Mostra de l'artista Natàlia Balañà amb obres creades a partir d'elements que ha trobat a la natura.
Lloc: Ateneu Popular de Ponent. Fins al 30 de juliol.

'755è Gran Aplec'
 Tinta fina (Núria Inés) proposa pensar i dibuixar la tradició de les bruixes amb l'auca i el còmic.
Lloc: La Panera. Lleida.
Fins al 29 de setembre.

'La utilitat de l'inútil'
 Exposició d'aquarel·les d'Ewa Karpinska sobre textos de Biel Mesquida.
Lloc: Sala la Cuina. La Seu d'Urgell. Fins al 28 d'agost.

Martí Ripoll
 Exposició retrospectiva de l'artista lleidatà, amb una selecció de 43 obres, 30 d'elles aquarel·les.

Lloc: MAU. Almacelles.
Fins al 24 de setembre.

Guinovart/Lisak
 Diàleg estètic, entre dos artistes, dues generacions, dos processos creatius, a través dels seus exvots.
Lloc: Espai Guinovart. Fins al 29 de setembre.

'Emoció'
 Exposició de l'artista holandès Karel Stoop amb una trentena de pintures abstractes.
Lloc: Mus. Tàrrrega Urgell.
Fins al 8 de setembre.

'Estimat diari'
 Exposició fotogràfica de l'artista Lúcia Vives, que mostra dues sèries: en blanc i negre i color.
Lloc: Espai Cavallers. Lleida. Fins al 31 d'agost.

'Roig Nadal'
 Mostra amb una trentena de cartells de Miquel Roig Nadal de la Festa Major i la Fira de Sant Miquel.
Lloc: Sala Aj. Lleida. Fins al 18 d'agost.

'Nova pantalla'
 Mostra sobre la trajectòria i el moment actual de la indústria del videojoc a Catalunya.
Lloc: Sala St. Domènec. La Seu d'Urgell. Fins al 22 d'agost.

'Els tallers del Cercle'
 Mostra dels tallers de Dibuix, Nu, Aquarel·la, Aquarel·la Creativa i Acrílic del Cercle de Belles Arts.
Lloc: Cercle Belles Arts. Lleida. Fins al 31 de juliol.

'Phillidae'
 Exposició amb obres d'alumnes de Batxillerat Artístic del Màrius Torres.
Lloc: Cal Sinen. Ivars d'Urgell. Fins al 21 de juliol.

'Imaginarium'
 Mostra amb una sèrie d'aquarel·les de l'artista Montse Mata.
Lloc: Bar Centro. Maldà. Fins al 24 d'agost.

Pallars

ESTERRI D'ÀNEU

“La caza de brujas forma parte de la historia de la cultura y de las mujeres”

J.B. “Es evidente que la historia de la caza de brujas de los siglos XV al XVII forma parte de la historia de la cultura y de la historia de las mujeres y del feminismo”, afirmó ayer el historiador Agustí Alcoberro en la clausura del congreso internacional *Els orígens de la cacera de bruixes a Europa*. Arrancó el jueves en la Universitat de Barcelona y ayer se trasladó a Esterrí d'Àneu, en el marco del sexto centenario de las Ordenacions d'Àneu de 1624, la ley contra la brujería más antigua de Europa. Alcoberro destacó la organización de este congreso internacional, con la asistencia de los mejores especialistas de Europa y América en la historia de la caza de brujas. En este sentido, valoró que “el fenómeno en Catalunya es menos conocido, pase a formar parte

ahora del imaginario global de la caza de brujas”. Coordinado por el historiador de Tremp Pau Castell, el congreso contó con el apoyo del Consell Cultural de les Valls d'Àneu. Su presidente, Ferran Rella,

CONGRESO

Especialistas de diversos países, en una cita de la Universitat de Barcelona y el Consell Cultural d'Àneu

remarcó la celebración de este encuentro “en el epicentro del documento más antiguo contra la brujería redactado en Europa”. Rella calificó de “efeméride” coordinar con la Universitat de Barcelona esta cita porque “trabajamos para hacer de la cultura motor de dinamización del territorio”.

NÚRIA MAYNOU/DANSÀNEU



Agustí Alcoberro, ayer en el congreso en Esterrí d'Àneu.

ALT ÀNEU



EDGAR ALDANA

Las fallas de Alós pusieron fin al calendario de las fiestas del fuego en el Pallars Sobirà.

Decenas de ‘fallaires’ rinden culto al fuego en Alós

Barruera pospone sus fallas por el temporal que azotó la Alta Ribagorça

M. CODINAS

Los fallaires de Alós rindieron ayer por la noche culto al fuego durante su bajada de *fallas*. La lluvia, que estuvo presente gran parte del día, dio un respiro por la noche, lo que animó a decenas de personas subir al faro para encender ahí sus antorchas y bajarlas hasta el pueblo. Por la mañana tuvo lugar un taller de danzas y bailes recuperados del Pirineo, que se bailaron por la noche a la llegada de los fallaires al pueblo. Ante la amenaza de lluvia, la organización instaló una gran carpa en la plaza de la localidad para seguir la fiesta por la noche. Estaban previstas las actuaciones de La Sonsoni, La Catxibanda y Blat Power.

Por otra parte, Barruera optó ayer por posponer sus fallas. La



EDGAR ALDANA

La Guingueta d'Àneu celebró el viernes su fiesta del fuego.

intensa lluvia no se detuvo en toda la tarde en esta zona del Pirineo y tanto el ayuntamiento de La Vall de Boí como los Mossos d'Esquadra recomendaron a los organizadores suspender la celebración. En su lugar, apun-

taron la posibilidad de llevarla a cabo esta noche o en los próximos días. Por otra parte, el viernes La Guingueta d'Àneu celebró el viernes su bajada de *fallas*, que coincidió con la celebración de su Festa Major.

LA POBLA DE SEGUR

Todo a punto para la Diada dels Raiers de La Pobla

La Pobla de Segur celebra hoy la 46 Diada dels Raiers, la segunda desde que este antiguo oficio fue declarado Patrimonio Inmaterial de la Humanidad por la Unesco. A pesar de que la lluvia obligó a cancelar ayer algunos de los actos previos a la fiesta, sí que pudo celebrarse por la mañana la carrera popular l'Espardenyada, que siguió el camino de Ribera, así como un taller de construcción de *rais* en la presa de Llanía.



AYUNTAMIENTO DE LA POBLA DE SEGUR

Un taller de construcción de ‘rais’, ayer en la presa de Llanía.

LA TORRE DE CAPELLA



MUSEU HIDROELÈCTRIC DE CAPELLA

Exposición ‘Històries i camins’ ■ El Museu Hidroelèctric de Capdella inauguró ayer la exposición *Històries i Camins. Passeig literari pels camins pirinecs*, con textos de autores como Pep Coll, Maria Barbal, Assumpta Montellà o David Martí.

Pallars

ESTERRI D'ÀNEU

“La caça de bruixes forma part de la història de la cultura i de les dones”

J.B.
 “És evident que la història de la caça de bruixes dels segles XV al XVII forma part de la història de la cultura i de la història de les dones i del feminisme”, va afirmar ahir l'historiador Agustí Alcoberro en la clausura del congrés internacional *Els orígens de la cacera de bruixes a Europa*. Va arrancar dijous a la Universitat de Barcelona i ahir es va traslladar a Esterrí d'Àneu, en el marc del sisè centenari de les Ordinacions d'Àneu del 1624, la llei contra la bruixeria més antiga d'Europa. Alcoberro va destacar l'organització d'aquest congrés internacional, amb l'assistència dels millors especialistes d'Europa i Amèrica en la història de la caça de bruixes. En aquest sentit, va valorar que “el fenomen a Catalunya és menys conegut, passi a formar part ara de

l'imaginari global de la caça de bruixes”. Coordinat per l'historiador de Tremp Pau Castell, el congrés va comptar amb el suport del Consell Cultural de les Valls d'Àneu. El seu president, Ferran Rella, va re-

CONGRÉS

Especialistes de diversos països, en una cita de la Universitat de Barcelona i el Consell Cultural d'Àneu

marcar la celebració d'aquest encontre “en l'epicentre del document més antic contra la bruixeria redactat a Europa”. Rella va qualificar d’“efemèride” coordinar amb la Universitat de Barcelona aquesta cita perquè “treballem per fer de la cultura motor de dinamització del territori”.

NÚRIA MAYNOU/DANSÀNEU



Agustí Alcoberro, ahir al congrés a Esterrí d'Àneu.

ALT ÀNEU



EDGAR ALDANA

Les fallas d'Alós van posar fi al calendari de les festes del foc al Pallars Sobirà.

Desenes de fallaires reten culte al foc a Alós

Barruera ajorna les fallas pel temporal que va fuetejar l'Alta Ribagorça

M. CODINAS

Els fallaires d'Alós van retre ahir a la nit culte al foc durant la seua baixada de fallas. La pluja, que va estar present gran part del dia, va donar un respir a la nit, cosa que va animar desenes de persones a pujar al faro per encendre-hi les torxes i baixar-les fins al poble. Al matí va tenir lloc un taller de danses i balls recuperats del Pirineu, que es van ballar a la nit a l'arribada dels fallaires al poble. Davant de l'amenaça de pluja, l'organització va instal·lar una gran carpa a la plaça de la localitat per seguir la festa a la nit. Estaven previstes les actuacions de La Sonsoni, La Catxibanda i Blat Power.

D'altra banda, Barruera va optar ahir per posposar les fa-



EDGAR ALDANA

La Guingueta d'Àneu va celebrar divendres la seua festa del foc.

lles. La intensa pluja no es va aturar en tota la tarda en aquesta zona del Pirineu i tant l'ajuntament de la Vall de Boí com els Mossos van recomanar als organitzadors suspendre la celebració. Al seu lloc, van apuntar

la possibilitat de dur-la a terme aquesta nit o els propers dies. D'altra banda, divendres la Guingueta d'Àneu va celebrar divendres la baixada de fallas, que va coincidir amb la celebració de la festa major.

LA POBLA DE SEGUR

Tot a punt per a la diada dels Raiers de la Poble

La Poble de Segur celebra avui la 46 Diada dels Raiers, la segona des que aquest antic ofici va ser declarat Patrimoni Immaterial de la Humanitat per la Unesco. Malgrat que la pluja va obligar a cancel·lar ahir alguns dels actes previs a la festa, sí que va poder celebrar-se al matí la carrera popular de l'Espardeñyada, que va continuar el camí de Ribera, així com un taller de construcció de rais a la presa de Llanía.



AJUNTAMENT DE LA POBLA DE SEGUR

Un taller de construcció de rais, ahir a la presa de Llanía.

LA TORRE DE CAPELLA



MUSEU HIDROELÈCTRIC DE CAPELLA

Exposició 'Histories i camins' ■ El Museu Hidroelèctric de Capdella va inaugurar ahir l'exposició *Histories i Camins. Passeig literari pels camins pirinecs*, amb textos d'autors com Pep Coll, Maria Barbal, Assumpta Montellà o David Martí.

Un passeig literari per valorar la literatura i els camins pirinencs

El Museu Hidroelèctric de Capdella estrena una mostra amb il·lustracions d'Albert Álvarez i imatges de Rafel López-Monné

REDACCIÓ
La Torre de Capdella

El Museu Hidroelèctric de Capdella ha inaugurat aquest dissabte 6 de juliol l'exposició itinerant 'Històries i camins. Passeig literari pels camins pirinencs'.



FOTO_ Museu Hidroelèctric Capdella Imatge de l'estrena de l'exposició, que es pot veure fins al 31 d'agost

onades amb camins de les comarques de l'Alt Pirineu i Aran escrites per autors diferents, com per exemple són Dalmau, els se-

Pep Coll o Els amants de Bausen i el camí del bosc de Carlac de Jordi Portals.

La directora del Museu Hidroelèctric de Capdella, Eva Perisé, va convidar els assistents a "gaudir dels camins d'una manera diferent mitjançant unes llegendes que ens demostren la importància de la transmissió oral a l'hora de recuperar les històries i tradicions dels nostres avantpassats.

Creació d'art en viu amb el Soundpainting Think Tank

L'Auditori Enric Granados acollirà del 8 al 13 de juliol a Lleida el 26è International Soundpainting Think Tank, un esdeveniment organitzat pels lleidatans Col·lectiu Free't i que aplegarà més de 50 compositors en temps real d'arreu del món.



Table with lottery results for 'SORTEO DEL DÍA 6 DE JULIO DE 2024'. It includes columns for digits 0-9, terminations, and a summary of prizes. The total prize pool is 140,000,000 EUR.

INSTRUCCIONES PARA LA CONSULTA DE ESTA LISTA

1.* Compruebe si la fecha del sorteo y el dibujo que figuran en la parte superior de la lista coinciden con los de su billete o décimo.
2.* En cada columna, y sólo en ella, están todos los premios y reintegros que han correspondido a todos los números que terminan con la cifra grande que la encabeza, clasificados en dos grupos: números completos y terminaciones.
Por ejemplo, si su número termina en 1, ha de fijar su atención únicamente en la columna encabezada con un uno. Los premios indicados en la columna «euros/billete» son los que corresponden a un billete, o sea, a diez décimos.
3.* Vea si en la columna de números aparece el que Vd. juega y, si así fuera, a la derecha encontrará acumulado el importe total de los premios que han correspondido al billete, con excepción de los especiales que figuran ya acumulados en el recuadro inmediatamente anterior a estas instrucciones.
4.* Si no está su número completo puede tener premio en el grupo de terminaciones. Si las hay de cuatro cifras y su número las tiene igualmente dispuestas, a la derecha encontrará el total de premios que han correspondido a todos los números que terminan con esas cuatro cifras.
Si no tiene premio por terminación de cuatro cifras, o no las hay, proceda en la misma forma con las terminaciones de tres cifras, en su caso con las de dos y, finalmente, con las de una.

MÚSICA CONCERT

La Sibil·la canta a la Seu d'Urgell

Hirundo Maris i Noctes Cor de Cambra obren a la catedral de Santa Maria la nova edició del Festival dels Pirineus || El president del Parlament inaugura el certamen

C. SANS

LA SEU D'URGELL | El 13è Festival de Música Antiga dels Pirineus (Femap) va arrancar ahir a la nit a la catedral de Santa Maria de la Seu d'Urgell amb un concert d'Hirundo Maris (amb Arianna Savall) i Noctes Cor de Cambra, que van interpretar *El Cant de la Sibil·la* i *la Balada del Somni*. En un temple a vessar de públic, els músics van interpretar un programa centrat en dos peces medievals, que han perdurat al llarg dels segles. Van destacar dos variants del *Cant de la Sibil·la*: una de Barcelona, escrita el 1415, i una altra de Girona, documentada el 1550, però probablement cantada anteriorment. Ambdós versions es van caracteritzar per incorporar cors polifònics d'una gran bellesa. Aquest programa musical es repetirà avui a l'església de Sant Domènec de Puigcerdà.

Unes hores abans del concert, el president del Parlament, Josep Rull, va inaugurar el certamen i va dir que "el festival no és patrimoni de les comarques del Pirineu sinó del conjunt del país".



Concert inaugural del Festival de Música Antiga dels Pirineus, ahir a la catedral de la Seu d'Urgell.

L'alcalde, Joan Barrera, va elogiar la qualitat dels artistes i va assegurar que "s'ha convertit en el referent internacional de la música antiga". L'organització també va oferir abans de la música la visita guiada *Urgell*

és nom de dona, per diferents espais de la ciutat per recordar la presència i el treball de les dones durant l'època moderna i contemporània.

El certamen ha programat fins al 25 d'agost mitjà cente-

nar de concerts de 24 grups per 40 municipis del Pirineu, més de la meitat a Lleida. Aquest any s'estrenaran també al festival les poblacions de Peramola, el Pont de Suert, Campdevànol i Planoles.

CONCERT

El Cor del Palau de la Música Catalana, avui a Balaguer

BALAGUER | El Cor de Cambra del Palau de la Música Catalana, sota la direcció de Xavier Puig, protagonitzarà avui la cita inaugural del cicle *Juliol de música i poesia* de Balaguer, a Sant Domènec a les 20.00 h. La formació interpretarà un repertori de peces de Franz Schubert, amb Jordi Armengol al piano i l'actor Bernat Cot.

EXPOSICIÓ

'Passeig' literari pirinenc, avui a la central de Capdella

LA TORRE DE CAPDELLA | El Museu Hidroelèctric de Capdella inaugurarà avui (17.00 h) als antics tallers de la central de Capdella l'exposició *Històries i camins. Passeig literari pels camins pirinencs*. El muntatge presenta fins al 31 d'agost sis històries de camins pirinencs de Maria Barbal, Pep Coll, Assumpta Montellà, David Martí, Jordi Portals i Juli Soler Santaló.



La galerista Roser Xandri i la fotògrafa Lídia Vives, ahir en l'estrena de l'exposició 'Estimat Diari'.

EXPOSICIÓ INAUGURACIÓ

Fotos 'personals' de Lídia Vives a l'Espai Cavallers

LLEIDA | La fotògrafa lleidatana Lídia Vives protagonitza l'exposició de l'estiu de la galeria Espai Cavallers de Lleida. La jove artista va estrenar ahir la mostra *Estimat Diari*, acompanyada per la responsable d'aquesta sala d'art al centre històric de la ciutat, Roser Xandri.

Vives deixa empremta en aquest diari fotogràfic a través de dos singulars sèries d'auto-

retrats. En una, amb imatges de colors molt vius d'estètica pop anys seixanta a través de les quals l'artista vol explicar episodis de la seua pròpia vida; i l'altra, amb fotografies majoritàriament en blanc i negre *intervingudes* amb bolígrafs de colors, com els gargots infantils sobre un retrat. L'exposició podrà visitar-se fins al proper 31 d'agost.

CONCURS

Dibuixa'ns la teua atracció preferida de PortAventura World
 i guanya un paquet familiar d'entrades per al Parc

La meua atracció

Si tens fins a 12 anys
 envia'ns el teu dibuix a cercle@segre.com

FINS A L'1 DE SETEMBRE

Més informació i les bases a segre.com/cercle

MÚSICA CONCIERTO

La Sibil·la canta en La Seu d'Urgell

Hirundo Maris y Noctes Cor de Cambra abren en la catedral de Santa Maria la nueva edición del Festival dels Pirineus || El presidente del Parlament inaugura el certamen

C.SANS

LA SEU | El 13 Festival de Música Antiga dels Pirineus (Femap) arrancó anoche en la catedral de Santa Maria de La Seu d'Urgell con un concierto de Hirundo Maris (con Arianna Savall) y Noctes Cor de Cambra, que interpretaron *El Cant de la Sibil·la* i *la Balada del Somni*. En un templor repleto de público, los músicos interpretaron un programa centrado en dos piezas medievales, que han perdurado a lo largo de los siglos. Destacaron dos variantes del *Cant de la Sibil·la*: una de Barcelona, escrita en 1415, y otra de Girona, documentada en 1550, pero probablemente cantada anteriormente. Ambas versiones se caracterizaron por incorporar coros polifónicos de una gran belleza. Este programa musical se repetirá hoy en la iglesia de Sant Domènec de Puigcerdà.

Unas horas antes del concierto, el presidente del Parlament, Josep Rull, inauguró el certamen y dijo que "el festival no es patrimonio de las comarcas del Pirineo sino del conjunto del



Concierto inaugural del Festival de Música Antiga dels Pirineus, ayer en la catedral de La Seu d'Urgell.

país". El alcalde, Joan Barrera, elogió la calidad de los artistas y aseguró que "se ha convertido en el referente internacional de la música antigua". La organización también ofreció antes de la música la visita guiada *Urgell*

és nom de dona, por diferentes espacios de la ciudad para recordar la presencia y el trabajo de las mujeres durante la época moderna y contemporánea.

El certamen ha programado hasta el 25 de agosto medio cen-

tenar de conciertos de 24 grupos por 40 municipios del Pirineo, más de la mitad en Lleida. Este año se estrenarán también en el festival las poblaciones de Peramola, El Pont de Suert, Campedvànol y Planoles.

CONCIERTO

El Cor del Palau de la Música Catalana, hoy en Balaguer

BALAGUER | El Cor de Cambra del Palau de la Música Catalana, bajo la dirección de Xavier Puig, protagonizará hoy la cita inaugural del ciclo *Juliol de música i poesia* de Balaguer, en Sant Domènec a las 20.00 h. La formación interpretará un repertorio de piezas de Franz Schubert, con Jordi Armengol al piano y el actor Bernat Cot.

EXPOSICIÓN

'Paseo' literario pirenaico, hoy en la central de Capdella

TORRE DE CAPDELLA | El Museu Hidroelèctric de Capdella inaugura hoy (17.00 h) en los antiguos talleres de la central de Capdella la exposición *Històries i camins. Passeig literari pels camins pirinencs*. El montaje presenta hasta el 31 de agosto seis historias de caminos pirenaicos de Maria Barbal, Pep Coll, Assumpta Montellà, David Martí, Jordi Portals y Juli Soler Santaló.



La galerista Roser Xandri y la fotógrafa Lúdia Vives, ayer en el estreno de la exposición 'Estimat Diari'.

EXPOSICIÓN INAUGURACIÓN

Fotos 'personales' de Lúdia Vives en el Espai Cavallers

LLEIDA | La fotógrafa leridana Lúdia Vives protagoniza la exposición del verano de la galería Espai Cavallers de Lleida. La joven artista estrenó ayer la muestra *Estimat Diari*, acompañada por la responsable de esta sala de arte en el centro histórico de la ciudad, Roser Xandri. Vives deja huella en este diario fotográfico a través de dos singulares series de autorretratos.

En una, con imágenes de colores muy vivos de estética pop años sesenta a través de las cuales la artista quiere explicar episodios de su propia vida; y la otra, con fotografías mayoritariamente en blanco y negro 'intervenidas' con bolígrafos de colores, como los garabatos infantiles sobre un retrato. La exposición podrá visitarse hasta el próximo 31 de agosto.

CONCURS

Dibuixa'ns la teua atracció preferida de PortAventura World i guanya un paquet familiar d'entrades per al Parc

La meua atracció

Si tens fins a 12 anys

envia'ns el teu dibuix a cercle@segre.com

FINS A L'1 DE SETEMBRE

Més informació i les bases a segre.com/cercle

Premiat un audiovisual dels alumnes de l'Escola Leandre Cristòfol sobre Xavier Gosé

Realitzada per encàrrec del Morera, és una peça documental sobre la vida i l'obra l'artista lleidatà

REDACCIÓ
Lleida

Quatre alumnes de l'Escola d'Art Municipal Leandre Cristòfol –Pol Eroles, Laura Larios, Queralt Lloveras i Gerard Monturiol– han guanyat el Premi Creació Documental 2024 del festival Tirant Avant per una peça audiovisual animada sobre l'artista lleidatà Xavier Gosé. El documental s'ha realitzat per encàrrec del Morera. Museu d'Art Modern i Contemporani de Lleida, que va proposar crear una peça sobre la vida i l'obra de l'il·lustrador lleidatà, amb diverses obres de l'il·lustrador lleidatà a la seva col·lec-



ció, a aquests alumnes que han cursat segon del cicle formatiu de grau superior d'Animació i que han estat acompanyats en aquest projecte pels professors del cicle Carles Porta i Marta Miquel. La iniciativa, expli-

caven els impulsors, “ha permès l'alumnat aplicar els seus coneixements en un projecte real i fomentar la creativitat i habilitats tècniques, alhora que contribueixen a la divulgació del patrimoni artístic local”.

Pol Eroles, Laura Larios, Queralt Lloveras i Gerard Monturiol són els alumnes
 FOTO_ Tony Alcántara

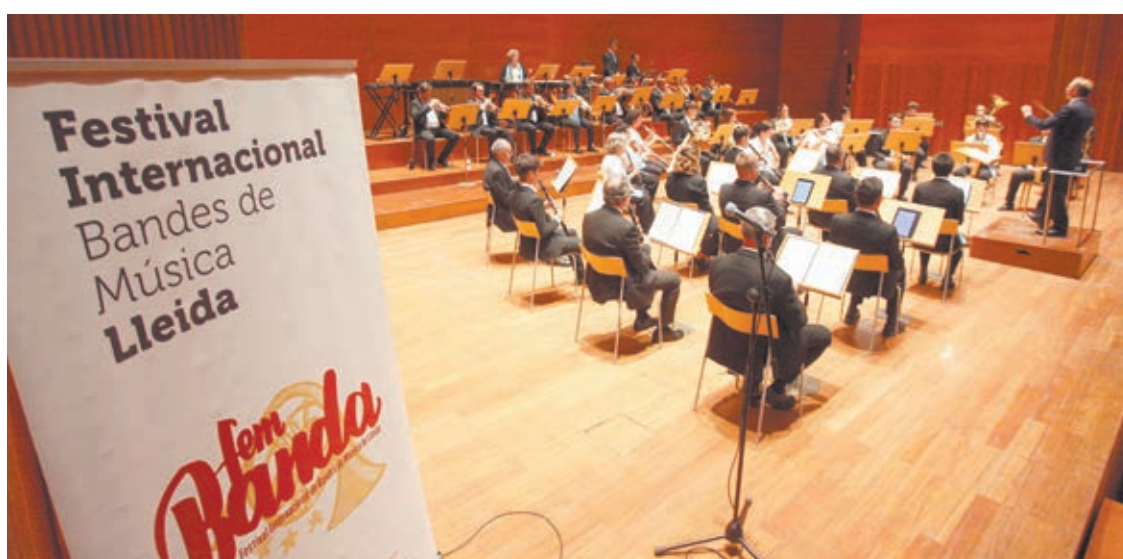
El Festival valencià Triant Avant, per a produccions audiovisuals i sonores elaborades per alumnat de diferents nivells educatius, està organitzat per l'Associació de Promoció d'Ús Oral del Català en Contextos Formals i Informals i té com a objectiu “crear, formar i desenvolupar nous públics, sobretot infantils i juvenils, per generar persones creadores i consumidores de produccions audiovisuals i sonores”.

Baixen els espectadors del cinema català al 2023

Els films catalans del 2023 van tenir 2.216.912 espectadors, 1,8 milions menys que el 2022 i les entrades venudes van baixar un 45%. El motiu és que el 2022 'Tadeu Jones 3: La taula maragda' va tenir una gran assistència d'espectadors, mentre que el 2023 'El mestre que va prometre el mar' va ser la més vista amb gairebé 300.000.

Capdella proposa un passeig literari pels Pirineus

El Museu Hidroelèctric de Capdella inaugura dissabte (17.00 hores) l'exposició 'Històries i camins. Passeig literari pels camins pirinencs', amb l'objectiu de posar en valor la literatura, el patrimoni dels camins tradicionals i el territori.



FOTO_ Tony Alcántara El públic va gaudir amb l'actuació de la Banda Municipal de Lleida



FOTO_ C. Remei L'exposició se centra en obra gràfica

Estrena del Fem Banda a l'Auditori

La Banda Municipal de Lleida va inaugurar ahir a l'Auditori Enric Granados la 19a edició del Festival

Internacional de Bandes de Música de Lleida-Fem Banda, que enguany ofereix fins diumenge una

quinzena de concerts gratuïts a diferents espais de Lleida i també de la demarcació.

Mostra amb obres de Joan Miró al Castell del Remei

El Castell del Remei acull fins al 30 de setembre la mostra 'Joan Miró, poesia i obra gràfica', que aplega 44 obres de l'artista Joan Miró (1893-1983).

Una jornada de museu

Lleida reivindica l'educació i la recerca com a elements per difondre art en el marc del Dia Internacional dels Museus

ACN
Lleida

Lleida va celebrar aquest dissabte una nova edició del Dia Internacional dels Museus amb activitats arreu de la demarcació com exposicions, concerts i conferències, entre altres. La celebració d'enguany va reivindicar l'educació i la investigació com les eines claus per conèixer, estudiar i difondre col·leccions d'art. "Són fonamentals", va considerar el director del Museu Morera de Lleida, Jesús Navarro. Per primera vegada, aquest equipament va celebrar la jornada al nou edifici de Rambla Ferran i després de rebre uns 13.500 visitants en un primer mes "extraordinari".

Navarro va celebrar la jornada d'aquest dissabte com "la festa major dels museus" i va apel·lar a la ciutadania a visitar equipaments culturals. "És un dels serveis públics on les persones es poden veure identificades", va dir i va recordar que aspectes com l'educació i la investigació són "fonamentals" en l'activitat museística.

Més enllà de la ciutat de Lleida, el Museu Hidroelèctric de Capdella va organitzar una conferència amb l'artista italià Marco Noris, sobre com el fet de caminar l'influeix en la seva recerca artística. D'altra banda, el Museu d'Aran va oferir dues sessions d'una activitat sobre el cicle de la vida. Per la seva part, el Museu de Solsona va presentar un llibre que recopila textos de diversos autors que versen



FOTO_ Jorge Agustín La nova seu del Museu Morera de Lleida va ser una de les més visitades de la jornada

sobre la història de Gósol (Berguedà) i la seva gent entre 1883 i 1950. Amb caràcter més lúdic, aquest museu també va proposar una activitat familiar en format 'escape room' amb l'objectiu de resoldre el robatori d'un dels objectes més singulars del museu: les sabates de la duquesa de Cardona.

Alguns equipaments també van aprofitar l'oportunitat per inaugurar exposicions temporals. És el cas del Museu de Cervera, que estrenava al Museu

del Blat la mostra 'Visca la terra. 50 anys d'Unió de Pagesos', i el Museu de la Conca Dellà, que presentava una reproducció en vida de Leviathanochelys, la tortuga fòssil gegant més gran d'Europa.

NIT DELS MUSEUS

El Dia Internacional dels Museus va coincidir, a més, amb la Nit dels Museus i els diferents equipaments culturals van programar activitats nocturnes. A Lleida ciutat es van adherir a la iniciativa

un total d'onze equipaments.

El Museu de Lleida va oferir dues representacions de 'La ciutat de les llums' de David Zuazola, una coproducció conjunta del museu i el Centre de Titelles, i portes obertes a la col·lecció permanent de l'equipament i a la mostra 'Exvots. Miralls de l'agraïment'. Així mateix, el cos de bombers de Lleida va ser el protagonista al Roda Roda Museu de l'Automoció de Lleida amb una xerrada a càrrec de Leonard

Jové, bomber i historiador, qui va explicar l'evolució i els fets més destacats del servei a la capital del Segrià. La música també va tenir protagonisme al Dipòsit del Pla de l'Aigua amb un concert de Santiago Latorre i Carlos Monleón en el marc del projecte 'Respiració fluvial', mentre que el Centre d'Art la Panera va oferir visites comentades a les diferents exposicions en curs de l'equipament.

Arreu de la demarcació, el Museu Tàrrrega Urgell va organitzar un sopar temàtic i un concert amb el cantautor Tripulante, mentre que el Museu de Guissona va acollir tallers relacionats amb l'arqueològica.

■ Onze equipaments de Lleida van organitzar actes nocturns

■ El Museu Morera celebra un primer mes "extraordinari"

■ El Dipòsit del Pla de l'Aigua va acollir un concert ahir a la nit

» Cultura

Els museus es reivindiquen amb activitats de dia i nit el dissabte

El Morera farà portes obertes fins la mitjanit el Dia Internacional dels Museus, que organitzen visites guiades i activitats culturals

REDACCIÓ
Tàrrrega / Lleida

La Xarxa de Museus de les Terres de Lleida i Aran celebra una nova edició del Dia Internacional dels Museus amb jornades de portes obertes i actes variats i específics per a tots els públics com conferències, presentacions de llibres, exposicions, visites guiades, concerts, un sopar temàtic i un tast de productes.

El plat fort serà dissabte, quan es commemora el Dia Internacional i la Nit dels Museus, i s'han programat activitats tant diürnes com nocturnes. El Museu de la Conca Dellà ofereix tres conferències a Isona, Dinosafera (Coll de Nargó) i el Centre d'Interpretació del Montsec de Meià (Vilanova de Meià) sobre les espècies extingides. El Museu Hidroelèctric de Capdella organitza una conferència amb l'artista italià Marco Noris, que explicarà com el fet de caminar l'influeix en la seva recerca artística. El Museu de Solsona presenta un llibre que recopila textos de diversos autors que versen sobre la història de Gósol i la seva gent entre 1883 i 1950. Finalment, el Museu d'Aran ofereix dues sessions d'una activitat sobre el cicle de la vida acaba a les nostres taules.

Alguns museus aprofiten el Dia Internacional per inaugurar exposicions temporals. És el cas del Museu de Cervera, que



FOTO_L.M. Els directors dels museus de les terres de Lleida, amb el cartell anunciador d'aquesta jornada

La Noguera organitza una visita i un taller a l'exposició permanent del 'Hisn Balaghi'

Tàrrrega fa un sopar temàtic i Guissona es decanta per la música en directe

inaugura al Museu del Blat la mostra 'Visca la terra. 50 anys d'Unió de Pagesos', i el Museu de la Conca Dellà, que presenta una reproducció en vida de Leviathanochelys, la tortuga fòssil gegant més gran d'Europa. El Museu de Lleida organitza una exposició de recursos didàctics

que utilitza l'àrea educativa, elaborats amb la col·laboració de l'Institut Castell dels Templers, l'Institut Guindàvols i llerna Lleida i que inclou indumentària històrica d'adults i infantil, realitat virtual i aplicacions multimèdia.

Entre les activitats del dissabte també destaquen les visites guiades, entre altres, al Museu del Blat de Cervera; la Central Hidroelèctrica de Capdella, la Catedral de Santa Maria d'Urgell, i a les exposicions temporals 'Picasso. Territori i arts i tradicions populars catalanes' del Museu de Solsona, a càrrec de Claustre Rafart i Planas, i 'Miquel i Josep. Una amistat transatlàntica' del Museu Tàrrrega-Urgell, a càrrec de Maria Antònia

Argelich, filla de l'artista Josep Argelich. L'Espai Cultural dels Canals d'Urgell també oferirà dos visites guiades dissabte (21.00 i 22.30 hores).

MUSEUS, DE NIT

Alguns museus han preparat una programació especial per la Nit dels Museus el dissabte 18 de maig. El Museu de la Noguera proposa una visita guiada i taller a l'exposició permanent 'Hisn Balaghi-Balaguer'. El nou Morera farà portes obertes fins a la mitjanit a l'exposició 'Arrels i horitzons. Més d'un segle d'art', mentre que el Museu de Lleida ha programat dues representacions de l'espectacle 'La ciutat de les llums' i continuarà amb l'exposició de

recursos didàctics que utilitza l'àrea educativa. D'altra banda, el Museu d'Aran organitza una visita especial per commemorar els seus 40 anys.

El Museu de Cervera ofereix una visita guiada al Sindicat Agrícola de Cervera i comarca, i al Museu del Blat, amb acompanyament musical del Conservatori de Cervera i tastet final; l'Ecomuseu de les Valls d'Àneu proposa un taller de ceràmica i un concert de La Breiche; el Museu Tàrrrega-Urgell organitza un sopar temàtic Catalunya-Veneçuela i un concert amb el cantautor Tripulante i el Museu de Guissona proposa tallers d'arqueologia i música en directe amb Aida Royes Segura i Guillem Garcia.

LITERATURA ESCRITORES

Mor la guanyadora del Nobel Alice Munro

AGÈNCIES

| TORONTO | L'escriptora canadenca Alice Munro, guanyadora del Nobel de Literatura el 2013, va morir dilluns passat als 92 anys d'edat, segons va informar la família. Patia demència des de feia més d'una dècada i va morir en una residència per a gent gran a la província ca-

nadenca d'Ontario. L'escriptora, que va nàixer en una família de grangers a Ontario durant la Gran Depressió, es va iniciar en la literatura escrivint sobre el món rural en el qual va créixer. El Nobel la va reconèixer com a "mestra del relat curt contemporani". També va guanyar el premi Man Booker International.



MAGDALENA ALTISENT

La UdL s'uneix al suport a Palestina ■ Estudiants de la UdL es van unir als d'altres universitats i es van mobilitzar ahir en favor de Palestina i contra els continus atacs d'Israel.

SUCCESSOS ACCIDENTS

Troben el cadàver d'un home que va caure a la Valira

La víctima tenia 57 anys i treballava en unes obres a Escaldes
|| Un ampli dispositiu va participar en la recerca

C. SANS

| ANDORRA/LA SEU | Els bombers andorrans van localitzar ahir el cos sense vida d'un home de 57 anys que va caure al riu Valira al cedir el terreny del lloc on treballava, el projecte Caldes, a la part alta de la parròquia d'Escaldes, a Andorra. Efectius dels bombers de la Generalitat, Mossos i els cossos d'emergència del Principat van treballar de forma coordinada al llarg de tota la tarda després de rebre l'alerta passades les 15.00 hores. Després de cinc hores de recerca, el cos va ser localitzat al costat del pont de la Margineda, a la parròquia d'Andorra la Vella. L'home s'hauria donat un cop al cap i hauria quedat inconscient, segons van explicar alguns testimonis. Les mateixes fonts van indicar que un company hauria intentat ajudar-lo però la força del riu va arrossegar l'home aigües avall. Un fort dispositiu format per ca-



C. SANS

Una parella de bombers vigilant el riu.

torze dotacions terrestres de diferents parcs de bombers, alguns dels quals voluntaris, i unes altres dos dotacions aèries van participar en la recerca i es va arribar a tómer que el cos de la víctima hagués pogut passar la frontera del riu Runer. Els efectius es van

distribuir al llarg de diferents punts de la Valira en territori andorrà i també passada la duana de la Farga de Moles. Tant la Valira com el Segre baixaven ahir amb molta força per les pluges dels últims dies, la qual cosa va dificultar el rescat.

CULTURA ACTIVITATS

Museus de Lleida i d'Aran celebren el seu dia internacional amb activitats gratuïtes

REDACCIÓ

| LLEIDA | La Xarxa de Museus de les Terres de Lleida i Aran celebra el Dia Internacional dels Museus amb portes obertes i activitats gratuïtes, un esdeveniment organitzat pel Comitè Internacional dels Museus (ICOM) que se celebra anualment el 18 d'aquest mes. L'educació i la investigació als museus són els temes centrals de

la celebració d'enguany i són claus per conèixer, estudiar i difondre les col·leccions que guarden. En aquesta línia, el Museu de la Conca Dellà ofereix tres conferències a Isona, Dinosafera (Coll de Nargó) i el Centre d'Interpretació del Montsec de Meià (Vilanova de Meià), a càrrec d'investigadors associats al museu, que posaran en relleu la importància de la investigació

per obtenir noves dades que ens permetin conèixer la biologia d'espècies avui extingides. El Museu Hidroelèctric de Capdella organitza la conferència *De l'experiència a la creació. Caminar com a instrument de recerca artística*. També oferiran activitats el Museu de Solsona, el Museu dera Val d'Aran i el de Lleida, i la Noguera, entre d'altres.



XARXA DE MUSEUS DE LLEIDA I DERA VAL D'ARAN

La presentació dels actes del Dia Internacional dels Museus.



La senyora

Andrea Pedrosa López

Ens ha deixat el dia 14 de maig als 89 anys.

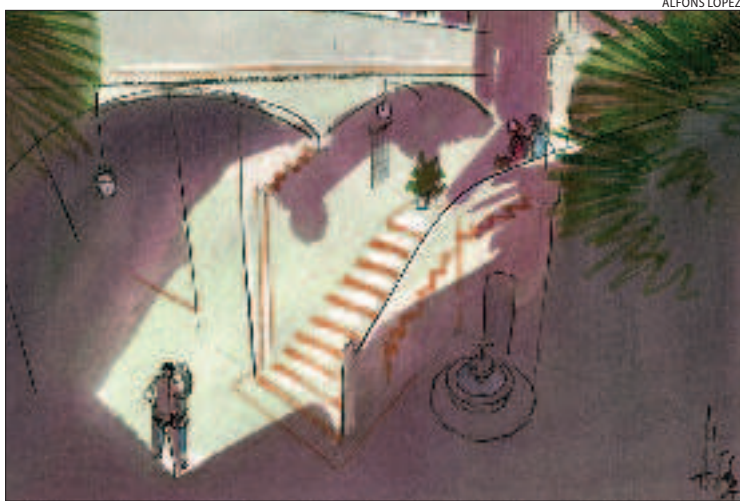
La direcció i tot l'equip humà de **PREFABRICATS PUJOL** expressem el nostre més sincer condol a la família i en especial al seu fill Antonio per la pèrdua de la seva mare.

La missa pel seu funeral tindrà lloc avui dia 15 de maig, a les 11.30 hores, a l'església parroquial de Sant Jaume de Mollerussa.

PUBLICACIONES NOVEDAD

Postales de una Lleida de hace 50 años

El dibujante leridano Alfons López reúne en un libro 80 pinturas de los rincones más emblemáticos de su ciudad de la infancia || Acompañadas de narraciones del historiador Jaume Barrull Pelegrí



El patio del IEI, con visitantes retratándose en este edificio gótico.

J.B.
 [LLEIDA] El dibujante leridano Alfons López (1950) ha reunido en un libro un verdadero catálogo de postales de los rincones más emblemáticos de la Lleida histórica, desde el río Segre hasta el Turó de la Seu Vella pasando por el Eix Comercial, Cavallers, L'Ereta, Sant Llorenç o el Escorxador. El volumen, titulado *Lleida. Narracions mínimes* (Pagès Editors), cuenta con textos del historiador Jaume Barrull Pelegrí, “porque me di cuenta de que pintaba muchos espacios de una Lleida que ya no existe, la de mi infancia y juventud hace más de cincuenta años, y quería así darle un toque histórico a este trabajo”, explicó a SEGRE el artista. “Me fui de Lleida por la mili”, recordó López, cuya carrera profesional le acabó afincando en Barcelona, “pero conservo piso en Lleida, donde vengo a temporadas, sobre todo en verano cuando aquí se puede dormir mejor!”, desveló entre risas. “Nos ha quedado poco de aquella Lleida payesa. Yo nací en la calle Tallada, ya no hay nada de aquella época. Y en la Ereta quizás solo queda la fuente”, comentó sobre algunos

de los paisajes que ha revisitado durante los últimos años en obras de técnica mixta (base de acuarela, más tinta china y otros ‘secretos’). En total, unos 80 dibujos para “un público interesado en la ciudad de Lleida”. Son “escenas en las que siempre pasa alguna cosa, porque soy un narrador, mi oficio consiste en contar historias”, añadió.



La calle Vila de Foix, con el antiguo Hospital de Santa Maria a la derecha y la Catedral al fondo.

LOS AUTORES



ALFONS LÓPEZ

Periodista y dibujante

■ Ha repartido su carrera entre el humor gráfico (*El Papsu*, *El Jueves*, *Avui*, *La Vanguardia*) y la narrativa a través del cómic (*Miguel Núñez. Mil vidas más*, con Pepe Gálvez, Premi Nacional 2011).



JAUME BARRULL PELEGRÍ

Historiador, exprofesor UdL

■ Doctor en Filosofía y Letras por la UB, fue profesor de Historia Contemporánea en la UdL. Autor de obras de historia y de ficción como *Animes batudes* (2015) y *Missa funeral* (2018).



Tríptico del Arc del Pont y la icónica escultura de Indíbil y Mandoni.



Detalle de herramientas en el Museu de la Sal de Gerri de la Sal.

POLÍTICA CULTURAL ESTUDIO

Los museos de la ciencia y la técnica ‘dan’ 3 euros por cada euro público invertido

[TERRASSA] Los museos del sistema territorial del Museu Nacional de la Ciència i la Tècnica de Catalunya (Mnactec) –con 5 equipamientos en Ponent– generaron 3,06 euros por cada euro de inversión por parte de la administración pública (Generalitat, ayuntamientos, consells comarcales y diputaciones) durante el año 2022. Es un dato que arroja un estudio sobre impacto económico de estos museos, elaborado por

la consultoría Rusiñol & Associats, que ha analizado 18 de los 26 espacios museísticos del Mnactec, cuya sede central se encuentra en Terrassa. Además, la cifra de este impacto ha aumentado un 43% desde el primer informe, de 2017, en el que era de 2,14 euros por cada euro público invertido. En las comarcas de Lleida, forman parte de esta red patrimonial el Museu Trepapat de Tàrraga, el Museu de l’Oli de Catalunya en La Granadella, el

Museu Hidroelèctric de Capdella, el Museu de Gerri de la Sal y la Serradora d’Àreu. En cifras globales, según este estudio el importe que las administraciones públicas dedicaron en 2022 a las inversiones y a los gastos corrientes de los museos analizados fue de 8.182.917,07 euros. Una inversión que supuso en el territorio un impacto económico de 24.928.760 euros. Y la actividad generada equivalió a 474 puestos de trabajo.

PUBLICACIONS NOVETAT

Postals d'una Lleida de fa 50 anys

El dibuixant lleidatà Alfons López reuneix en un llibre 80 pintures dels racons més emblemàtics de la seua ciutat de la infància || **Acompanyades de narracions de l'historiador Jaume Barrull Pelegrí**



El pati de l'IEI, amb visitants retratant-se en aquest edifici gòtic.

J.B.
 [LLEIDA] El dibuixant lleidatà Alfons López (1950) ha reunit en un llibre un veritable catàleg de postals dels racons més emblemàtics de la Lleida històrica, des del riu Segre fins al Turó de la Seu Vella passant per l'Eix Comercial, Cavallers, l'Ereta, Sant Llorenç o l'Escorxador. El volum, titulat *Lleida. Narracions mínimes* (Pagès Editors), compta amb textos de l'historiador Jaume Barrull Pelegrí, "perquè em vaig adonar que pintava molts espais d'una Lleida que ja no existeix, la de la meua infància i joventut fa més de cinquanta anys, i volia així donar un toc històric a aquest treball", va explicar l'artista a SEGRE. "Me'n vaig anar de Lleida per la mili", va recordar López, la carrera professional del qual el va acabar establint a Barcelona, "però conservo pis a Lleida, on vinc a temporades, sobretot a l'estiu quan aquí es pot adormir millor!", va revelar entre rialles. "Ens ha quedat poc d'aquella Lleida pagesa. Jo vaig nàixer al carrer Tallada, ja no hi ha res d'aquella època. I a l'Ereta potser només queda la font", va comentar sobre alguns dels

païsatges que ha revisitat durant els últims anys en obres de tècnica mixta (base d'aquarel·la, més tinta xinesa i altres secrets). En total, uns 80 dibuixos per a "un públic interessat en la ciutat de Lleida". Són "escenes en les quals sempre passa alguna cosa, perquè soc un narrador, el meu ofici consisteix a explicar històries", va afegir.



El carrer Vila de Foix, amb l'antic Hospital de Santa Maria a la dreta i la Catedral al fons.

ELS AUTORS



ALFONS LÓPEZ
 Periodista i dibuixant

■ Ha repartit la seua carrera entre l'humor gràfic (*El Papis, El Jueves, Avui, La Vanguardia*) i la narrativa a través del còmic (*Miguel Núñez. Mil vidas más*, amb Pepe Gálvez, Premi Nacional 2011).



JAUME BARRULL PELEGRÍ
 Historiador, exprofessor UdL

■ Doctor en Filosofia i Lletres per la UB, va ser professor d'Història Contemporània a la UdL. Autor d'obres d'història i de ficció com *Ànimes batudes* (2015) i *Missa funeral* (2018).



Tríptic de l'arc del pont i la icònica escultura d'Indibil i Mandoni.



Detall d'eines al Museu de la Sal de Gerri de la Sal.

POLÍTICA CULTURAL ESTUDI

Els museus de la ciència i la tècnica 'donen' 3 € per cada euro públic invertit

[TERRASSA] Els museus del sistema territorial del Museu Nacional de la Ciència i la Tècnica de Catalunya (Mnactec) –amb 5 equipaments a Ponent– van generar 3,06 euros per cada euro d'inversió per part de l'administració pública (Generalitat, ajuntaments, consells comarcals i diputacions) durant l'any 2022. És una dada que dona un estudi sobre impacte econòmic d'aquests museus, elaborat per la consultoria Rusiñol & Associ-

ats, que ha analitzat 18 dels 26 espais museístics del Mnactec, la seu central dels quals es troba a Terrassa. A més, la xifra d'aquest impacte ha augmentat un 43% des del primer informe, de l'any 2017, en el qual era de 2,14 euros per cada euro públic invertit.

A les comarques de Lleida, formen part d'aquesta xarxa patrimonial el Museu Trepant de Tàrraga, el Museu de l'Oli de Catalunya a la Granadella, el

Museu Hidroelèctric de Capdeella, el Museu de Gerri de la Sal i la Serradora d'Àreu. En xifres globals, segons aquest estudi l'import que les administracions públiques van dedicar el 2022 a les inversions i a les despeses corrents dels museus analitzats va ser de 8.182.917,07 euros. Una inversió que va suposar al territori un impacte econòmic de 24.928.760 euros. I l'activitat generada va equivaler a 474 llocs de treball.

MUNICIPIOS MIGRACIONES

Casi todos los senegaleses de Guissona, ya empadronados

Esto les da acceso a la tarjeta sanitaria || El ayuntamiento pide colaboración del Estado para tramitar la documentación

X.R.
 LLEIDA | La práctica totalidad de los 68 senegaleses que llegaron a Guissona en diciembre ya están empadronados, lo que les da acceso a la tarjeta sanitaria. Estas personas llegaron en cayucos a las costas canarias. El alcalde, Jaume Ars, explicó ayer que Guissona es “un municipio de libre empadronamiento” e indicó que 65 senegaleses ya han completado esta gestión, mientras que otros tres están en proceso.

Ars mantuvo ayer una reunión con la delegada de la Generalitat en Lleida, Montse Bergés, para hacer seguimiento de la situación. Bergés señaló que analizaron el funcionamiento de servicios como el contrato programa del departamento de Derechos Sociales y el convenio de acogida e inmigración de la conselleria de Igualdad y Feminismos.

Tras el encuentro, el primer edil también pidió más colabo-



La reunión de ayer entre Ars y Bergés.

ración por parte del Gobierno central para la tramitación de la documentación de los senegaleses, como por ejemplo el pasaporte.

Después de la llegada de estas 68 personas, Ars destacó que “ahora estamos gestionando el día a día, los cursos

de catalán y también estamos mirando a ver qué formación pueden recibir”. En este municipio de la Segarra conviven personas de 49 nacionalidades que suponen el 53,1% de la población, el mayor porcentaje de vecinos de origen extranjero de Catalunya.

TURISMO NATURALEZA

La Vall Fosca obtiene la certificación Biosphere

LLEIDA | La Vall Fosca ha obtenido la certificación Biosphere como destinación turística. Esta distinción internacional acredita el trabajo del municipio de La Torre de Capdella para desarrollar un turismo sostenible y divulgar su singularidad social y cultural. Se suma a equipamientos turísticos que ya lo

tienen en el Pallars Jussà, como el Epicentre y el Hotel Terradets, mientras que otros optan a conseguirlo, como el Museu Hidroelèctric de Capdella, el Hotel Arturo y Oficina de Turisme de la Pobla de Segur. El ayuntamiento destacó el apoyo recibido de la Diputación para obtener este certificado.

POLÍTICA DIPUTACIÓN

Cruce de críticas por los fondos Feder perdidos

LLEIDA | El grupo de Junts Impulsem, en la oposición en la Diputación, insistió ayer en sus críticas por la pérdida de fondos Feder de la UE por proyectos no ejecutados en el plazo previsto, y que cifra en 7 millones. El portavoz, Manel Solé, recaló que, si bien la corporación asume la financiación perdida, este dinero que “saldrá del pre-

supuesto y no revertirá en otros proyectos, actividades y entidades”. Por su parte, Jordi Verdú (ERC), afirmó que en los años anteriores a la llegada al gobierno de los republicanos “pedían ayudas europeas a ciegas, sin prever su capacidad para ejecutarlos”. “Cuando pusimos orden en 2020 llegó la Covid y lo paralizó todo”, añadió.

Algerri

Festa Major d'hivern

Un ball amb Saturno rubricarà tres jornades festives a tota màquina

Comèdia, La Rumba Blanca, els DJ David Bonetty i Jordi Bosch, presentacions de llibres o la llonganissada popular, els plats forts

Honorant la patrona, Algerri engega la seua festa d'hivern, amb propostes de tota mena.

Com a fil conductor, la música i els espectacles, així que posaran banda sonora tant orquestres com Saturno (diumenge tarda), com formacions com la Rumba Blanca (dissabte vespre), amb un repertori que beu de Peret o El Pescaïlla, amb rumba lleidatana i divertides adaptacions.

Orientat als més joves, tota una llarga matinada a ple ritme marcat pels DJ David Bonetty i Jordi Bosch. Amb ells descarregaran adrenalina tots aquells

que prèviament hagin gaudit d'un dels actes més multitudinaris de la festa, la llonganissada popular organitzada pel jovent.

Més enfocat als menuts hi ha l'espectacle de Salta, Canta i Balla, programat dissabte a la tarda i amb el qual “no podràs parar de bellugar-te”, prometen. A riure sense esma tant grans com petits convinda divendres tarda la comèdia *Toc Toc*, de Talia Teatre, que traurà punta i força rialles als trastorns obsessius compulsius.

I picant l'ullet a la història, es presentarà un llibre amb fotos antigues de la localitat, recopilades per Cassimir Baró.



La companyia Talia Teatre oferirà el seu espectacle demà a la tarda.

DIVENDRES 2

11.00 Missa major en honor a la Candelera.

18.00 Teatre amb la companyia Talia Teatre i la peça *Toc Toc*.

DISSABTE 3

11.00 Missa major en honor a Sant Blai.



Oficiaran misses per la Candelera i Sant Blai.

17.00 Animació infantil amb Salta, Canta i Balla. Al local social.

21.00 Llonganissada popular organitzada per l'associació de joves d'Algerri. Al local social.

Seguidament, actuació musical amb La Rumba Blanca, David Bonetty i Jordi Bosch.

DIUMENGE 4

11.00 Missa.

12.00 Presentació del llibre *Algerri, records per sempre* a càrrec del Sr. Cassimir Baró. A la llar de jubilats.

17.30 Concert i, a continuació, sessió de ball amb l'orquestra Saturno. Al local social.

Festa Major d'Algerri 2024
 Del 2 al 4 de febrer

Ajuntament d'Algerri

MUNICIPIS MIGRACIONS

Gairebé tots els senegalesos de Guissona, ja empadronats

Això els dona accés a la targeta sanitària || L'ajuntament demana col·laboració de l'Estat per tramitar la documentació

X.R.
 | LLEIDA | La pràctica totalitat dels 68 senegalesos que van arribar a Guissona al desembre ja estan empadronats, la qual cosa els dona accés a la targeta sanitària. Aquestes persones van arribar en cayucos a les costes canàries. L'alcalde, Jaume Ars, va explicar ahir que Guissona és "un municipi de lliure empadronament" i va indicar que 65 senegalesos ja han completat aquesta gestió, mentre que tres més estan en procés.

Ars va mantenir ahir una reunió amb la delegada de la Generalitat a Lleida, Montse Bergés, per fer seguiment de la situació. Bergés va assenyalar que van analitzar el funcionament de serveis com el contracte programa del departament de Drets Socials i el conveni d'acollida i immigració de la conselleria d'Igualtat i Feminismes.

Després de la reunió, el primer edil també va demanar



La reunió d'ahir entre Ars i Bergés.

més col·laboració per part del Govern central per a la tramitació de la documentació dels senegalesos, com per exemple el passaport.

Després de l'arribada d'aquestes 68 persones, Ars va destacar que "ara estem gestionant el dia a dia, els cursos

de català i també estem mirant a veure quina formació poden rebre". En aquest municipi de la Segarra conviuen persones de 49 nacionalitats que suposen el 53,1% de la població, el percentatge de veïns d'origen estranger més alt de Catalunya.

TURISME NATURALES

La Vall Fosca obté la certificació Biosphere

| LLEIDA | La Vall Fosca ha obtingut la certificació Biosphere com a destinació turística. Aquesta distinció internacional acredita el treball del municipi de la Torre de Capdella per desenvolupar un turisme sostenible i divulgar la seua singularitat social i cultural. S'afegeix a

ja ho tenen al Pallars Jussà, com l'Epicentre i l'Hotel Terradets, mentre que d'altres opten a obtenir-ho, com el Museu Hidroelèctric de Capdella, l'Hotel Arturo i l'Oficina de Turisme de la Pobla de Segur. L'ajuntament va destacar el suport rebut de la Diputació per obtenir el certificat.

POLÍTICA DIPUTACIÓ

Crítiques mútues pels fons Feder perduts

| LLEIDA | El grup de Junts Impulsem, a l'oposició a la Diputació, va insistir ahir en les crítiques per la pèrdua de fons Feder de la UE per projectes no executats en el termini previst, i que xifra en 7 milions. El portaveu, Manel Solé, va recalcar que, si bé la corporació assumeix el finançament perdut, aquests diners "sortiran del pressu-

post i no revertiran en altres projectes, activitats i entitats". Jordi Verdú (ERC) va afirmar que en els anys anteriors a l'arribada al govern dels republicans "demanaven ajuts europeus a cegues, sense preveure la seua capacitat per executar-los". "Quan vam posar ordre el 2020 va arribar la covid i ho va paraitzar tot", va afegir.

Algèria

Festa Major d'hivern

Un ball amb Saturno rubricarà tres jornades festives a tota màquina

Comèdia, La Rumba Blanca, els DJ David Bonetty i Jordi Bosch, presentacions de llibres o la llonganissada popular, els plats forts

Honorant la patrona, Algèria engega la seua festa d'hivern, amb propostes de tota mena.

Com a fil conductor, la música i els espectacles, així que posaran banda sonora tant orquestres com Saturno (diumenge tarda), com formacions com la Rumba Blanca (dissabte vespre), amb un repertori que beu de Peret o El Pescaïlla, amb rumba lleidatana i divertides adaptacions.

Orientat als més joves, tota una llarga matinada a ple ritme marcat pels DJ David Bonetty i Jordi Bosch. Amb ells descarregaran adrenalina tots aquells

que prèviament hagin gaudit d'un dels actes més multitudinaris de la festa, la llonganissada popular organitzada pel jovent.

Més enfocat als menuts hi ha l'espectacle de Salta, Canta i Balla, programat dissabte a la tarda i amb el qual "no podràs parar de bellugar-te", prometen. A riure sense esma tant grans com petits convinda divendres tarda la comèdia *Toc Toc*, de Talia Teatre, que traurà punta i força rialles als trastorns obsessius compulsius.

I picant l'ullet a la història, es presentarà un llibre amb fotos antigues de la localitat, recopilades per Cassimir Baró.



La companyia Talia Teatre oferirà el seu espectacle demà a la tarda.

DIVENDRES 2

11.00 Missa major en honor a la Candelera.

18.00 Teatre amb la companyia Talia Teatre i la peça *Toc Toc*.

DISSABTE 3

11.00 Missa major en honor a Sant Blai.



Oficiaran misses per la Candelera i Sant Blai.

17.00 Animació infantil amb Salta, Canta i Balla. Al local social.

21.00 Llonganissada popular organitzada per l'associació de joves d'Algèria. Al local social.

Seguidament, **actuació musical** amb La Rumba Blanca, David Bonetty i Jordi Bosch.

DIUMENGE 4

11.00 Missa.

12.00 Presentació del llibre *Algèria, records per sempre* a càrrec del Sr. Cassimir Baró. A la llar de jubilats.

17.30 Concert i, a continuació, sessió de ball amb l'orquestra Saturno. Al local social.

Festa Major d'Algèria 2024

Del 2 al 4 de febrer



Ajuntament d'Algèria

Turisme

Aquestes muntanyes combinen esquí, natura i cultura amb tota mena de serveis i facilitats per viure una experiència plena amb amics i familiars en un entorn absolutament màgic

El Pirineu de Lleida, el paradís que busques

Des que es va començar a descobrir per forasters a finals del segle XIX, el Pirineu s'ha convertit en un pol d'atracció i experiències. L'Alta Ribagorça, el Pallars Jussà, el Pallars Sobirà, l'Alt Urgell, el Solsonès, la Cerdanya i la Vall d'Aran configuren aquest territori amb un potencial que llueix la seva màxima brillantor els mesos d'hivern. Totes les propostes es poden trobar a la web aralleida.cat.

Esquí per a tots els gustos

Tant si ets d'esquí alpí, nòrdic o de muntanya, el Pirineu de Lleida és el teu lloc. Les seves 11 estacions d'esquí sumen més de 500 quilòmetres esquiables on la digitalització facilita l'aprenentatge i el coneixement de l'estat de les pistes i del temps o altres serveis.

Les sis estacions d'esquí alpí són Vaqueïra-Beret, Boí Taüll, Port del Comte, Espot Esquí, Tavascan i Port Ainé. Ofereixen més de 350 quilòmetres esquiables. Quant a l'esquí nòrdic, al llarg de cinc estacions, els itineraris estan ideats per fer amb esquís de fons o raquetes i s'han dissenyat per donar a conèixer la flora i fauna d'aquest escenari. És així com Sant Joan de l'Erm, Tuixent-La Vansa, Virós-Vallferreira, Lles de Cerdanya i Aransa sumen



Un esquiador, a l'estació d'esquí Baqueira Beret, a la Vall d'Aran. FOTO: JAVIER ALONSO

El Pirineu de Lleida té 11 estacions d'esquí alpí i nòrdic, amb 500 quilòmetres esquiables

150 quilòmetres d'esquí nòrdic i també hi ha circuits de raquetes que sumen un total de 140 quilòmetres.

L'esquí de muntanya ha crescut al Pirineu els últims anys sobretot amb la celebració del campionat d'Europa i els Mundials a l'estació de Boí Taüll. Es tracta d'una cita mundial que enguany té continuïtat amb la celebració de dues proves de la Copa del Món, esprint i relleus mixtos, a l'estació ribagorçana.

Una altra variant de l'esquí que ha viscut un creixement és el *freeride*, una modalitat que surt de les pistes a la recerca de neu pols i baixades només aptes per als més experimentats.

Un llegat cultural ple d'història

L'herència cultural medieval del Pirineu ens permet veure esglésies amb un clar caràcter romànic i tam-

bé gòtic. Si n'hi ha algunes que destaquen són les que trobem al romànic de la Vall de Boí.

Des que l'any 2000 va entrar a formar part de la llista del Patrimoni Mundial de la UNESCO, més de dos milions de visitants han conegut aquest petit tresor del Pirineu. El temple més visitat d'aquest llegat de la família feudal dels senyors d'Erill és Sant Climent de Taüll, amb el *mapping* del seu pantocràtor original. Enguany se celebren els 900 anys de la consagració de les esglésies de Sant Climent i Santa Maria de Taüll, amb un programa d'activitats que comença el cap de setmana del 9 i 10 de desembre, coincidint amb la data de consagració de les esglésies.

Un altre tret destacable del Pirineu és la seva tradició termal. Així, trobem el balneari de Caldes de Boí, els Banhs de Tredòs, les termes Baronía de Les, el balneari de Sant Vicenç o l'hotel balneari Iberik Rocallaura.

Museus de la vida pirinenca

Els museus permeten contemplar la vida al Pirineu temps enrere. Amagats entre aquestes muntanyes trobem prop d'una cinquantena

d'espais museístics, molts d'ells integrats a la Xarxa de Museus del Pirineu i Aran.

Entre ells trobem l'ecomuseu Cò de Joanchiquet, a la Vall d'Aran, que mostra els costums i formes de viure de la pagesia i ramaderia dels aranesos abans de l'electricitat. També a l'Aran, al poble d'Unha hi ha el Museu dera Nhèu, amb una exposició permanent per entendre la importància de la neu en aquestes muntanyes.

Situat al conjunt catedralici de la Seu d'Urgell, el Museu Diocesà d'Urgell agrupa un interessant conjunt artístic procedent de les diferents parròquies del bisbat d'Urgell.

A Coll de Nargó (l'Alt Urgell) i la Pobla de Segur (el Pallars Jussà) hi ha dos espais que parlen dels raiers i permeten conèixer aquesta tradició fluvial de navegar pels rius sobre barques fetes de troncs.

Al llarg de tot el Pirineu hi trobem centrals hidroelèctriques, testimoni d'una revolució industrial que va portar molta gent a treballar en aquestes muntanyes. En aquest sentit, el Museu Hidroelèctric de Capdella és un equipament que mostra la feina i la funció de les centrals a la primera meitat del se-

gle XX i el patrimoni industrial i cultural de la Vall Fosca.

Privilegi natural

Amb altituds entre els 1.200 i els 3.000 metres, el Parc Nacional d'Aiguestortes i Estany de Sant Maurici està format per un conjunt espectacular de pics, crestes, boscos, llacs i salts d'aigua. Es tracta d'un petit edèn a la terra que és l'únic parc

Cultura, gastronomia o parcs naturals completen l'oferta del Pirineu lleidatà

nacional a Catalunya i s'estén per fins a quatre comarques: l'Alta Ribagorça, el Pallars Sobirà, el Pallars Jussà i la Vall d'Aran.

Els dos parcs naturals del Pirineu lleidatà han obtingut recentment l'acreditació de la Carta Europea de Turisme Sostenible en espais protegits (CETS), amb la qual es comprometen a aplicar els principis del turisme sostenible. Un és el Parc Natural de l'Alt Pirineu, al Pallars Sobirà i l'Alt Urgell, i és l'espai

natural protegit més extens de Catalunya. L'altre és el Parc Natural Cadí-Moixeró, que té en el Vulturó (2.648 m) el seu cim més alt, a l'Alt Urgell, i és una zona plena d'aficionats a l'alpinisme.

Gastronomia i après-ski

La gastronomia atrau visitants d'arreu i al Pirineu ho saben bé. Carn de caça i de pagès, amb llegendes, bolets, formatges, embotits i verdures de la zona, fan que no et vulguis aixecar de la taula. Per triar, vedella dels Pirineus Catalans, amb DO, pollastre de pagès, truita de riu, patés, olla aranesa o el trinxat. A més, la gran varietat de fires que se celebren durant tot l'any alimenta les activitats d'après-ski entre els visitants, és a dir, l'oci després d'esquiar.

L'admiració del cel nocturn

Per últim, hem de fer menció a la gran qualitat visual del nostre cel que podem observar des de la serra del Montsec, al Prepirineu. El Parc Astronòmic Montsec disposa de l'Ull del Montsec. Es tracta d'una instal·lació equipada amb un sistema de projecció 3D full dome-360, el format audiovisual més gran del món, on veure els astres molt de prop.

MITJANS DIGITALS

21/10/2024

10 museus per descobrir el passat industrial de Catalunya

Escapades

10 museus per descobrir el passat industrial de Catalunya

Us proposem una visita a deu llocs on les màquines parlen sobre el passat del país

Una imatge de l'interior del Museu de l'Anxova a l'Escala Carles Palacio

Cristina Torra

Fa 0 min

6 min

Barcelona Hi ha racons de Catalunya on el passat encara batega amb força, on la història no només se sent, sinó que es veu, es toca i, de vegades, fins i tot s'ensuma. Espais on les màquines tornen a la vida i les parets de les fàbriques ens parlen de l'esforç col·lectiu. La Setmana del Turisme Industrial, que aquest any se celebra del 18 al 27 d'octubre, és l'oportunitat perfecta per descobrir com Catalunya es va convertir en una de les potències fabrils d'Europa. Organitzada per la Xarxa de Turisme Industrial de Catalunya (XATIC), aquesta setmana ens obre les portes d'alguns dels museus i centres d'interpretació més emblemàtics del territori, on es conserva la memòria dels nostres antics oficis i de les nostres indústries. Acompanyeu-nos a fer un recorregut que, des de diferents punts de la geografia catalana, us ajudarà a entendre aquesta fascinant història industrial en deu museus.

1.

Cal Granotes i el Museu de la Pell

Al cor del barri del Rec, on l'aigua encara murmura secrets d'antics oficis, Cal Granotes s'alça com un testimoni del passat. Aquesta adoberia del segle XVIII, tot i que ara està tancada per remodelació fins al 2025, ens recorda com la pell es transformava a mà, en un procés llarg i minuciós. L'essència també continua viva poques passes més enllà, al Museu de la Pell. Situat a l'antiga fàbrica de Cal Boyer, encara sembla que hi ressoni el soroll de les màquines i que l'olor del cuir impregni l'espai. Aquest museu ens transporta al moment en què Igualada es va convertir en un referent. Aquí, el món de la pell es mostra amb exposicions que tracen un viatge des de les primeres adoberies fins a la sofisticació industrial del segle XX.

El barri del Rec, a Igualada Cèlia Atset

2.

Museu del Ciment

L'antiga fàbrica de ciment Asland, amagada al paratge del Clot del Moro, a Castellar de n'Hug, és d'aquells llocs on el passat encara remoreja entre les pedres. Inaugurada el 1904, quan el ciment era el batec de les noves ciutats que s'aixecaven arreu, la fàbrica va donar forma a una Catalunya que es feia gran, que necessitava més ponts, més cases i més fàbriques. Caminant per les seves naus, sentireu com el temps s'hi ha aturat, però també com batega una història de creixement i d'esforç col·lectiu. Avui, convertida en el Museu del Ciment, us transportarà a un temps on el ciment era molt més que una pols blanca: era l'ànima d'una revolució industrial que va transformar paisatges i vides.

L'antiga fàbrica de ciment Asland a Castellar de N'hug Cristina Calderer

3.

Museu de l'Anxova i de la Sal

A l'Escala, la sal és més que un condiment. És una herència que ha donat forma a la seva identitat i ha portat el nom del poble arreu del món. Al Museu de l'Anxova i de la Sal, situat a l'antic escorxador, us submergeireu en la història de la pesca i la salaó de l'anxova, una tradició que es remunta al segle XVI. Aquí, els pescadors tornen a la vida, i les xarxes i les barques esdevenen part d'un relat que ens connecta amb el mar. Els tastets d'anxova ens recorden que la gastronomia forma part de la nostra història, i que en cada bocí hi ha un trosset de la història marinera catalana.

Una de les sales del Museu de l'Anxova Carles Palació

4.

La Colònia Vidal

La Colònia Vidal és un autèntic viatge al cor de la història industrial catalana, on cada racó ens explica un secret. Inaugurat el 1995, aquest museu es troba a Puig-reig i ens transporta al 1900, a l'època daurada de les colònies tèxtils que s'alçaven al costat del riu Llobregat. Aquí, els sons de les màquines es barregen amb els records d'homes i dones que treballaven amb dedicació, donant vida al cotó. El recorregut ens convida a descobrir els habitatges, l'escola i els serveis que feien de la colònia un petit món, on cada detall revela la seva vida quotidiana. Des de la resclosa fins als telers, cada espai ens parla de la força de l'aigua com a motor de vida i de les lluites per un futur millor. En aquest museu es recorda la importància del patrimoni que hem heretat.

5.

Museu del Suro de Palafrugell

El Museu del Suro de Palafrugell és un veritable homenatge al suro, un material que ha deixat empremta en la nostra història des del segle XVIII. Ubicat a l'antiga fàbrica surera més important d'Espanya, el museu és un viatge fascinant que ens descobreix com aquest material ha modelat la nostra cultura i identitat. Amb 1.200 metres quadrats d'exposició, ofereix més de 700 objectes que narren el llegat d'un ofici que, amb el seu encant i versatilitat, ha sabut reinventar-se al llarg dels anys. La nova exposició permanent, dissenyada per ser accessible a tothom, ens convida a submergir-nos en el món del suro i en el seu impacte en la nostra economia i tradicions.

L'interior del Museu del Suro a Palafrugell David Borrat

6.

Molí Paperer de Capellades

Al Molí Paperer de Capellades, cada full de paper és una petita obra d'art. Situat en un autèntic molí del segle XVIII, aquest museu transforma la fabricació del paper en una experiència sensorial. Es troba al costat de la bassa que abastia d'energia 16 molins paperers, anomenats els Molins de la Costa, que van acabar creant un dels centres paperers més importants de l'estat espanyol entre els segles XVIII i XIX. No només aprendreu tot això i podreu observar el procés de fabricació del paper, sinó que també podreu ficar-vos en la pell d'un paperer i endur-vos a casa el vostre propi paper.

El Museu del Molí Paperer de Capellades Marc Rovira

7.

Museu Hidroelèctric de Capdella

Inaugurada el 1906, la central hidroelèctrica de Capdella, al Pirineu de Lleida, va ser un dels primers grans projectes d'electrificació de Catalunya. Pionera en el seu temps, Capdella canalitzava la força de les aigües dels llacs de la Vall Fosca per generar electricitat. Avui, aquesta obra d'enginyeria impressiona per la seva grandiositat i per la seva connexió amb la natura. Caminant pels seus passadissos, és fàcil sentir com l'aigua murmura i ens parla de les nits de treball i dels somnis d'un futur il·luminat. Al Museu Hidroelèctric, la història pren vida: aquí descobrireu com va néixer un nou món energètic i reflexionareu sobre el camí cap a la sostenibilitat.

El Museu Hidroelèctric de Capdella Cedida

8.

La Tèrmica de Roca Umbert

Situada al cor de l'antiga fàbrica tèxtil de Roca Umbert de Granollers, inaugurada el 1920, la Tèrmica és un museu imprescindible per entendre la industrialització del país. Aquí, els motors i les calderes ens expliquen com es produïa la força que feia bategar les màquines de les fàbriques tèxtils que van transformar la indústria catalana. Amb l'olor del coure calent surant a l'aire i el so dels engranatges ressonant, el centre d'interpretació us convida a una experiència immersiva única, on també podreu reflexionar sobre l'ús responsable de l'energia i els reptes del futur, recordant que l'energia no es destrueix, sinó que només es transforma.

Una part de la fàbrica Roca Umbert Marc Rovira

9.

Museu Botigues Museu de Salàs

A les Botigues Museu de Salàs, sembla que el temps s'hagi aturat. Cada botiga restaurada és un portal a un món on les relacions humanes tenien tant valor com els productes que s'hi venien. Aquí, entre aliments i objectes quotidians, podreu sentir l'eco de les converses d'abans i el xivarri dels carrers. Amb l'ambient de la Revolució Industrial al darrere, aquestes botigues ens recorden que el comerç era més que un simple intercanvi: era la vida mateixa, plena de petites històries que, com els objectes, esperaven ser compartides.

10.

Centre d'Interpretació de l'Arròs

A Camarles, l'arròs no és només un cultiu, és el batec de la vida al delta de l'Ebre. En aquest espai, restaurat amb cura, les històries de generacions dedicades al conreu d'aquest cereal no caduquen, ressonen com una melodia ancestral. Aquí, entre màquines antigues i paisatges d'arrossars, cada racó ens convida a viure les tradicions que han marcat la nostra història. Preparats per submergir-vos en un univers on terra i aigua ballen al ritme dels nostres avantpassats? Descobrireu que l'arròs no només alimenta el cos, sinó també l'ànima col·lectiva d'un poble.

Contenidos sujetos a las normas legales de protección de los derechos de autor y de propiedad intelectual. En ningún caso, se podrá reproducir, transformar, ceder, vender, publicar, distribuir o desarrollar ningún tipo de acción onerosa o lucrativa, total o parcial, con ellos, ni hacer uso de ellos para otros fines diferentes a la lectura de los mismos.

Medio: pirineusdigital.cat

Publicado: 19/08/2024

Edición:

Sección:

URL: pirineusdigital.cat/2024/08/19/ressonen-campanes-al-mus...

Audiencia: 500

Valor: 300€



<https://pirineusdigital.cat/2024/08/19/ressonen-campanes-al-museu-hidroelectric-de-capdella-en-el-marc-de-la-mostra-internacional-de-cinem-a-etnografic/>

pirineusdigital.cat
19/08/2024

Ressonen campanes al Museu Hidroelèctric de Capdella en el marc de la Mostra Internacional de Cinema Etnogràfic

La temàtica denguany del cicle Pirineu recuperat es fixa en les campanyes arran duna recerca per inventariar les del municipi

REDACCIÓ (La Torre de Capdella).- El Museu Hidroelèctric de Capdella ha acollit aquest cap de setmana passat la 14a edició de la Mostra Internacional de Cinema Etnogràfic Pirineu recuperat, una tria de documentals que mostren imatges gairebé inèdites, antigues i de gran valor sobre activitats que tradicionalment shan dut a terme a les poblacions que formen part del Parc Nacional d'Aigüestortes i Estany de Sant Maurici durant els primers anys del segle XXè.

Per a l'ocasió, el tècnic de l'Ecomuseu de les Valls d'Àneu, Ignasi Ros, ha triat i presentat els documentals Campanas y campaneros en Salas Altas, La fundición de las campanas i Las esquilas de Nay, tots tres dirigits per Eugenio Monesma.

Així doncs, la temàtica daquesta edició sha fixat en les campanes i les esquelles, i és que el Museu Hidroelèctric de Capdella impulsa una recerca per inventar les campanes del municipi. La recerca, dirigida per l'historiador Albert Sangenis i finançada per la Xarxa de Museus de les Terres de Lleida i Aran, ha comptat amb una presentació prèvia a la projecció a càrrec del mateix Sangenis sobre la seva evolució i els seus objectius.

Tradicionalment, les campanes han estat un mitjà al servei de lesglésia i els veïns del poble per anunciar defuncions, l'arribada de fortes tempestes o focs i linici de la missa, així com a l'hora de marcar el ritme diari de la jornada de treball mitjançant els tocs dalba, d'àngelus i doració. Tot i que aquests tocs diaris van deixar de fer-se als anys setanta, atès que als pobles cada cop hi quedaven menys persones i que lofici de campaner anava desapareixent, a la Vall Fosca encara hi ha un poble que els conserva. Parlem d'Aguiró, on els seus veïns s'organitzen en torns setmanals per anar fins a tres vegades diàries al campanar, la qual cosa demostra la importància i vigència daquest estudi a càrrec del Museu Hidroelèctric de Capdella.

La Mostra Internacional de Cinema Etnogràfic Pirineu recuperat, organitzat pel Parc Nacional d'Aigüestortes i Estany de Sant Maurici, se celebra anualment en diversos indrets pròxims al mateix. De fet, Senet, Esterrí d'Àneu, Espot i Boí ja han celebrat al llarg del mes dagost les seves pròpies sessions dun cicle que farà les seves últimes parades a Llessui (setembre), Unha (octubre) i Vielha (novembre).

Contenidos sujetos a las normas legales de protección de los derechos de autor y de propiedad intelectual. En ningún caso, se podrá reproducir, transformar, ceder, vender, publicar, distribuir o desarrollar ningún tipo de acción onerosa o lucrativa, total o parcial, con ellos, ni hacer uso de ellos para otros fines diferentes a la lectura de los mismos.

Medio: viurealspirineus.cat

Publicado: 18/08/2024

Audiencia: 500

Edición:

Valor: 300€

Sección:

URL: viurealspirineus.cat/articulo/pallars-jussa/ressonen-ca...



<https://www.viurealspirineus.cat/articulo/pallars-jussa/ressonen-campanes-i-esquelles-museu-hidroelectric-capdella-marc-mostra-internacional-cinema-etnografic/20240818091406050600.html>

viurealspirineus.cat

18/08/2024

Ressonen campanes i esquelles en la 14a Mostra Internacional de Cinema Etnogràfic Pirineu recuperat

Aquesta edició sha fixat en les campanes i les esquelles arrel duna recerca duta a terme pel Museu Hidroelèctric de Capdella amb lobjectiu dinventariar les campanes del municipi

El Museu Hidroelèctric de Capdella ha acollit aquest vespre la 14a edició de la Mostra Internacional de Cinema Etnogràfic Pirineu recuperat, una tria de documentals que mostren imatges gairebé inèdites, antigues i de gran valor sobre activitats que tradicionalment shan dut a terme a les poblacions que formen part del Parc Nacional dAigüestortes i Estany de Sant Maurici durant els primers anys del segle XX. El tècnic de lEcomuseu de les Valls dÀneu Ignasi Ros ha estat lencarregat de triar i presentar els documentals que shan projectat per a llocació: Campanas y campaneros en Salas Altas, La fundición de las campanas i Las esquilas de Nay, tots tres dirigits per Eugenio Monesma.

Així doncs, la temàtica daquesta edició sha fixat en les campanes i les esquelles, i és que el Museu Hidroelèctric de Capdella impulsa una recerca per inventar les campanes del municipi. La recerca, dirigida per lhistoriador Albert Sangenís i finançada per la Xarxa de Museus de les Terres de Lleida i Aran, ha comptat amb una presentació prèvia a la projecció a càrrec del mateix Sangenís sobre la seva evolució i els seus objectius.

60511a88-381e-41eb-892b-adc46e1b5f91

Aquest dissabte al Museu Hidroelèctric de Capdella / Foto: Museu Hidroelèctric de Capdella.

Cal tenir en compte que tradicionalment les campanes han estat un mitjà al servei de lesglésia i els veïns del poble per anunciar defuncions, larribada de fortes tempestes o focs i linici de la missa, així com a lhora de marcar el ritme diari de la jornada de treball mitjançant els tocs dalba, dangelus i doració. Tot i que aquests tocs diaris van deixar de fer-se als anys setanta, atès que als pobles cada cop hi quedaven menys persones i que lofici de campaner anava desapareixent, a la Vall Fosca encara hi ha un poble que els conserva. Parlem dAguiró, on els seus veïns sorganitzen en torns setmanals per anar fins a tres vegades diàries al campanar, la qual cosa demostra la importància i vigència daquest estudi a càrrec del Museu Hidroelèctric de Capdella.

La Mostra Internacional de Cinema Etnogràfic Pirineu recuperat, organitzat pel Parc Nacional dAigüestortes i Estany de Sant Maurici, se celebra anualment en diversos indrets pròxims al mateix. De fet, Senet, Esterrí dÀneu, Espot i Boí ja han celebrat al llarg del mes dagost les seves pròpies sessions dun cicle que farà les seves últimes parades a Llessui (setembre), Unha (octubre) i Vielha (novembre).

Contenidos sujetos a las normas legales de protección de los derechos de autor y de propiedad intelectual. En ningún caso, se podrá reproducir, transformar, ceder, vender, publicar, distribuir o desarrollar ningún tipo de acción onerosa o lucrativa, total o parcial, con ellos, ni hacer uso de ellos para otros fines diferentes a la lectura de los mismos.

Medio: pirineusdigital.cat

Publicado: 07/08/2024

Edición:

Sección:

URL: pirineusdigital.cat/2024/08/07/ramon-gallart-guanya-el-...

Audiencia: 500

Valor: 300€



<https://pirineusdigital.cat/2024/08/07/ramon-gallart-guanya-el-8e-concurs-de-microrelats-de-la-vall-fosca/>

pirineusdigital.cat

07/08/2024

Ramon Gallart guanya el 8è concurs de microrelats de la Vall Fosca

El relat guanyador porta per títol Renecs

REDACCIÓ (Capdella).- Aquest dissabte sha celebrat l'entrega dels premis del 8è concurs de Microrelats de la Vall Fosca.

L'acte de lliurament dels premis va obrir amb l'actuació musical del grup Krregades de Romanços, un trio femení de polifonia vocal que interpreta cançons recopilades de la tradició oral del Pirineu i de les terres de Lleida.

El concurs està organitzat pel Museu Hidroelèctric de Capdella, i l'Eva Perisé, directora del Museu Hidroelèctric de Capdella ens recorda que els relats no poden tenir més de 300 paraules i que han de destacar inspirats en algun lloc de la Vall Fosca.

Els membres del Jurat són els escriptors i filòlegs Pep Coll, Ramon Sistac, Meritxell Nus, Ferran Rella i la bibliotecària Joana Franc, els quals han hagut de triar entre uns trenta relats participants.

El tercer premi va ser per a Raquel Perelló, amb el relat Llet agra. El segon premi se'l va endur Gemma Busto amb Ben Navinés. I el primer premi, amb 600 EUR i un trofeu confeccionat per la ceramista local Maria Grimalt va ser per a Ramon Gallart, amb el seu relat Renecs.

Ramon Gallart ens explica que, un cop jubilat, ha pogut dedicar-se a una de les seves passions, l'escriptura, havent publicat un parell de novel·les i un llibre de relats.

Renecs està ambientat en les tasques quotidianes d'una casa de pagès i en els secrets que s'amaguen darrere de les relacions laborals entre dos joves, un mosso de pagès i el fill de lamo, que mantenen un amor secret i silenciàt.

Contenidos sujetos a las normas legales de protección de los derechos de autor y de propiedad intelectual. En ningún caso, se podrá reproducir, transformar, ceder, vender, publicar, distribuir o desarrollar ningún tipo de acción onerosa o lucrativa, total o parcial, con ellos, ni hacer uso de ellos para otros fines diferentes a la lectura de los mismos.

Medio: lleida24.cat

Publicado: 06/08/2024

Edición:

Sección:

URL: lleida24.cat/articulos/365/renecs-de-ramon-gallart-guany...

Audiencia: 500

Valor: 300€



<https://www.lleida24.cat/articulos/365/renecs-de-ramon-gallart-guany-el-8e-concurs-de-microrelats-de-la-vall-fosca>

lleida24.cat

06/08/2024

Renecs de Ramon Gallart guanya el 8è Concurs de Microrelats de la Vall Fosca

Ramon Gallart ha estat el guanyador del 8è Concurs de Microrelats de la Vall Fosca, organitzat pel Museu Hidroelèctric de Capdella. Renecs està ambientat en les tasques quotidianes d'una casa de pagès i en els secrets que samaguen darrere de les relacions laborals entre dos joves, un mosso de pagès i el fill de lamo, que mantenen un amor secret i silenciàt. En aquest sentit, l'autor utilitza els renecs amb perspicàcia per expressar allò que costa dir i expressar amb paraules.

Així doncs, Ramon Gallart, fill d'Astell, a la Vall Fosca, que ja havia guanyat el tercer premi en la 3a edició d'aquest certamen i també el segon en la 5a edició del mateix, sha emportat 600 euros i el trofeu del concurs, confeccionat per la ceramista local Maria Grimalt juntament amb l'artista Blanca Font. L'entrega de premis del concurs s'ha celebrat aquest dissabte a les 12.30 hores al Museu Hidroelèctric de Capdella.

El jurat del concurs, format pels escriptors i filòlegs Meritxell Nus, Pep Coll, Ferran Rella i Ramon Sistac i la bibliotecària Joana Franch Esplendiu, ha entregat els 400 euros del segon premi a l'autora Gemma Busto Navinés, barcelonina i professora de secundària i batxillerat, pel relat Ben lluny, que descriu hàbilment la fermesa i determinació d'un jovenet del poble de Capdella que ha pres la determinació de marxar a una gran ciutat. El tercer premi, valorat amb 300 euros, se l'ha endut el relat Llet agra de Raquel Perelló Amorós, que viu a Mallorca i és mestra d'educació especial. Narrat en primera persona, explica el que sembla un assetjament, però el desenllaç ens depararà més d'una sorpresa. Cal destacar que totes les obres premiades es poden llegir a la pàgina de Facebook i la web del Museu Hidroelèctric de Capdella.

L'acte de lliurament dels premis ha començat amb l'actuació musical del grup Krregades de Romanços, un trio femení de polifonia vocal que interpreta cançons recopilades de la tradició oral del Pirineu i de les terres de Lleida. Les cançons que han conformat el seu repertori es troben a l'obra del Cançoner Popular de Catalunya, recollides per Palmira Jaquetti, Maria Carbó i Enric d'Aoust en les missions de recerca realitzades entre el 1925 i el 1931, i a la col·lecció A peu pels camins del cançoner d'Artur Blasco.

Contenidos sujetos a las normas legales de protección de los derechos de autor y de propiedad intelectual. En ningún caso, se podrá reproducir, transformar, ceder, vender, publicar, distribuir o desarrollar ningún tipo de acción onerosa o lucrativa, total o parcial, con ellos, ni hacer uso de ellos para otros fines diferentes a la lectura de los mismos.



Medio: laborrufa.com

Publicado: 05/08/2024

Edición: Digital

Sección:

URL: <https://laborrufa.com/renecs/>

Audiencia: 500

Valor: 24€

05/08/2024

'Renecs' de Ramon Gallart guanya el 8è Concurs de Microrelats de la Vall Fosca

'Renecs' de Ramon Gallart guanya el 8è Concurs de Microrelats de la Vall Fosca

0 Flares Twitter 0 Buffer 0 Facebook 0 Email -- 0 Flares x

'Renecs' de Ramon Gallart guanya el 8è Concurs de Microrelats de la Vall Fosca

Es tracta d'un relat d'amor secret i silenciats protagonitzat per dos joves, un mosso de pagès i el fill de l'amo

Organitzat pel Museu Hidroelèctric de Capdella, els premis (600, 400 i 300 euros) s'han entregat aquest dissabte al migdia

Ramon Gallart ha estat el guanyador del 8è Concurs de Microrelats de la Vall Fosca, organitzat pel Museu Hidroelèctric de Capdella.

Renecs està ambientat en les tasques quotidianes d'una casa de pagès i en els secrets que s'amaguen darrere de les relacions laborals entre dos joves, un mosso de pagès i el fill de l'amo, que mantenen un amor secret i silenciats. En aquest sentit, l'autor utilitza els renecs amb perspicàcia per expressar allò que costa dir i expressar amb paraules.

Així doncs, Ramon Gallart, fill d'Astell, a la Vall Fosca, que ja havia guanyat el tercer premi en la 3a edició d'aquest certamen i també el segon en la 5a edició del mateix, s'ha emportat 600 euros i el trofeu del concurs, confeccionat per la ceramista local Maria Grimalt juntament amb l'artista Blanca Font. L'entrega de premis del concurs s'ha celebrat aquest dissabte a les 12.30 hores al Museu Hidroelèctric de Capdella.

El jurat del concurs, format pels escriptors i filòlegs Meritxell Nus, Pep Coll, Ferran Rella i Ramon Sistac i la bibliotecària Joana Franch Esplendiu, ha entregat els 400 euros del segon premi a l'autora Gemma Busto Navinés, barcelonina i professora de secundària i batxillerat, pel relat Ben lluny, que descriu hàbilment la fermesa i determinació d'un jovenet del poble de Capdella que ha pres la determinació de marxar a una gran ciutat. El tercer premi, valorat amb 300 euros, se l'ha endut el relat Llet agra de Raquel Perelló Amorós, que viu a Mallorca i és mestra d'educació especial. Narrat en primera persona, explica el que sembla un assetjament, però el desenllaç ens depararà més d'una sorpresa. Cal destacar que totes les obres premiades es poden llegir a la pàgina de Facebook i la web del Museu Hidroelèctric de Capdella.

L'acte de lliurament dels premis ha començat amb l'actuació musical del grup Krrregades de Romanços, un trio femení de polifonia vocal que interpreta cançons recopilades de la tradició oral del Pirineu i de les terres de Lleida. Les cançons que han conformat el seu repertori es troben a l'Obra del Cançoner Popular de Catalunya, recollides per Palmira Jaquetti, Maria Carbó i Enric d'Aoust en les missions de recerca realitzades entre el 1925 i el 1931, i a la col·lecció A peu pels camins del cançoner d'Artur Blasco.

Museu Hidroelèctric de Capdella

El concurs, organitzat pel Museu Hidroelèctric de Capdella (Ajuntament de la Torre de Capdella), va néixer amb l'objectiu de promocionar a través de l'escriptura i la lectura la marca de la Vall Fosca, territori pirinenc que comença a 800 metres. El poble més alt és Capdella, a 1.420 metres d'altitud, i tanca el conjunt de 19 nuclis rurals que conformen la Vall Fosca. Són: la Pobleta de Bellveí, Estavill, Envall, Antist, Castell-estaó, Beranui, la Plana de Mont-ros, Astell, Obeix, Aguiró, Paüls, Pobellà, Mont-ros, Molinos, la Torre de Capdella, Aiguabella, Espui i la Central de Capdella.

El riu Flamisell fa d'eix de la vall. Durant el seu recorregut es pot gaudir d'un paisatge constantment canviant que ens porta fins al capdamunt de la Vall Fosca, on hi ha el telefèric que

dona accés al Parc Nacional d'Aigüestortes i Estany de Sant Maurici, amb més de 30 estanys visitables.

Puntuació: 4,00 de 5 - 1 Vots

Carregant ... - 12 visites

Si t'agrada aquest canal informatiu subscriu-te al RSS !

NOTA: El comptador de visites està actiu des de 02-2016

0 Flares Twitter 0 Buffer 0 Facebook 0 Email -- 0 Flares x

Revista Gratuïta Comarques del Pirineu de Lleida

Contenidos sujetos a las normas legales de protección de los derechos de autor y de propiedad intelectual. En ningún caso, se podrá reproducir, transformar, ceder, vender, publicar, distribuir o desarrollar ningún tipo de acción onerosa o lucrativa, total o parcial, con ellos, ni hacer uso de ellos para otros fines diferentes a la lectura de los mismos.

Medio: pallarsdigital.cat

Publicado: 05/08/2024

Edición:

Sección:

URL: pallarsdigital.cat/noticia/20303/ramon-gallart-guanya-8...

Audiencia: 500

Valor: 300€



<https://www.pallarsdigital.cat/noticia/20303/ramon-gallart-guanya-8e-concurs-microrelats-vall-fosca>

pallarsdigital.cat

05/08/2024

«Renecs» de Ramon Gallart guanya el 8è Concurs de Microrelats de la Vall Fosca

Es tracta d'un relat d'amor secret i silenciàt protagonitzat per dos joves, un mosso de pagès i el fill de l'amo

Un relat ambientat en les tasques quotidianes d'una casa de pagès i els secrets que s'amaguen darrere la relació laboral entre dos joves és el guanyador de la 8a edició del Concurs de Microrelats de la Vall Fosca. Es tracta de Renecs, de l'autor Ramon Gallart d'Astell, que parla de la història d'un amor secret i silenciàt entre un mosso de pagès i el fill de l'amo de l'explotació.

Gallart, que ha guanyat 600 euros i el trofeu del concurs fet per la ceramista local Maria Grimalt i l'artista Blanca Font, ja havia guanyat el tercer premi en la 3a edició del certamen i el segon de la 5a convocatòria. L'entrega de premis del concurs s'ha celebrat aquest dissabte al Museu Hidroelèctric de Capdella.

El segon premi del certamen ha estat per l'autora barcelonina Gemma Busto per Ben lluny que descriu la fermesa i determinació d'un jove del poble de Capdella, que ha pres la determinació de marxar a una gran ciutat. D'altra banda, Llet agra de la mallorquina Raquel Perelló, s'ha emportat el tercer premi valorat amb 300 euros. L'obra narra en primera persona el que sembla un assetjament.

El jurat del concurs està format pels escriptors i filòlegs Meritxell Nus, Pep Coll, Ferran Rella i Ramon Sistac i la bibliotecària Joana Franch. L'acte de lliurament dels premis ha comptat amb l'actuació musical del grup Krregades de Romanços, un trio femení de polifonia vocal que interpreta cançons recopilades de la tradició oral del Pirineu i les terres de Lleida.

El concurs està organitzat pel Museu Hidroelèctric de Capdella i va néixer amb l'objectiu de promocionar, a través de l'escriptura i la lectura, la marca de la Vall Fosca. Les obres premiades es poden llegir a la pàgina web del Museu Hidroelèctric de Capdella.

Contenidos sujetos a las normas legales de protección de los derechos de autor y de propiedad intelectual. En ningún caso, se podrá reproducir, transformar, ceder, vender, publicar, distribuir o desarrollar ningún tipo de acción onerosa o lucrativa, total o parcial, con ellos, ni hacer uso de ellos para otros fines diferentes a la lectura de los mismos.

04/08/2024

Ramon Gallart gana el concurso literario de la Vall Fosca

Ramon Gallart gana el concurso literario de la Vall Fosca

Ganadores, jurado y autoridades posan para la foto grupal. - MUSEU HIDROELÈCTRIC DE CAPDELLA

Publicado por

Actualizado:

04.08.2024 | 05:30

La obra *Renecs* de Ramon Gallart fue proclamada ganadora del octavo Concurs de Microrelats de la Vall Fosca, organizado por el Museu Hidroelèctric de Capdella. Gallart, hijo del pueblo de Astell, en la Vall Fosca, convenció al jurado con un relato que se desarrolla en la cotidianidad del mundo rural y relata un amor secreto y silenciado entre dos jóvenes. De este modo, el autor, que ya había ganado el tercer premio en la 3a edición de este certamen y el segundo en la 5a edición del mismo, fue premiado con 600 euros y el trofeo del concurso, confeccionado por la ceramista local Maria Grimalt junto con la artista Blanca Font.

El acto de reconocimiento, que tuvo lugar ayer al mediodía en el Museu Hidroelèctric de Capdella, contó con la actuación musical del trío femenino de polifonía vocal Krrregades de Romanços en el inicio. El jurado del concurso, formado por los escritores y filólogos Meritxell Nus, Pep Coll, Ferran Rella y Ramon Sistac y la bibliotecaria Joana Franch Esplendiu, premió a la autora Gemma Busto Navinés con el segundo galardón, dotado con 400 euros, por el relato *Ben lluny*. El tercer premio, con una aportación económica de 300 euros, se lo llevó el relato *Llet agra* de Raquel Perelló Amorós.

Titulars del dia

Contenidos sujetos a las normas legales de protección de los derechos de autor y de propiedad intelectual. En ningún caso, se podrá reproducir, transformar, ceder, vender, publicar, distribuir o desarrollar ningún tipo de acción onerosa o lucrativa, total o parcial, con ellos, ni hacer uso de ellos para otros fines diferentes a la lectura de los mismos.

04/08/2024

Ramon Gallart guanya el concurs de la Vall Fosca

Ramon Gallart guanya el concurs de la Vall Fosca

Guanyadors, jurat i autoritats posen per a la foto grupal. - MUSEU HIDROELÈCTRIC DE CAPDELLA

Publicat per

Actualitzat:

04.08.2024 | 05:30

L'obra Renecs de Ramon Gallart va ser proclamada guanyadora del vuitè Concurs de Microrelats de la Vall Fosca, organitzat pel Museu Hidroelèctric de Capdella. Gallart, fill del poble d'Astell, a la Vall Fosca, va convèncer el jurat amb un relat que es desenvolupa en la quotidianitat del món rural i relata un amor secret i silenciats entre dos joves.

D'aquesta manera, l'autor, que ja havia guanyat el tercer premi en la 3a edició d'aquest certamen i el segon en la 5a edició del mateix, va ser premiat amb 600 euros i el trofeu del concurs, confeccionat per la ceramista local Maria Grimalt amb l'artista Blanca Font. L'acte de reconeixement, que va tenir lloc ahir al migdia al Museu Hidroelèctric de Capdella, va comptar amb l'actuació musical del trio femení de polifonia vocal Kregades de Romanços en l'inici. El jurat del concurs, format pels escriptors i filòlegs Meritxell Nus, Pep Coll, Ferran Rella i Ramon Sistac i la bibliotecària Joana Franch Esplendiu, va premiar l'autora Gemma Busto Navinés amb el segon guardó, dotat amb 400 euros, pel relat Ben lluny. El tercer premi, amb una aportació econòmica de 300 euros, se'l va emportar el relat Llet agra de Raquel Perelló Amorós.

Titulars del dia

Contenidos sujetos a las normas legales de protección de los derechos de autor y de propiedad intelectual. En ningún caso, se podrá reproducir, transformar, ceder, vender, publicar, distribuir o desarrollar ningún tipo de acción onerosa o lucrativa, total o parcial, con ellos, ni hacer uso de ellos para otros fines diferentes a la lectura de los mismos.



Medio: www.radioseu.cat

Publicado: 04/08/2024

Edición: Digital

Sección:

URL: radioseu.cat/noticies/renecs-de-ramon-gallart-guanya-el...

Audiencia: 34.306

Valor: 537€

04/08/2024

'Renecs', de Ramon Gallart, guanya el 8è concurs de microrelats de la Vall Fosca

Ràdio en directe

Search Site

Sou a: Inici / Notícies / 'Renecs', de Ramon Gallart, guanya el 8è concurs de microrelats de la Vall Fosca

Info

'Renecs', de Ramon Gallart, guanya el 8è concurs de microrelats de la Vall Fosca

El relat està ambientat en les tasques quotidianes d'una casa de pagès i els secrets que s'amaguen darrere la relació laboral entre dos joves

Guanyadors del 8è Concurs de microrelats de la Vall Fosca. (Foto: ACN)

Cultura

04/08/2024 08:57

Un relat ambientat en les tasques quotidianes d'una casa de pagès i els secrets que s'amaguen darrere la relació laboral entre dos joves és el guanyador de la 8a edició del concurs de microrelats de la Vall Fosca. Es tracta de 'Renecs', de l'autor Ramon Gallart d'Astell, a la Vall Fosca (Pallars Jussà), que parla de la història d'un amor secret i silenciats entre un mossos de pagès i el fill de l'amo de l'explotació. Gallart, que ha guanyat 600 euros i el trofeu del concurs fet per la ceramista local Maria Grimalt i l'artista Blanca Font, ja havia guanyat el tercer premi en la 3a edició del certamen i el segon de la 5a convocatòria. L'entrega de premis del concurs s'ha celebrat aquest dissabte al Museu Hidroelèctric de Capdella.

El segon premi del certamen ha estat per l'autora barcelonina Gemma Busto per 'Ben lluny' que descriu la fermesa i determinació d'un jove del poble de Capdella, que ha pres la determinació de marxar a una gran ciutat. D'altra banda, 'Llet agra' de la mallorquina Raquel Perelló s'ha emportat el tercer premi valorat amb 300 euros. L'obra narra en primera persona el que sembla un assetjament.

El jurat del concurs està format pels escriptors i filòlegs Meritxell Nus, Pep Coll, Ferran Rella i Ramon Sistac i la bibliotecària Joana Franch Esplendiu.

L'acte de lliurament dels premis ha comptat amb l'actuació musical del grup Kregades de Romanços, un trio femení de polifonia vocal que interpreta cançons recopilades de la tradició oral del Pirineu i les terres de Lleida.

El concurs està organitzat pel Museu Hidroelèctric de Capdella i va néixer amb l'objectiu de promocionar, a través de l'escriptura i la lectura, la marca de la Vall Fosca. Les obres premiades es poden llegir a la pàgina web del Museu Hidroelèctric de Capdella.

Contenidos sujetos a las normas legales de protección de los derechos de autor y de propiedad intelectual. En ningún caso, se podrá reproducir, transformar, ceder, vender, publicar, distribuir o desarrollar ningún tipo de acción onerosa o lucrativa, total o parcial, con ellos, ni hacer uso de ellos para otros fines diferentes a la lectura de los mismos.

la Mañana

Medio: La Mañana

Publicado: 04/08/2024

Edición:

Sección:

URL: lamanyana.cat/ramon-gallart-guanyador-del-vuite-concurs...

Audiencia: 2.000

Difusión: 1.788 Ejemplares

Valor: 2.629€

la Mañana

<https://lamanyana.cat/ramon-gallart-guanyador-del-vuite-concurs-de-microrelats-de-la-vall-fosca-amb-renecs/>

La Mañana

04/08/2024

Ramon Gallart , guanyador del vuitè Concurs de Microrelats de la Vall Fosca amb Renecs

Ramon Gallart, d'Astella, ha guanyat el vuitè Concurs de Microrelats de la Vall Fosca, organitzat pel Museu Hidroelèctric de Capdella, amb l'obra Renecs, ambientat en les tasques quotidianes d'una casa de pagès i en els secrets que s'amaguen darrere de les relacions laborals entre dos joves, un mossos de pagès i el fill de l'amo, que mantenen un amor secret i silenciats. Gemma Busto Navinés, professora barcelonina, va guanyar el segon premi amb el relat Ben lluny; i la professora Raquel Perelló Amorós el tercer amb Llet agra.

Contenidos sujetos a las normas legales de protección de los derechos de autor y de propiedad intelectual. En ningún caso, se podrá reproducir, transformar, ceder, vender, publicar, distribuir o desarrollar ningún tipo de acción onerosa o lucrativa, total o parcial, con ellos, ni hacer uso de ellos para otros fines diferentes a la lectura de los mismos.



Medio: viurealspirineus.cat

Publicado: 03/08/2024

Edición: Digital

Sección:

URL: viurealspirineus.cat/articulo/cultura/renecs-ramon-gall...

Audiencia: 22.057

Valor: 499€

03/08/2024

'Renecs', de Ramon Gallart, guanya el 8è Concurs de Microrelats de la Vall Fosca

'Renecs', de Ramon Gallart, guanya el 8è Concurs de Microrelats de la Vall Fosca

LITERATURA

'Renecs', de Ramon Gallart, guanya el 8è Concurs de Microrelats de la Vall Fosca

Es tracta d'un relat d'amor secret i silenciats protagonitzat per dos joves, un mosso de pagès i el fill de l'amo

photo_camera Guanyadors, jurat i autoritats al Museu Hidroelèctric de Capdella / Foto: Museu Hidroelèctric de Capdella

viurealspirineus

Següent chevron_right

Ramon Gallart ha estat el guanyador del 8è Concurs de Microrelats de la Vall Fosca, organitzat pel Museu Hidroelèctric de Capdella. Renecs està ambientat en les tasques quotidianes d'una casa de pagès i en els secrets que s'amaguen darrere de les relacions laborals entre dos joves, un mosso de pagès i el fill de l'amo, que mantenen un amor secret i silenciats. En aquest sentit, l'autor utilitza els renecs amb perspicàcia per expressar allò que costa dir i expressar amb paraules.

Així doncs, Ramon Gallart, fill d'Astell, a la Vall Fosca, que ja havia guanyat el tercer premi en la 3a edició d'aquest certamen i també el segon en la 5a edició del mateix, s'ha emportat 600 euros i el trofeu del concurs, confeccionat per la ceramista local Maria Grimalt juntament amb l'artista Blanca Font. L'entrega de premis del concurs s'ha celebrat aquest dissabte a les 12.30 hores al Museu Hidroelèctric de Capdella.

8è Concurs de Microrelats de la Vall Fosca

El jurat del concurs, format pels escriptors i filòlegs Meritxell Nus, Pep Coll, Ferran Rella i Ramon Sistac i la bibliotecària Joana Franch Esplendiu, ha entregat els 400 euros del segon premi a l'autora Gemma Busto Navinés, barcelonina i professora de secundària i batxillerat, pel relat Ben lluny, que descriu hàbilment la fermesa i determinació d'un jovenet del poble de Capdella que ha pres la determinació de marxar a una gran ciutat. El tercer premi, valorat amb 300 euros, se l'ha endut el relat Llet agra de Raquel Perelló Amorós, que viu a Mallorca i és mestra d'educació especial. Narrat en primera persona, explica el que sembla un assetjament, però el desenllaç ens depararà més d'una sorpresa. Cal destacar que totes les obres premiades es poden llegir a la pàgina de Facebook i la web del Museu Hidroelèctric de Capdella.

L'acte de lliurament dels premis ha començat amb l'actuació musical del grup Krregades de Romanços, un trio femení de polifonia vocal que interpreta cançons recopilades de la tradició oral del Pirineu i de les terres de Lleida. Les cançons que han conformat el seu repertori es troben a l'Obra del Cançoner Popular de Catalunya, recollides per Palmira Jaquetti, Maria Carbó i Enric d'Aoust en les missions de recerca realitzades entre el 1925 i el 1931, i a la col·lecció A peu pels camins del cançoner d'Artur Blasco.

Actuació de Krregades durant el lliurament de premis al Concurs de Microrelats al Museu Hidroelèctric / @museuvallfosca

Museu Hidroelèctric de Capdella

El concurs, organitzat pel Museu Hidroelèctric de Capdella (Ajuntament de la Torre de Capdella), va néixer amb l'objectiu de promocionar a través de l'escriptura i la lectura la marca de la Vall Fosca, territori pirinenc que comença a 800 metres. El poble més alt és Capdella, a 1.420 metres d'altitud, i tanca el conjunt de 19 nuclis rurals que conformen la Vall Fosca. Són: la Pobleta de Bellveí, Estavill, Envall, Antist, Castell-estaó, Beranui, la Plana de Mont-ros, Astell, Obeix, Aguiró, Paüls, Pobellà, Mont-ros, Molinos, la Torre de Capdella, Aiguabella, Espui i la Central de Capdella.

El riu Flamisell fa d'eix de la vall. Durant el seu recorregut es pot gaudir d'un paisatge constantment canviant que ens porta fins al capdamunt de la Vall Fosca, on hi ha el telefèric que dona accés al Parc Nacional d'Aigüestortes i Estany de Sant Maurici, amb més de 30 estanys visitables.

Etiqueta

Contenidos sujetos a las normas legales de protección de los derechos de autor y de propiedad intelectual. En ningún caso, se podrá reproducir, transformar, ceder, vender, publicar, distribuir o desarrollar ningún tipo de acción onerosa o lucrativa, total o parcial, con ellos, ni hacer uso de ellos para otros fines diferentes a la lectura de los mismos.



Medio: laborrufa.com

Publicado: 02/08/2024

Edición: Digital

Sección:

URL: <https://laborrufa.com/tres-finalistes/>

Audiencia: 500

Valor: 24€

02/08/2024

Tres finalistes per a la vuitena edició del Concurs de Microrelats de la Vall Fosca

Tres finalistes per a la vuitena edició del Concurs de Microrelats de la Vall Fosca

0 Flares Twitter 0 Buffer 0 Facebook 0 Email -- 0 Flares x

Tres finalistes per a la vuitena edició del Concurs de Microrelats de la Vall Fosca

Organitzat pel Museu Hidroelèctric de Capdella, el jurat ha escollit les obres 'Renecs' de La Cabanera, 'Llet agra' de Xisca i 'Ben lluny' de Pedreta

Els premis, de 600, 400 i 300 euros, s'entregaran aquest dissabte 3 d'agost a les 12.30 hores

El Museu Hidroelèctric de Capdella, organitzador del Concurs de Microrelats de la Vall Fosca, ha donat a conèixer els tres finalistes de la vuitena edició del mateix. Per ordre de presentació, es tracta de les obres 'Renecs' de La Cabanera, 'Llet agra' de Xisca i 'Ben lluny' de Pedreta.

L'entrega de premis es durà a terme aquest dissabte, 3 d'agost, a les 12.30 hores al Museu Hidroelèctric de Capdella i comptarà amb l'actuació musical del grup Kregades de Romanços, un trio femení de polifonia vocal amb més de deu anys de trajectòria a l'esquena que interpreta cançons recopilades de la tradició oral de les terres de Lleida, a cappella o acompanyades d'instruments com el violí, l'acordió diatònic o bé instruments de percussió de mà com panderetes o sonalls.

La iniciativa, organitzada pel Museu Hidroelèctric de Capdella amb l'objectiu de promocionar la Vall Fosca a través de l'escriptura i la lectura, valora els escrits inspirats en aquesta zona del Pirineu lleidatà. Els relats, que han de tenir com a escenari principal la Vall Fosca, poden comptar amb un màxim de 300 paraules. El jurat està format pels escriptors i filòlegs Ferran Rella, Pep Coll, Meritxell Nus, Ramon Sistac, i la bibliotecària Joana Franch, els quals decidiran els tres relats guanyadors, que s'emportaran 600 euros i un trofeu per al primer premi, 400 per al segon i 300 per al tercer.

Tres finalistes per a la vuitena edició del Concurs de Microrelats de la Vall Fosca

Puntuació: 4,00 de 5 - 1 Vots

Carregant ... - 32 visites

Si t'agrada aquest canal informatiu subscriu-te al RSS !

NOTA: El comptador de visites està actiu des de 02-2016

0 Flares Twitter 0 Buffer 0 Facebook 0 Email -- 0 Flares x

Revista Gratuïta Comarques del Pirineu de Lleida

Contenidos sujetos a las normas legales de protección de los derechos de autor y de propiedad intelectual. En ningún caso, se podrá reproducir, transformar, ceder, vender, publicar, distribuir o desarrollar ningún tipo de acción onerosa o lucrativa, total o parcial, con ellos, ni hacer uso de ellos para otros fines diferentes a la lectura de los mismos.

Medio: pallarsdigital.cat

Publicado: 01/08/2024

Edición:

Sección:

URL: pallarsdigital.cat/noticia/20292/tres-finalistes-al-con...

Audiencia: 500

Valor: 300€



<https://www.pallarsdigital.cat/noticia/20292/tres-finalistes-al-concurs-de-microrelats-de-la-vall-fosca>

pallarsdigital.cat

01/08/2024

Tres finalistes a la 8a edició del Concurs de Microrelats de la Vall Fosca

Organitzat pel Museu Hidroelèctric de Capdella, el jurat ha escollit les obres 'Renecs' de La Cabanera, 'Llet agra' de Xisca i 'Ben Iluny' de Pedreta

El Museu Hidroelèctric de Capdella, organitzador del Concurs de Microrelats de la Vall Fosca, ha donat a conèixer els tres finalistes de la 8a edició del certamen. Per ordre de presentació, es tracta de les obres Renecs de La Cabanera, Llet agra de Xisca i Ben Iluny de Pedreta.

L'entrega de premis es durà a terme aquest dissabte 3 d'agost al Museu Hidroelèctric de Capdella i comptarà amb l'actuació musical del grup Krregades de Romanços, un trio femení de polifonia vocal amb més de deu anys de trajectòria a l'esquena que interpreta cançons recopilades de la tradició oral de les terres de Lleida, a cappella o acompanyades d'instruments com el violí, l'acordió diatònic o bé instruments de percussió de mà com panderetes o sonalls.

La iniciativa, organitzada pel Museu de Capdella amb l'objectiu de promocionar la Vall Fosca a través de l'escriptura i la lectura, valora els escrits inspirats en aquesta zona del Pirineu lleidatà. Els relats, que han de tenir com a escenari principal la Vall Fosca, poden comptar amb un màxim de 300 paraules.

El jurat està format pels escriptors i filòlegs Ferran Rella, Pep Coll, Meritxell Nus, Ramon Sistac, i la bibliotecària Joana Franch, els quals decidiran els tres relats guanyadors, que s'emportaran 600 euros i un trofeu per al primer premi, 400 per al segon i 300 per al tercer.

Contenidos sujetos a las normas legales de protección de los derechos de autor y de propiedad intelectual. En ningún caso, se podrá reproducir, transformar, ceder, vender, publicar, distribuir o desarrollar ningún tipo de acción onerosa o lucrativa, total o parcial, con ellos, ni hacer uso de ellos para otros fines diferentes a la lectura de los mismos.



Medio: ua1.cat

Publicado: 30/07/2024

Edición: Digital

Sección:

URL: ua1.cat/articles/311653/les-histories-renecs-llet-agra-...

Audiencia: 11.879

Valor: 467€

30/07/2024

Les històries 'Renecs', 'Llet agra' i 'Ben Lluny' són les obres finalistes del vuitè Concurs de Microrelats de la Vall Fosca | UA1 Lleida 104.5 FM

L'entrega de premis es durà a terme aquest dissabte al Museu Hidroelèctric de Capdella.

Els relats havien de tenir com escenari principal la Vall Fosca i només podien tenir un màxim de 300 paraules. Així, les obres guanyadores han estat 'Renecs' de La Cabanera, 'Llet agra' de Xisca i 'Ben Lluny' de Pedreta.

El jurat, format per escriptors i filòlegs decidiran les posicions del podi aquest dissabte, on es farà entrega de 600 euros i un trofeu pel primer premi, 400 euros pel segon i 300 pel tercer.

L'entrega de guardons s'amenitzarà amb l'actuació musical del grup lleidatà de música tradicional Krrregades de Romanços.

Contenidos sujetos a las normas legales de protección de los derechos de autor y de propiedad intelectual. En ningún caso, se podrá reproducir, transformar, ceder, vender, publicar, distribuir o desarrollar ningún tipo de acción onerosa o lucrativa, total o parcial, con ellos, ni hacer uso de ellos para otros fines diferentes a la lectura de los mismos.



Medio: viurealspirineus.cat

Publicado: 30/07/2024

Edición: Digital

Sección:

URL: viurealspirineus.cat/articulo/pallars-jussa/finalistes-...

Audiencia: 22.057

Valor: 499€

30/07/2024

Tres finalistes per a la vuitena edició del Concurs de Microrelats de la Vall Fosca

Tres finalistes per a la vuitena edició del Concurs de Microrelats de la Vall Fosca

LITERATURA

Tres finalistes per a la vuitena edició del Concurs de Microrelats de la Vall Fosca

Organitzat pel Museu Hidroelèctric de Capdella, el jurat ha escollit les obres 'Renecs' de la Cabanera, 'Llet agra' de Xisca i 'Ben lluny' de Pedreta

photo_camera L'entrega de premis es durà a terme aquest dissabte, 3 d'agost, al Museu Hidroelèctric de Capdella

viurealspirineus

Següent chevron_right

El Museu Hidroelèctric de Capdella, organitzador del Concurs de Microrelats de la Vall Fosca, ha donat a conèixer els tres finalistes de la vuitena edició del mateix. Per ordre de presentació, es tracta de les obres 'Renecs' de La Cabanera, 'Llet agra' de Xisca i 'Ben lluny' de Pedreta.

L'entrega de premis es durà a terme aquest dissabte, 3 d'agost, a les 12.30 hores al Museu Hidroelèctric de Capdella i comptarà amb l'actuació musical del grup Kregades de Romanços, un trio femení de polifonia vocal amb més de deu anys de trajectòria a l'esquena que interpreta cançons recopilades de la tradició oral de les terres de Lleida, a cappella o acompanyades d'instruments com el violí, l'acordió diatònic o bé instruments de percussió de mà com panderetes o sonalls.

La iniciativa, organitzada pel Museu Hidroelèctric de Capdella amb l'objectiu de promocionar la Vall Fosca a través de l'escriptura i la lectura, valora els escrits inspirats en aquesta zona del Pirineu lleidatà. Els relats, que han de tenir com a escenari principal la Vall Fosca, poden comptar amb un màxim de 300 paraules. El jurat està format pels escriptors i filòlegs Ferran Rella, Pep Coll, Meritxell Nus, Ramon Sistac, i la bibliotecària Joana Franch, els quals decidiran els tres relats guanyadors, que s'emportaran 600 euros i un trofeu per al primer premi, 400 per al segon i 300 per al tercer.

Etiqueta

Contenidos sujetos a las normas legales de protección de los derechos de autor y de propiedad intelectual. En ningún caso, se podrá reproducir, transformar, ceder, vender, publicar, distribuir o desarrollar ningún tipo de acción onerosa o lucrativa, total o parcial, con ellos, ni hacer uso de ellos para otros fines diferentes a la lectura de los mismos.



Medio: laborrufa.com

Publicado: 11/07/2024

Edición: Digital

Sección:

URL: <https://laborrufa.com/museu-hidroelectric/>

Audiencia: 500

Valor: 24€

11/07/2024

El Museu Hidroelèctric de Capdella inaugura l'exposició 'HISTÒRIES I CAMINS. Passeig literari pels camins pirinencs'...

La borrufa

0 Flares Twitter 0 Buffer 0 Facebook 0 Email -- 0 Flares x

El Museu Hidroelèctric de Capdella inaugura l'exposició 'HISTÒRIES I CAMINS. Passeig literari pels camins pirinencs' per posar en valor la literatura, el patrimoni dels camins tradicionals i el territori

El muntatge, obert al públic des d'avui fins al 31 d'agost, presenta històries relacionades amb camins de l'Alt Pirineu i Aran escrites diversos autors

El Museu Hidroelèctric de Capdella va inaugurar dissabte 6 de juliol l'exposició itinerant HISTÒRIES I CAMINS. Passeig literari pels camins pirinencs. El muntatge posa en valor la literatura, el patrimoni dels camins tradicionals i el territori mitjançant històries relacionades amb camins de les comarques de l'Alt Pirineu i Aran escrites per autors diferents, com per exemple són Dalmau, els senyors i el camí de l'estany de Sant Maurici de Maria Barbal, L'aventura del piano del balneari de Caldes i el camí del port de Rus de Pep Coll o Els amants de Bausen i el camí del bosc de Carlac de Jordi Portals.

A partir de paràgrafs minimalistes de cada HISTÒRIA i del CAMÍ associat amb grans il·lustracions d'Albert Álvarez Marsal i amb fotografies espectaculars de Rafel López-Monné, l'exposició HISTÒRIES I CAMINS. Passeig literari pels camins pirinencs, formada per tòtems de tres cares i material d'atrezzo complementari, pretén despertar l'interès per llegir les HISTÒRIES senceres i seguir el traçat dels CAMINS. Cal destacar que el camí que porta al Port de Rus i comunica la Vall Fosca amb la Vall de Boí va inspirar el relat de Pep Coll. De fet, es tracta d'un capítol del llibre El segle de la llum, novel·la basada en l'aventura hidroelèctrica de la Vall Fosca, que va començar fa més d'un segle. Tot plegat es pot descarregar a partir d'un codi QR que remet a la pàgina web de l'Institut per al Desenvolupament i la Promoció de l'Alt Pirineu i Aran (IDAPA), que promou aquesta exposició itinerant (<https://www.sompirineu.cat/histories-i-camins/exposicio/>).

La directora del Museu Hidroelèctric de Capdella, Eva Perisé, ha convidat els assistents a "gaudir dels camins d'una manera diferent mitjançant unes llegendes que ens demostren la importància de la transmissió oral a l'hora de recuperar les històries i tradicions dels nostres avantpassats" en el marc de la presentació del muntatge, que també ha comptat amb la presència de la directora de l'IDAPA, Eva Fiter, i l'alcalde de l'Ajuntament de la Torre de Capdella, Josep Maria Dalmau i Gil. "Aquests no són camins de caminar per caminar, sinó camins de descoberta i de deixar-se impregnar per històries fantàstiques del nostre Pirineu", ha reblat Perisé.

Amb motiu de l'exposició temporal també s'han programat altres activitats, com ara la visita guiada per descobrir els vestigis de la Guerra Civil a la Vall Fosca, la presentació que tenia lloc ahir del llibre de Manel Gimeno Quan sonava la sirena a càrrec del periodista Quico Sallés o la caminada literària que se es durà a terme aquest diumenge al Pontet de Rus amb l'escriptora Núria Garcia Quera i el guia Cesc Capdevila. La inauguració de la mostra i la caminada literària se celebren coincidint amb el 9è Festival de Senderisme de la Vall Fosca.

La mostra romandrà oberta al públic des d'avui fins al 31 d'agost al taller de la central de Capdella (Museu Hidroelèctric de Capdella), un espai compartit entre els treballadors d'Endesa i el Museu, que acull les exposicions temporals. L'horari de visita de l'exposició és de dilluns a dissabte, d'11 a 14 hores i de 17 a 20 hores, i els diumenges d'11 a 14 hores. L'entrada a l'exposició temporal HISTÒRIES I CAMINS. Passeig literari pels camins pirinencs és gratuïta. A més, durant l'estiu es pot accedir al museu en el mateix horari amb entrada lliure i també es poden fer visites guiades en

els horaris de la pàgina web del museu (www.museuhidroelectricdecapdella.cat).

Puntuació: 4,00 de 5 - 1 Vots

Carregant ... - 17 visites

Si t'agrada aquest canal informatiu subscriu-te al RSS !

NOTA: El comptador de visites està actiu des de 02-2016

0 Flares Twitter 0 Buffer 0 Facebook 0 Email -- 0 Flares x

Revista Gratuïta Comarques del Pirineu de Lleida

Contenidos sujetos a las normas legales de protección de los derechos de autor y de propiedad intelectual. En ningún caso, se podrá reproducir, transformar, ceder, vender, publicar, distribuir o desarrollar ningún tipo de acción onerosa o lucrativa, total o parcial, con ellos, ni hacer uso de ellos para otros fines diferentes a la lectura de los mismos.



Medio: viurealspirineus.cat

Publicado: 08/07/2024

Edición: Digital

Sección:

URL: viurealspirineus.cat/articulo/pallars-jussa/museu-hidro...

Audiencia: 22.057

Valor: 499€

08/07/2024

El Museu Hidroelèctric de Capdella inaugura l'exposició 'HISTÒRIES I CAMINS. Passeig literari pels camins pirinencs'

El Museu Hidroelèctric de Capdella inaugura l'exposició 'HISTÒRIES I CAMINS. Passeig literari pels camins pirinencs'

EXPOSICIONS

El Museu Hidroelèctric de Capdella inaugura l'exposició 'HISTÒRIES I CAMINS. Passeig literari pels camins pirinencs'

El muntatge, obert al públic des d'aquest dissabte i fins al 31 d'agost, presenta històries relacionades amb camins de l'Alt Pirineu i Aran escrites diversos autors

photo_camera Eva Fiter, directora de l'IDAPA, durant la inauguració de l'exposició Històries i Camins al Museu Hidroelèctric de Capdella / @SOMPirineu

viurealspirineus

Següent chevron_right

El Museu Hidroelèctric de Capdella ha inaugurat aquest dissabte 6 de juliol l'exposició itinerant HISTÒRIES I CAMINS. Passeig literari pels camins pirinencs. El muntatge posa en valor la literatura, el patrimoni dels camins tradicionals i el territori mitjançant històries relacionades amb camins de les comarques de l'Alt Pirineu i Aran escrites per autors diferents, com per exemple són Dalmau, els senyors i el camí de l'estany de Sant Maurici de Maria Barbal, L'aventura del piano del balneari de Caldes i el camí del port de Rus de Pep Coll o Els amants de Bausen i el camí del bosc de Carlac de Jordi Portals.

A partir de paràgrafs minimalistes de cada HISTÒRIA i del CAMÍ associat amb grans il·lustracions d'Albert Álvarez Marsal i amb fotografies espectaculars de Rafel López-Monné, l'exposició HISTÒRIES I CAMINS. Passeig literari pels camins pirinencs, formada per tòtems de tres cares i material d'atrezzo complementari, pretén despertar l'interès per llegir les HISTÒRIES senceres i seguir el traçat dels CAMINS. Cal destacar que el camí que porta al Port de Rus i comunica la Vall Fosca amb la Vall de Boí va inspirar el relat de Pep Coll. De fet, es tracta d'un capítol del llibre El segle de la llum, novel·la basada en l'aventura hidroelèctrica de la Vall Fosca, que va començar fa més d'un segle. Tot plegat es pot descarregar a partir d'un codi QR que remet a la pàgina web de l'Institut per al Desenvolupament i la Promoció de l'Alt Pirineu i Aran (IDAPA), que promou aquesta exposició itinerant (<https://www.sompirineu.cat/histories-i-camins/exposicio/>)

histories-i-camins/exposicio/)

.

El Museu Hidroelèctric de Capdella inaugura l'exposició 'HISTÒRIES I CAMINS' / FOTO: Museu Hidroelèctric de la Torre de Capdella.

La directora del Museu Hidroelèctric de Capdella, Eva Perisé, ha convidat els assistents a "gaudir dels camins d'una manera diferent mitjançant unes llegendes que ens demostren la importància de la transmissió oral a l'hora de recuperar les històries i tradicions dels nostres avantpassats" en el marc de la presentació del muntatge, que també ha comptat amb la presència de la directora de l'IDAPA, Eva Fiter, i l'alcalde de l'Ajuntament de la Torre de Capdella, Josep Maria Dalmau i Gil. "Aquests no són camins de caminar per caminar, sinó camins de descoberta i de deixar-se impregnar per històries fantàstiques del nostre Pirineu", ha reblat Perisé.

Amb motiu de l'exposició temporal també s'han programat altres activitats, com ara la visita guiada per descobrir els vestigis de la Guerra Civil a la Vall Fosca, la presentació que tenia lloc ahir del llibre de Manel Gimeno Quan sonava la sirena a càrrec del periodista Quico Sallés o la caminada literària que se es durà a terme aquest diumenge al Pontet de Rus amb l'escriptora Núria Garcia Quera i el guia Cesc Capdevila . La inauguració de la mostra i la caminada literària se celebren coincidint amb el 9è Festival de Senderisme de la Vall Fosca.

El Museu Hidroelèctric de Capdella inaugura l'exposició 'HISTÒRIES I CAMINS' / .@SOMPirineu

La mostra romandrà oberta al públic des del propassat dissabte i fins al 31 d'agost al taller de la central de Capdella (Museu Hidroelèctric de Capdella) , un espai compartit entre els treballadors d'Endesa i el Museu, que acull les exposicions temporals. L'horari de visita de l'exposició és de dilluns a dissabte, d'11 a 14 hores i de 17 a 20 hores, i els diumenges d'11 a 14 hores. L'entrada a l'exposició temporal HISTÒRIES I CAMINS. Passeig literari pels camins pirinencs és gratuïta. A més, durant l'estiu es pot accedir al museu en el mateix horari amb entrada lliure i també es poden fer visites guiades en els horaris de la pàgina web del museu (www).

Contenidos sujetos a las normas legales de protección de los derechos de autor y de propiedad intelectual. En ningún caso, se podrá reproducir, transformar, ceder, vender, publicar, distribuir o desarrollar ningún tipo de acción onerosa o lucrativa, total o parcial, con ellos, ni hacer uso de ellos para otros fines diferentes a la lectura de los mismos.



Medio: www.lleidadiari.cat

Publicado: 08/07/2024

Edición: Digital

Sección:

URL: lleidadiari.cat/museu-hidroelectric-capdella-inaugura-h...

Audiencia: 22.172

Valor: 500€

08/07/2024

El Museu Hidroelèctric de Capdella inaugura l'exposició 'Històries i camins' - LleidaDiari.cat

El Museu Hidroelèctric de Capdella inaugura l'exposició 'Històries i camins'

Inauguració de l'exposició avui al taller del la central de Capdella (Museu Hidroelèctric de Capdella). / LleidaDiari.cat

El Museu Hidroelèctric de Capdella ha inaugurat aquest dissabte 6 de juliol l'exposició itinerant HISTÒRIES I CAMINS . Passeig literari pels camins pirinencs. El muntatge valora la literatura, el patrimoni dels camins tradicionals i el territori mitjançant històries relacionades amb camins de les comarques de l'Alt Pirineu i Aran escrites per autors diferents, com per exemple són Dalmau, els senyors i el camí de l'estany de Sant Maurici de Maria Barbal, L'aventura del piano del balneari de Caldes i el camí del port de Rus de Pep Coll o Els amants de Bausen i el camí del bosc de Carlac de Jordi Portals.

TELEGRAM LLEIDADIARI: Ara també podeu rebre les notícies de LleidaDiari a través del canal de Telegram. Punxa aquí !

A partir de paràgrafs minimalistes de cada HISTÒRIA i del CAMÍ associat amb grans il·lustracions d'Albert Álvarez Marsal i amb fotografies espectaculars de Rafel López-Monné, l'exposició HISTÒRIES I CAMINS. Passeig literari pels camins pirinencs, formada per tòtems de tres cares i material d'atrezzo complementari, pretén despertar l'interès per llegir les HISTÒRIES senceres i seguir el traçat dels CAMINS. Cal destacar que el camí que porta al Port de Rus i comunica la Vall Fosca amb la Vall de Boí va inspirar el relat de Pep Coll. De fet, es tracta d'un capítol del llibre El segle de la llum, novel·la basada en l'aventura hidroelèctrica de la Vall Fosca , que va començar fa més d'un segle. Tot plegat es pot descarregar a partir d'un codi QR que remet a la pàgina web de l'Institut per al Desenvolupament i la Promoció de l'Alt Pirineu i Aran (IDAPA), que promou aquesta exposició itinerant (<https://www.sompirineu.cat/histories-i-camins/exposicio/>).

La directora del Museu Hidroelèctric de Capdella, Eva Perisé, ha convidat els assistents a "gaudir dels camins d'una manera diferent mitjançant unes llegendes que ens demostren la importància de la transmissió oral a l'hora de recuperar les històries i tradicions dels nostres avantpassats" en el marc de la presentació del muntatge, que també ha comptat amb la presència de la directora de l'IDAPA, Eva Fiter, i l'alcalde de l'Ajuntament de la Torre de Capdella, Josep Maria Dalmau i Gil. "Aquests no són camins de caminar per caminar, sinó camins de descoberta i de deixar-se impregnar per històries fantàstiques del nostre Pirineu", ha reblat Perisé.

Amb motiu de l'exposició temporal també s'han programat altres activitats, com ara la visita guiada per descobrir els vestigis de la Guerra Civil a la Vall Fosca, la presentació que tenia lloc ahir del llibre de Manel Gimeno Quan sonava la sirena a càrrec del periodista Quico Sallés o la caminada literària que se es durà a terme aquest diumenge al Pontet de Rus amb l'escriptora Núria Garcia Quera i el guia Cesc Capdevila. La inauguració de la mostra i la caminada literària se celebren coincidint amb el 9è Festival de Senderisme de la Vall Fosca.

La mostra romandrà oberta al públic fins al 31 d'agost al taller de la central de Capdella (Museu Hidroelèctric de Capdella), un espai compartit entre els treballadors d'Endesa i el Museu, que acull les exposicions temporals. L'horari de visita de l'exposició és de dilluns a dissabte, d'11 a 14 hores i de 17 a 20 hores, i els diumenges d'11 a 14 hores. L'entrada a l'exposició temporal HISTÒRIES I CAMINS. Passeig literari pels camins pirinencs és gratuïta. A més, durant l'estiu es pot accedir al museu en el mateix horari amb entrada lliure i també es poden fer visites guiades en els horaris de la pàgina web del museu (www.museuhidroelectricdecapdella.cat).

LLEIDA DIARI

Avinguda Fontanet, 19 Local 2

25001 - Lleida

Contenidos sujetos a las normas legales de protección de los derechos de autor y de propiedad intelectual. En ningún caso, se podrá reproducir, transformar, ceder, vender, publicar, distribuir o desarrollar ningún tipo de acción onerosa o lucrativa, total o parcial, con ellos, ni hacer uso de ellos para otros fines diferentes a la lectura de los mismos.

Medio: lavanguardia.com**Publicado:** 06/07/2024**Edición:** Digital**Sección:****URL:** lavanguardia.com/vida/20240706/9786635/museu-hidroelect...**Audiencia:** 32.226.169**Valor:** 39.960€

06/07/2024

El Museu Hidroelèctric de Capdella inaugura la exposició 'Historias y Caminos'

Barcelona, 6 jul (EFE).- El Museu Hidroelèctric de Capdella (Lleida) ha inaugurado este sábado la exposición itinerante 'Historias y Caminos. Paseo literario por los caminos pirenaicos', que permanecerá en este museo hasta el próximo 31 de agosto. Barcelona, 6 jul (EFE).- El Museu Hidroelèctric de Capdella (Lleida) ha inaugurado este sábado la exposición itinerante 'Historias y Caminos. Paseo literario por los caminos pirenaicos', que permanecerá en este museo hasta el próximo 31 de agosto. El montaje pone en valor la literatura, el patrimonio de los caminos tradicionales y el territorio mediante historias relacionadas con caminos de las comarcas del Alt Pirineu y Aran escritas por diferentes autores, como Maria Barbal, Pep Coll, Assumpta Montellà o Jordi Portals. Cada historia y el camino asociado se acompañan de ilustraciones de Albert Álvarez Marsal y fotografías de Rafel López-Monné. La directora del Museu Hidroelèctric de Capdella, Eva Perisé, ha invitado a los asistentes a "disfrutar de los caminos de una manera diferente mediante unas leyendas que nos demuestran la importancia de la transmisión oral a la hora de recuperar las historias y tradiciones de nuestros antepasados". hm

Contenidos sujetos a las normas legales de protección de los derechos de autor y de propiedad intelectual. En ningún caso, se podrá reproducir, transformar, ceder, vender, publicar, distribuir o desarrollar ningún tipo de acción onerosa o lucrativa, total o parcial, con ellos, ni hacer uso de ellos para otros fines diferentes a la lectura de los mismos.

17/05/2024

Dia Internacional dels Museus amb portes obertes i activitats gratuïtes a les Terres de Lleida i Aran

Dia Internacional dels Museus amb portes obertes i activitats gratuïtes a les Terres de Lleida i Aran

A: Pirineu

Directors de la Xarxa de Museus de les Terres de Lleida i Aran (Foto: XMTLiA)

La Xarxa de Museus de les Terres de Lleida i Aran (XMTLiA) prepara una nova edició del Dia Internacional dels Museus , amb un programa que inclou activitats gratuïtes que tindran lloc durant tot el cap de setmana del 18 i 19 de maig . Els temes centrals de la celebració seran l'educació i la investigació als museus, com a elements claus per a poder conèixer, estudiar i difondre les col·leccions museístiques.

En aquesta línia, el Museu de la Conca Dellà ofereix tres conferències a Isona, Dinosfera (Coll de Nargó) i el Centre d'Interpretació del Montsec de Meià (Vilanova de Meià), a càrrec d'investigadors associats al museu, que volen posar en relleu la importància de la recerca per a obtenir noves dades que permetin conèixer la biologia d'espècies avui extingides. D'altra banda, el Museu Hidroelèctric de Capdella organitza la xerrada 'De l'experiència a la creació. Caminar com a instrument de recerca artística', amb l'artista italià Marco Noris, que farà un recorregut pels seus projectes artístics parlant del seu mètode de treball i de com el fet de caminar intervé en la seva pràctica.

Així mateix, el Museu de Solsona presenta el llibre 'Gósol, mirades', que recopila textos de diversos autors que versen sobre la història de Gósol i la seva gent entre 1883 i 1950. De caire més lúdic, aquest museu també proposa una activitat familiar en format Escape Room amb l'objectiu de resoldre el robatori d'un dels objectes més singulars del museu, les sabates de la duquessa de Cardona. Finalment, el Museu de Val d'Aran ofereix dues sessions de l'activitat 'Mòla de Salardú. Eth brotoar dera tèrra', sobre com el cicle de la vida acaba a les taules.

Exposicions temporals

Alguns museus aprofiten el Dia Internacional dels Museus per a inaugurar exposicions temporals, darrere de les quals també hi ha una important tasca de recerca. És el cas del Museu de Cervera, que inaugura al Museu del Blat la mostra "Visca la terra. 50 anys d'Unió de Pagesos", i el Museu de la Conca Dellà, que presenta una reproducció en vida de Leviathanochelys, la tortuga fòssil gegant més gran d'Europa. Per la seva banda, el Museu de Lleida organitza una exposició de recursos didàctics que utilitza l'àrea educativa, elaborats amb la col·laboració de l'Institut Castell dels Templers, l'Institut Guindàvols i Ilerna Lleida. La mostra inclou indumentària històrica d'adults i infantil, maquetes educatives, realitat virtual, aplicacions multimèdia i realitat augmentada.

Entre les activitats organitzades pels museus també destaquen les visites guiades, entre d'altres, a la Catedral de Santa Maria d'Urgell (la Seu d'Urgell), al Museu del Blat de Cervera , la Central Hidroelèctrica de Capdella i a les exposicions temporals 'Picasso. Territori i arts i tradicions populars catalanes' del Museu de Solsona , a càrrec de Claustre Rafart i Planas, i 'Miquel i Josep. Una amistat transatlàntica' del Museu Tàrrega Urgell , a càrrec de Maria Antònia Argelich, filla de l'artista Josep Argelich.

Jornada de portes obertes i Nit dels museus

A més de la variada proposta d'activitats gratuïtes que ofereixen els museus de la XMTLiA, el dissabte 18 de maig serà una jornada de portes obertes a tots els museus. Per exemple, el Museu Catedral Seu d'Urgell es podrà visitar de 10 a 13.30 h i de 16 a 18 h.

Pel que fa a la Nit dels Museus, que se celebra també el dissabte, 18 de maig, el Museu de la Noguera proposa una visita guiada i taller a l'exposició permanent Hisn Balaghi-Balaguer a partir

de les dades que aporta la recerca arqueològica que es realitza des de l'equipament cultural i en com totes aquestes dades s'han transformat en una proposta educativa innovadora; el MORERA. Museu d'Art Modern i Contemporani de Lleida farà portes obertes fins a la mitjanit a l'exposició "Arrels i horitzons. Més d'un segle d'art"; el Museu de Lleida ha programat dues representacions de l'espectacle "La ciutat de les llums" i continuarà amb l'exposició de recursos didàctics que utilitza l'àrea educativa; i el Museu de Val d'Aran portarà a terme la visita "Dètz peades per a nostra terra" per a commemorar els 40 anys del museu.

La música també serà la protagonista d'algunes de les activitats organitzades per la Nit dels Museus. El Museu de Cervera ofereix una visita guiada històrica del Sindicat Agrícola de Cervera i sa comarca, i al Museu del Blat, amb acompanyament musical del Conservatori de Cervera i tastet final; l'Ecomuseu de les Valls d'Àneu proposa un taller de ceràmica i un concert de La Breiche; el Museu Tàrrrega Urgell organitza un sopar temàtic Catalunya-Veneçuela i un concert amb el cantautor Tripulante al terrat del museu, i el Museu de Guissona proposa l'activitat lesso & chill, amb tallers per a tots els públics relacionats amb la recerca arqueològica (excavació, investigació, restauració, documentació i anàlisi d'ossos), música en directe amb Aida Royes Segura i Guillem Garcia Gamarra i tast de productes de la comarca de la mà dels Productors de La Segarra.

Museus per a l'educació i la investigació

Per a aquesta edició, l'ICOM proposa celebrar el Dia Internacional dels Museus sota el lema "Museus per a l'educació i la investigació", donant èmfasi al paper fonamental de les institucions culturals a l'hora de proporcionar una experiència educativa holística.

Els museus són centres educatius dinàmics que fomenten la curiositat, la creativitat i el pensament crític. Aquest 2024, l'ICOM vol reconèixer la seva contribució a la investigació, proporcionant una plataforma per a l'exploració i la difusió de noves idees. Des de l'art i la història fins a la ciència i la tecnologia, els museus són espais vitals on l'educació i la investigació convergeixen per a donar forma a la nostra comprensió del món.

Acció col·lectiva

A més d'organitzar activitats gratuïtes, els museus de la XMTLiA portaran a terme una acció conjunta a les xarxes socials per a reivindicar precisament el paper central de la investigació en el context museístic. A través de petits vídeos, investigadores i conservadores explicaran algunes de les recerques que s'han portat a terme darrerament als museus i que contribueixen, entre d'altres, a tenir un coneixement més profund de les col·leccions dels museus, preservar i conservar el patrimoni cultural i històric, fomentar la innovació, desenvolupar programes educatius i enriquir l'experiència dels visitants.

La investigació és, de fet, un dels puntals de les accions que desenvolupa anualment la XMTLiA, doncs permet treballar cooperativament i impulsar recerques en àmbits d'interès comú entre els museus. Aquestes recerques es materialitzen en exposicions itinerants i publicacions que posen en valor les col·leccions que custodien els museus i contribueixen a la important tasca que s'està fent des de les institucions museístiques pel que fa a la documentació, conservació, estudi i difusió del patrimoni del territori.

Contenidos sujetos a las normas legales de protección de los derechos de autor y de propiedad intelectual. En ningún caso, se podrá reproducir, transformar, ceder, vender, publicar, distribuir o desarrollar ningún tipo de acción onerosa o lucrativa, total o parcial, con ellos, ni hacer uso de ellos para otros fines diferentes a la lectura de los mismos.

15/05/2024

El Dia Internacional dels Museus arriba a Ponent

El Dia Internacional dels Museus arriba a Ponent

Cultura

El Dia Internacional dels Museus arriba a Ponent

Lleida i Aran es preparen per una jornada que estarà marcada per les activitats culturals en la que tothom hi podrà disfrutar

photo_camera Façana de l'edifici del nou 'Morera. Museu d'Art Modern i Contemporani de Lleida' situat a Rambla Ferran. Autor: Redacció

15/de maig/24 - 10:40 Actualitzat: 15/de maig/24 - 10:45

Següent chevron_right

La Xarxa de Museus de les Terres de Lleida i Aran celebra el Dia Internacional dels Museus amb una variada programació que inclou jornades de portes obertes i una àmplia gamma d'activitats per a tots els públics. Aquesta celebració, que té lloc el dia 18, esdevé una oportunitat única per explorar el patrimoni cultural de la regió i participar en activitats especials.

Les activitats planificades per a aquesta jornada abasten des de conferències a exposicions, passant per visites guiades, concerts i sopars temàtics. El Museu de la Conca Dellà ofereix conferències a Isona, Dinosfera (Coll de Nargó) i el Centre d'Interpretació del Montsec de Meià (Vilanova de Meià), que destaquen la importància de la recerca en la comprensió de la biologia d'espècies extingides. El Museu Hidroelèctric de Capdella presenta una conferència amb l'artista Marco Noris sobre la influència de caminar en la seva recerca artística.

El Musèu dera Val d'Aran proposa sessions d'una activitat sobre el cicle de la vida acabada a les taules. Alguns museus inauguren exposicions temporals, com el Museu de Cervera amb 'Visca la terra. 50 anys d'Unió de Pagesos', i el Museu de la Conca Dellà amb una reproducció en vida de Leviathanochelys, la tortuga fòssil gegant més gran d'Europa.

Pel que fa a la Nit dels Museus, diversos museus han preparat una programació especial que inclou visites guiades, tallers i altres activitats. El Museu de la Noguera suggereix una visita guiada i taller a l'exposició permanent Hisn Balaghi-Balaguer. El nou Morera farà portes obertes fins a la mitjanit a l'exposició 'Arrels i horitzons. Més d'un segle d'art'. Així mateix, el Museu de Lleida ha programat dues representacions de l'espectacle 'La ciutat de les llums'. Al Museu de Cervera, es pot participar en una visita guiada històrica del Sindicat Agrícola de Cervera i comarca, i al Museu del Blat, hi haurà acompanyament musical del Conservatori de Cervera i tastet final.

El Dia Internacional dels Museus promet ser una jornada plena d'activitats culturals i diversió per a tota la família, animant a la comunitat a participar i descobrir la riquesa del patrimoni museístic de la regió.

Etiqueta

Contenidos sujetos a las normas legales de protección de los derechos de autor y de propiedad intelectual. En ningún caso, se podrá reproducir, transformar, ceder, vender, publicar, distribuir o desarrollar ningún tipo de acción onerosa o lucrativa, total o parcial, con ellos, ni hacer uso de ellos para otros fines diferentes a la lectura de los mismos.

14/05/2024

Estos son los actos de la 'Nit dels Museus' en la demarcación de Lleida

Estos son los actos de la 'Nit dels Museus' en la demarcación de Lleida

El plato fuerte de la programación será el sábado, con actividades tanto de día como de noche

Directores de los museos de la demarcación de Lleida con el cartel para celebrar el Día Internacional dels Museus. ACN

Publicado por

Actualizado:

14.05.2024 | 16:00

La Xarxa de Museus de les Terres de Lleida i Aran (XMTLiA) celebra una nueva edición del Día Internacional dels Museus con jornadas de puertas abiertas y actos variados y específicos para todos los públicos como conferencias, presentaciones de libros, exposiciones, visitas guiadas, conciertos, una cena temática, una cata de productos, entre otros. El plato fuerte será el sábado, cuando se conmemora el Día Internacional i la Nit dels Museus. Así se han programado actividades tanto diurnas como nocturnas. La celebración del Día Internacional de este año tiene como temáticas principales la educación y la investigación, que se consideran claves para poder conocer, estudiar y difundir las colecciones de los equipamientos.

En esta línea, el Museu de la Conca Dellà ofrece tres conferencias en Isona , Dinosfera (Coll de Nargó) y el Centro de Interpretación del Montsec de Meià (Vilanova de Meià), a cargo de investigadores asociados al museo, que ponen de relieve la importancia de la investigación para obtener nuevos datos que permitan conocer la biología de especies extinguidas. El Museu Hidroelèctric de Capdella organiza una conferencia con el artista italiano Marco Noris , que explicará cómo el hecho de caminar influye en su investigación artística.

Por su parte, el Museu de Solsona presenta un libro que recopila textos de varios autores que versan sobre la historia de Gósol y su gente entre 1883 y 1950. Con carácter más lúdico, este museo también propone una actividad familiar en formato ' Escape Room ' con el objetivo de resolver el robo de uno de los objetos más singulares del museo, los zapatos de la duquesa de Cardona . Finalmente, el Musèu dera Val d'Aran ofrece dos sesiones de una actividad sobre el ciclo de la vida acaba en nuestras mesas.

Algunos museos aprovechan el Día Internacional para inaugurar exposiciones temporales. Es el caso del Museu de Cervera , que inaugura en el Museo del Blat la muestra 'Viva la tierra. 50 anys d' Unió de Pagesos ', y el Museu de la Conca Dellà , que presenta una reproducción en vida de Leviathanochelys , la tortuga fósil gigante mayor de Europa.

Por su parte, el Museu de Lleida organiza una exposición de recursos didácticos que utiliza el área educativa, elaborados con la colaboración del Institut Castell dels Templers , el Institut Guindàvols i llerna Lleida y que incluye indumentaria histórica de adultos e infantil, maquetas educativas, realidad virtual, aplicaciones multimedia y realidad aumentada.

Entre las actividades organizadas por los museos también destacan las visitas guiadas , entre otros, al Museo del Blat de Cervera; la Central Hidroelèctrica de Capdella , la Catedral de Santa Maria d'Urgell, y a las exposiciones temporales ' Picasso . Territori i arts i tradicions populars catalanes' del Museu de Solsona, a cargo de Claustre Rafart y Planas , y ' Miquel y Josep . Una amistat transatlàntica' del Museu Tàrrrega Urgell, a cargo de Maria Antònia Argelich , hija del artista Josep Argelich .

Noche de los museos

Algunos museos han preparado una programación especial de cara a la Noche de los Museos, que se celebra también el sábado 18 de mayo. El Museu de la Noguera propone una visita guiada y taller a la exposición permanente Hisn Balaghi-Balaguer. El nuevo Morera hará puertas abiertas hasta la medianoche a la exposición 'Arrels i horitzons. Més d'un segle d'art' mientras que el Museu de Lleida ha programado dos representaciones del espectáculo 'La ciutat de les llums' y continuará con la exposición de recursos didácticos que utiliza el área educativa. Asimismo, el Musèu dera Val d'Aran organiza una visita especial para conmemorar sus 40 años.

El Museu de Cervera ofrece una visita guiada histórica del Sindicat Agrícola de Cervera y comarca, y al Museu del Blat, con acompañamiento musical del Conservatori de Cervera y cata final; el E comuseu de les Valls d'Àneu propone un taller de cerámica y un concierto de La Breiche ; el Museu Tàrrrega Urgell organiza una cena temática Cataluña-Venezuela y un concierto con el cantautor Tripulante en la terraza del museo, y el Museu de Guissona propone talleres para todos los públicos relacionados con la investigación arqueológica, música en directo con Aida Royes Segura y Guillem Garcia Gamarra y cata de productos de la comarca de la mano de los Productors de La Segarra.

Titulars del dia

Contenidos sujetos a las normas legales de protección de los derechos de autor y de propiedad intelectual. En ningún caso, se podrá reproducir, transformar, ceder, vender, publicar, distribuir o desarrollar ningún tipo de acción onerosa o lucrativa, total o parcial, con ellos, ni hacer uso de ellos para otros fines diferentes a la lectura de los mismos.

14/05/2024

Aquests són els actes de la Nit dels Museus a la demarcació de Lleida

Aquests són els actes de la Nit dels Museus a la demarcació de Lleida

El plat fort de la programació serà dissabte, amb activitats tant de dia com de nit

Directors dels museus de la demarcació de Lleida amb el cartell per celebrar el Dia Internacional dels Museus ACN

[detail.info.published](#)

Actualitzat:

14.05.2024 | 15:58

La Xarxa de Museus de les Terres de Lleida i Aran (XMTLiA) celebra una nova edició del Dia Internacional dels Museus amb jornades de portes obertes i actes variats i específics per a tots els públics com conferències, presentacions de llibres, exposicions, visites guiades, concerts, un sopar temàtic, un tast de productes, entre altres. El plat fort serà dissabte, quan es commemora el Dia Internacional i la Nit dels Museus. Així s'han programat activitats tant diürnes com nocturnes. La celebració del Dia Internacional d'enguany té com a temàtiques principals l'educació i la investigació, que es consideren claus per poder conèixer, estudiar i difondre les col·leccions dels equipaments.

En aquesta línia, el Museu de la Conca Dellà ofereix tres conferències a Isona, Dinosfera (Coll de Nargó) i el Centre d'Interpretació del Montsec de Meià (Vilanova de Meià), a càrrec d'investigadors associats al museu, que posen en relleu la importància de la recerca per obtenir noves dades que permetin conèixer la biologia d'espècies extingides. El Museu Hidroelèctric de Capdella organitza una conferència amb l'artista italià Marco Noris, que explicarà com el fet de caminar l'influeix en la seua recerca artística.

Per la seva part, el Museu de Solsona presenta un llibre que recopila textos de diversos autors que versen sobre la història de Gósol i la seva gent entre 1883 i 1950. Amb caràcter més lúdic, aquest museu també proposa una activitat familiar en format 'Escape Room' amb l'objectiu de resoldre el robatori d'un dels objectes més singulars del museu, les sabates de la duquessa de Cardona. Finalment, el Museu de Val d'Aran ofereix dues sessions d'una activitat sobre el cicle de la vida acaba a les nostres taules.

Alguns museus aprofiten el Dia Internacional per inaugurar exposicions temporals. És el cas del Museu de Cervera, que inaugura al Museu del Blat la mostra 'Visca la terra. 50 anys d'Unió de Pagesos', i el Museu de la Conca Dellà, que presenta una reproducció en vida de *Leviathanochelys*, la tortuga fòssil gegant més gran d'Europa.

Per la seva banda, el Museu de Lleida organitza una exposició de recursos didàctics que utilitza l'àrea educativa, elaborats amb la col·laboració de l'Institut Castell dels Templers, l'Institut Guindàvols i l'Illena Lleida i que inclou indumentària històrica d'adults i infantil, maquetes educatives, realitat virtual, aplicacions multimèdia i realitat augmentada.

Entre les activitats organitzades pels museus també destaquen les visites guiades, entre altres, al Museu del Blat de Cervera; la Central Hidroelèctrica de Capdella, la Catedral de Santa Maria d'Urgell, i a les exposicions temporals 'Picasso. Territori i arts i tradicions populars catalanes' del Museu de Solsona, a càrrec de Claustre Rafart i Planas, i 'Miquel i Josep. Una amistat transatlàntica' del Museu Tàrrrega Urgell, a càrrec de Maria Antònia Argelich, filla de l'artista Josep Argelich.

Nit dels museus

Alguns museus han preparat una programació especial per la Nit dels Museus, que se celebra també el dissabte 18 de maig. El Museu de la Noguera proposa una visita guiada i taller a l'exposició permanent Hisn Balaghi-Balaguer. El nou Morera farà portes obertes fins a la mitjanit a l'exposició 'Arrels i horitzons. Més d'un segle d'art', mentre que el Museu de Lleida ha programat dues representacions de l'espectacle 'La ciutat de les llums' i continuarà amb l'exposició de recursos didàctics que utilitza l'àrea educativa. Així mateix, el Musèu dera Val d'Aran organitza una visita especial per commemorar els seus 40 anys.

El Museu de Cervera a ofereix una visita guiada històrica del Sindicat Agrícola de Cervera i comarca, i al Museu del Blat, amb acompanyament musical del Conservatori de Cervera i tastet final; l' Ecomuseu de les Valls d'Àneu proposa un taller de ceràmica i un concert de La Breiche; el Museu Tàrrrega Urgell organitza un sopar temàtic Catalunya-Veneçuela i un concert amb el cantautor Tripulante al terrat del museu, i el Museu de Guissona proposa tallers per a tots els públics relacionats amb la recerca arqueològica, música en directe amb Aida Royes Segura i Guillem Garcia Gamarra i tast de productes de la comarca de la mà dels Productors de La Segarra.

Titulars del dia

Contenidos sujetos a las normas legales de protección de los derechos de autor y de propiedad intelectual. En ningún caso, se podrá reproducir, transformar, ceder, vender, publicar, distribuir o desarrollar ningún tipo de acción onerosa o lucrativa, total o parcial, con ellos, ni hacer uso de ellos para otros fines diferentes a la lectura de los mismos.

05/04/2024

De visita a la central hidroeléctrica de Capdella, una obra épica que cambió un valle

Conocer desde dentro esta infraestructura centenaria de la comarca pirenaica del Pallars Jussà es adentrarse en una parte de la historia de Catalunya desconocida por el gran público. Viendo el tiempo que tardan algunas grandes obras en ejecutarse, como por ejemplo la Sagrada Familia o la estación de la Sagrera de Barcelona, resulta asombrosa la hazaña que se llevó a cabo a principios del siglo XX en la Vall Fosca (Pallars Jussà). En este bonito valle, uno de los más altos de los Pirineos, se construyó en 1911 y en apenas 27 meses, la primera gran central eléctrica de Catalunya. Pero no solo eso: en solo 90 días, 3.000 hombres con pico y pala consiguieron cimentar también los 30 kilómetros de la nueva carretera que la uniría con La Pobla de Segur. La central hidroeléctrica de Capdella resultó ser una obra de ingeniería épica que cambió para siempre el destino de este valle. La Vall Fosca, el paraíso del agua. En 1911, la Vall Fosca era un territorio bastante aislado, donde los inviernos eran duros y largos. Mal comunicada con otros valles (solo a través de caminos de herradura), la zona era agrícola y ganadera, y los 1.400 habitantes que albergaba en aquella época se repartían por 19 pueblos y 300 casas. La Vall Fosca era -y es- un auténtico paraíso de agua y el lugar perfecto donde emplazar una gran central hidroeléctrica. El río Flamisell, su columna vertebral, bebe de infinidad de ríos y se alimenta de 28 lagos que tienen una reserva de 50 millones de metros cúbicos. Dependencia del carbón inglés. Durante el siglo XIX, la industria catalana usaba ingentes cantidades de carbón para mantener operativas sus fábricas. Solo de 1841 a 1900, Catalunya quemó más de 17.000 millones de toneladas de carbón que provenía principalmente de Gales. Esta dependencia energética del exterior preocupaba a muchos políticos y empresarios, hasta que dieron con una solución: apostar por la energía hidráulica. Una gran obra de ingeniería. Para poder generar electricidad no era suficiente con tener abundante agua, que la había. Había que realizar diferentes obras de ingeniería muy avanzadas para la época y lo hicieron en tiempo récord. Los más de 4.000 obreros que participaron en ellas venían de diferentes partes de España, Andorra, Italia, Portugal e incluso Turquía, y tuvieron que trabajar en condiciones muy duras, tanto por la dificultad del terreno como por la hostilidad del frío clima pirenaico. Después de establecer la conexión vial con La Pobla, las actuaciones se trasladaron a la alta montaña. De los 28 lagos existentes, conectaron con tunelaciones subterráneas 15 de ellos. Posteriormente, construyeron un canal que unía al lago más grande, el de Estany Gento, con una nueva gran cámara de agua. Allí se almacenaba el agua (todavía hoy funciona así) y a través de unas grandes tuberías la hacían descender hasta la nueva central hidroeléctrica, donde cuatro grupos de producción generaban la electricidad que luego se distribuía por todo el país. Tanta era la dependencia de esta central en sus inicios que, si se producía alguna avería en Capdella, Barcelona sufría apagones. Tres años después de empezar las obras, en 1914, la central de Capdella entró en funcionamiento y aportó una cantidad de energía a la red como nunca antes se había visto, lo que propició, en parte, un resurgimiento de la industria catalana. Tanta era la dependencia eléctrica de esta central en sus inicios que, cuando se producía alguna avería en Capdella, la ciudad de Barcelona llegaba a sufrir apagones. En 1917 entró se puso en marcha el quinto generador, que permitió ampliar la producción hasta los 25.000 kilovatios/hora, muy por debajo de los 40.000 que habían previsto y tantos como genera actualmente la central. Finalizadas las obras, una cuarentena de familias se quedó a vivir en el pueblo de Central de Capdella, que se convirtió en uno de los pueblos más modernos del país. La central trajo unos lujos que la población local desconocía: teatro, verbenas, pistas de tenis... Emili Riu i Periquet, el visionario que impulsó el proyecto. Si la construcción de la central eléctrica de la Torre de Capdella se llevó a cabo se debe a una persona anónima más allá de la comarca: Emili Riu i Periquet. Este personaje de Sort, proveniente de una familia humilde, estudió primero en la Seu d'Urgell y en 1889 se trasladó a Barcelona para continuar su formación y convertirse en perito mercantil. Para ganar dinero, hacía cualquier trabajo, desde barbero a periodista. Precisamente como periodista trabajó, en Madrid, en el Heraldo y El Globo, donde

pudo ascender social y económicamente. Le gustaba pasear por su tierra natal, donde abundaba el agua, pero donde no había progreso. Tras intentar convencer, sin éxito, a dos bancos españoles (Arnús y Marsans) para que invirtieran y poder construir la central eléctrica, consiguió que una empresa francesa y otra suiza aportaran ocho millones de pesetas al proyecto. Así es como el 18 de noviembre de 1911 se constituyó en Barcelona la compañía Energía Eléctrica de Cataluña, S.A. (EEC), concesionaria de las obras de Capdella. Muy a su pesar, no eran pocos los vecinos de la comarca que opinaban que se "había vendido las aguas a los extranjeros", y murió sin el reconocimiento merecido, que sí se le rinde actualmente en el Museu Hidroelèctric de Capdella.

Horarios del Museu Hidroelèctric de Capdella El museo abre solo los fines de semana durante el otoño y el invierno. Entre el 1 de julio y el 24 de septiembre, sin embargo, está abierto los siete días de la semana, aunque no en todos se ofrece visita guiada. El espacio, aunque pequeño, está muy bien museizado, y un vídeo ayuda a entender la historia de esta central. No obstante, es muy recomendable hacer una de las visitas guiadas para conocer los pormenores de esta hazaña que se realizó hace más de un siglo. Visitar la Vall Fosca, un paraíso natural La Vall Fosca, además de contar con este curioso museo, es un destino de naturaleza de primer orden. Situada al norte de la comarca del Pallars Jussà , ofrece una gran variedad de rutas de senderismo para todo tipo de público. El valle está salpicado por pintorescos pueblos como Espui, Estavill o Beranui, por citar algunos, que merecen una visita. El plato fuerte es el teleférico de Estany Gento, que permite salvar un desnivel de 450 metros en 14 minutos y ascender hasta los 2.200 metros, justo a las puertas del parque nacional de Aigüestortes i Estany de Sant Maurici. Hay que tener en cuenta que el teleférico está operativo solo en verano (del 1 de julio al 30 de septiembre) y que conviene consultar los horarios antes de comprar los billetes. Gastronomía pallaresa Después de conducir tantos kilómetros en coche y de realizar preciosas excursiones a pie por los valles de la zona, toca reponer fuerzas. Por suerte, en la Vall Fosca hay una buena oferta gastronómica y productos locales deliciosos. En Pobleta de Bellveí, por ejemplo, podremos comer abundante comida casera en los restaurantes de Cal Arturo o en la Era del Marxant, y disfrutar de buenísimas paellas en el pequeño y auténtico Bar Felip. No podemos volver a casa sin haber probado la típica girella pallaresa (tripa limpia del cordero cortada y rellena con arroz condimentado), el alioli de membrillo o embutidos elaborados con carne de cerdo como el xolís y la secallona.

Contenidos sujetos a las normas legales de protección de los derechos de autor y de propiedad intelectual. En ningún caso, se podrá reproducir, transformar, ceder, vender, publicar, distribuir o desarrollar ningún tipo de acción onerosa o lucrativa, total o parcial, con ellos, ni hacer uso de ellos para otros fines diferentes a la lectura de los mismos.

01/02/2024

El Pirineu de Lleida, el paradís que busques

Aquestes muntanyes combinen esquí, natura i cultura amb tota mena de serveis i facilitats per viure una experiència plena amb amics i familiars en un entorn absolutament màgic. Des que es va començar a descobrir per forasters a finals del segle XIX, el Pirineu s'ha convertit en un pol d'atracció i experiències. L'Alta Ribagorça, el Pallars Jussà, el Pallars Sobirà, l'Alt Urgell, el Solsonès, la Cerdanya i la Vall d'Aran configuren aquest territori amb un potencial que llueix la seva màxima brillantor els mesos d'hivern. Totes les propostes es poden trobar a la web aralleida.cat. Esquí per a tots els gustos Tant si ets d'esquí alpí, nòrdic o de muntanya, el Pirineu de Lleida és el teu lloc. Les seves 11 estacions d'esquí sumen més de 500 quilòmetres esquiables on la digitalització facilita l'aprenentatge i el coneixement de l'estat de les pistes i del temps o altres serveis. Les sis estacions d'esquí alpí són Vaquèira-Beret, Boí Taüll, Port del Comte, Espot Esquí, Tavascan i Port Ainé. Ofereixen més de 350 quilòmetres esquiables. Quant a l'esquí nòrdic, al llarg de cinc estacions, els itineraris estan ideats per fer amb esquís de fons o raquetes i s'han dissenyat per donar a conèixer la flora i fauna d'aquest escenari. És així com Sant Joan de l'Erm, Tuixent-La Vansa, Virós-Vallferrera, Lles de Cerdanya i Aransa sumen 150 quilòmetres d'esquí nòrdic i també hi ha circuits de raquetes que sumen un total de 140 quilòmetres. L'esquí de muntanya ha crescut al Pirineu els últims anys sobretot amb la celebració del campionat d'Europa i els Mundials a l'estació de Boí Taüll. Es tracta d'una cita mundial que enguany té continuïtat amb la celebració de dues proves de la Copa del Món, esprint i relleus mixtos, a l'estació ribagorçana. Una altra variant de l'esquí que ha viscut un creixement és el freeride, una modalitat que surt de les pistes a la recerca de neu pols i baixades només aptes per als més experimentats. Un llegat cultural ple d'història L'herència cultural medieval del Pirineu ens permet veure esglésies amb un clar caràcter romànic i també gòtic. Si n'hi ha algunes que destaquen són les que trobem al romànic de la Vall de Boí. Des que l'any 2000 va entrar a formar part de la llista del Patrimoni Mundial de la UNESCO, més de dos milions de visitants han conegut aquest petit tresor del Pirineu. El temple més visitat d'aquest llegat de la família feudal dels senyors d'Erill és Sant Climent de Taüll, amb el mapping del seu pantocràtor original. Enguany se celebren els 900 anys de la consagració de les esglésies de Sant Climent i Santa Maria de Taüll, amb un programa d'activitats que comença el cap de setmana del 9 i 10 de desembre, coincidint amb la data de consagració de les esglésies. Un altre tret destacable del Pirineu és la seva tradició termal. Així, trobem el balneari de Caldes de Boí, els Banhs de Tredòs, les termes Baronia de Les, el balneari de Sant Vicenç o l'hotel balneari Iberik Rocallaura. Museus de la vida pirinenca Els museus permeten contemplar la vida al Pirineu temps enrere. Amagats entre aquestes muntanyes trobem prop d'una cinquantena d'espais museístics, molts d'ells integrats a la Xarxa de Museus del Pirineu i Aran. Entre ells trobem l'ecomuseu Çò de Joanchiquet, a la Vall d'Aran, que mostra els costums i formes de viure de la pagesia i ramaderia dels aranesos abans de l'electricitat. També a l'Aran, al poble d'Unha hi ha el Museu dera Nhèu, amb una exposició permanent per entendre la importància de la neu en aquestes muntanyes. Situat al conjunt catedralici de la Seu d'Urgell, el Museu Diocesà d'Urgell agrupa un interessant conjunt artístic procedent de les diferents parròquies del bisbat d'Urgell. A Coll de Nargó (l'Alt Urgell) i la Pobla de Segur (el Pallars Jussà) hi ha dos espais que parlen dels raiers i permeten conèixer aquesta tradició fluvial de navegar pels rius sobre barques fetes de troncs. Al llarg de tot el Pirineu hi trobem centrals hidroelèctriques, testimoni d'una revolució industrial que va portar molta gent a treballar en aquestes muntanyes. En aquest sentit, el Museu Hidroelèctric de Capdella és un equipament que mostra la feina i la funció de les centrals a la primera meitat del segle XX i el patrimoni industrial i cultural de la Vall Fosca. Privilegi natural Amb altituds entre els 1.200 i els 3.000 metres, el Parc Nacional d'Aigüestortes i Estany de Sant Maurici està format per un conjunt espectacular de pics, crestes, boscos, llacs i salts d'aigua. Es tracta d'un petit edèn a la terra que és l'únic parc nacional a Catalunya i s'estén per fins a quatre comarques: l'Alta Ribagorça, el Pallars Sobirà, el Pallars Jussà i la Vall d'Aran. Els dos parcs naturals del Pirineu lleidatà han obtingut recentment l'acreditació de la Carta Europea de Turisme Sostenible en espais protegits (CETS), amb la qual es comprometen a aplicar

els principis del turisme sostenible. Un és el Parc Natural de l'Alt Pirineu, al Pallars Sobirà i l'Alt Urgell, i és l'espai natural protegit més extens de Catalunya. L'altre és el Parc Natural Cadí-Moixeró, que té en el Vulturó (2.648 m) el seu cim més alt, a l'Alt Urgell, i és una zona plena d'aficionats a l'alpinisme. Gastronomia i après-ski La gastronomia atrau visitants d'arreu i al Pirineu ho saben bé. Carn de caça i de pagès, amb llegums, bolets, formatges, embotits i verdures de la zona, fan que no et vulguis aixecar de la taula. Per triar, vedella dels Pirineus Catalans, amb DO, pollastre de pagès, truita de riu, patés, olla aranesa o el trinxat. A més, la gran varietat de fires que se celebren durant tot l'any alimenta les activitats d'après-ski entre els visitants, és a dir, l'oci després d'esquiar. L'admiració del cel nocturn Per últim, hem de fer menció a la gran qualitat visual del nostre cel que podem observar des de la serra del Montsec, al Prepirineu. El Parc Astronòmic Montsec disposa de l'Ull del Montsec. Es tracta d'una instal·lació equipada amb un sistema de projecció 3D full dome-360, el format audiovisual més gran del món, on veure els astres molt de prop.

Contenidos sujetos a las normas legales de protección de los derechos de autor y de propiedad intelectual. En ningún caso, se podrá reproducir, transformar, ceder, vender, publicar, distribuir o desarrollar ningún tipo de acción onerosa o lucrativa, total o parcial, con ellos, ni hacer uso de ellos para otros fines diferentes a la lectura de los mismos.

31/01/2024

El Pirineu de Lleida, paradís d'hivern

Des que es va començar a descobrir per forasters a finals del segle XIX, el Pirineu de Lleida s'ha convertit en un pol d'atracció per les experiències que proporciona . Com avui dia, per conèixer els seus secrets calia calçar-se uns esquís. Es tracta d'un escenari envoltat de neu a l'hivern que, amb el pas del temps, ha esdevingut una destinació de referència per gaudir amb família i amics. La fórmula de l'èxit d'aquesta societat de muntanya es basa en un model de vida tradicional, en un entorn amb neu i amb paisatges de conte, al qual s'hi han afegit tota classe de serveis adaptats a les necessitats actuals . L'Alta Ribagorça, el Pallars Jussà, el Pallars Sobirà, l'Alt Urgell, el Solsonès, la Cerdanya i la Val d'Aran configuren aquest territori amb un potencial que llueix la seva màxima brillantor els mesos d'hivern. Tot el que pot trobar i gaudir en aquestes terres ho tens a la web aralleida.cat . Esquí per a tots els gustos, amb 11 estacions Tant si t'agrada més l'esquí alpí com si prefereixes el nòrdic o el de muntanya, el Pirineu de Lleida és el teu lloc. Les seves 11 estacions d'esquí sumen més de 500 quilòmetres esquiables equipats amb tots els serveis per viure una experiència a la neu amb la màxima seguretat i informació. La digitalització en tots aquests complexos facilita l'aprenentatge així com el coneixement de l'estat de les pistes i del temps o altres serveis, siguin de lloguer o restauració. Esquí alpí Les sis estacions d'esquí alpí són Baqueira Beret, Boí Taüll, Port del Comte, Espot Esquí, Tavascan i Port Ainé . Ofereixen més de 350 quilòmetres esquiables, i fan d'aquesta regió una de les més atractives d'Europa i pionera a l'Estat, amb una oferta i tradició de neu molt arrelades. Esquiadors d'esquí alpí en un telecadira. Espot. Pallars Sobirà / Oriol Clavera / Patronat de Turisme de les Terres de Lleida Esquí nòrdic Els complexos d'esquí nòrdic conviuen al bell mig del paisatge a través de refugis de muntanya. Al llarg de cinc estacions de nòrdic , els visitants poden aventurar-se al bosc pirinenc i fins i tot observar algun cabirol o el famós gall fer. Els itineraris, ideats per fer amb esquís de fons o raquetes, s'han dissenyat per donar a conèixer la flora i fauna d'aquest escenari. És així com Sant Joan de l'Erm, Tuixent-la Vansa, Virós-Vallferrera, Lles de Cerdanya i Aransa sumen 150 quilòmetres d'esquí nòrdic i també hi ha circuits de raquetes que sumen un total de 140 quilòmetres. Aquesta modalitat nòrdica d'esquí, a més de ser un esport molt complet, és una forma molt popular per fer les primeres lliscades sobre la neu per als més menuts. És una modalitat que entre els usuaris més experimentats acostuma a evolucionar en l'skimo, que permet enllaçar cims i refugis creuant paratges naturals pintats de blanc . Estacions d'esquí... també a l'estiu Les estacions d'esquí enfoquen la seva viabilitat futura pensant també en l'estiu. És així com la majoria diversifiquen els seus serveis i quan la neu es desfà ofereixen altres opcions com circuits de bicicleta de muntanya, itineraris per a senderistes, curses d'orientació o fins i tot rutes a cavall. Els complexos treballen per oferir el màxim de possibilitats als visitants amb el canvi climàtic sempre present. Així, respectant la sostenibilitat, garanteixen gràcies a la innovació i la inversió que, tot i haver-hi nevades més discontinües, la neu es mantingui amb la millor qualitat. Un llegat cultural ple d'història La cultura és un altre dels trets característics del Pirineu. L'herència medieval ens permet veure esglésies al llarg d'aquestes muntanyes amb un clar caràcter romànic i també més tardanes, del gòtic. Però si n'hi ha algunes que destaquen per damunt de totes són les que trobem al romànic de la Vall de Boí : allà s'hi concentren vuit esglésies i una ermita d'un mateix estil arquitectònic, en un espai molt reduït, un conjunt excepcional. El poble de Taüll amb les esglésies de Sant Climent i Santa Maria, al centre del poble. Vall de Boí, Alta Ribagorça / Oriol Clavera / Patronat de Turisme de les Terres de Lleida Des que l'any 2000 va entrar a formar part de la llista del Patrimoni Mundial de la UNESCO, més de dos milions de visitants han conegut aquest petit tresor del Pirineu. El temple més visitat d'aquest llegat de la família feudal dels senyors d'Erill és Sant Climent de Taüll, amb el mapping del seu pantocràtor original. Enguany se celebren els 900 anys de la consagració de les esglésies de Sant Climent i Santa Maria de Taüll, amb un programa d'activitats que comença el cap de setmana del 9 i 10 de desembre , coincidint amb la data de consagració de les esglésies. La tradició termal Un altre tret destacable del Pirineu és la seva tradició termal. És una herència directa de l'època romana que els francesos van explotar a finals del segle XIX per les propietats curatives i saludables d'aquestes aigües. Són aigües sulfuroses

que provenen de les profunditats de les plaques tectòniques plenes de minerals. L'oferta és àmplia i amb tots els serveis i tractaments imaginables, sobretot per a la cura de la pell. Així, trobem el balneari de Caldes de Boí, els Banhs de Tredòs, les termes Baronía de Les, el balneari de Sant Vicenç o l'hotel balneari Iberik Rocallaura, a l'Urgell, que tot i no ser al Pirineu es troba dins de l'oferta termal de la demarcació. Banhs de Tredòs. Naut Aran. Val d'Aran / Davide Camesasca / Patronat de Turisme de les Terres de Lleida Museus de la vida pirinenca Els museus permeten contemplar la vida al Pirineu temps enrere. Amagats entre aquestes muntanyes trobem prop d'una cinquantena d'espais museístics, molts d'ells integrats a la Xarxa de Museus del Pirineu i Aran. A la Val d'Aran l'ecomuseu Çò de Joanchiquet mostra els costums i formes de viure basats en la pagesia i ramaderia dels aranesos abans de l'arribada de l'electricitat. També a l'Aran, al poble d'Unha hi ha el Museu dera Nhèu, amb una exposició permanent per entendre la importància de la neu en aquestes muntanyes amb material interactiu i documents històrics. L'ecomuseu de les Valls d'Àneu, a Esterri, segueix un estil semblant, mostrant com era la típica casa pallaresa i la vida dels seus veïns. Ecomuseu Çò de Joanchiquet. Foto cedida per Núria Mulet / Patronat de Turisme de les Terres de Lleida Situat al conjunt catedralici de la Seu d'Urgell, el Museu Diocesà d'Urgell agrupa un interessantíssim conjunt artístic procedent de les diferents parròquies del bisbat d'Urgell amb una col·lecció d'objectes d'art litúrgic i religiós que abracen des del segle X fins al XVIII. Amb més de cent anys de vida i situat al palau episcopal de la capital del Solsonès, el Museu Diocesà i Comarcal de Solsona disposa de col·leccions de patrimoni històric i artístic des del neolític fins al segle XX dels territoris que integren el bisbat de Solsona. A Coll de Nargó (l'Alt Urgell) i la Pobla de Segur (el Pallars Jussà) hi ha dos espais que parlen dels raïers i permeten conèixer aquesta tradició fluvial de navegar pels rius sobre barques fetes de troncs. El Museu de Camins de Vall de Siarb (el Pallars Sobirà) és la reserva viva de senders del Pirineu: un entramat de camins, corriols, senders, encreuaments, marges i construccions que s'han mantingut i recuperat de manera comunitària per convertir-lo en un museu a l'aire lliure. Al llarg de tot el Pirineu hi trobem centrals hidroelèctriques, testimoni d'una revolució industrial que va portar molta gent a treballar en aquestes muntanyes. En aquest sentit, el Museu Hidroelèctric de Capdella és un equipament que mostra la feina i la funció de les centrals a la primera meitat del segle XX per generar una reflexió sobre el territori i el patrimoni industrial i cultural de la Vall Fosca. El Museu de les Trementinaires, a Tuixent (l'Alt Urgell), explica la tradició d'aquestes dones que es dedicaven a recol·lectar herbes i olis d'aquesta zona pirinenca per fer remeis medicinals i comercialitzar-los per tot Catalunya amb la finalitat de guarir i curar tots els mals. D'altra banda, el Parc dels Búnquers de Martinet i Montellà de Cerdanya permet experimentar i entendre un temps de guerres a través d'un muntatge innovador, basat en diferents audiovisuals, i activitats per conèixer una setantena de búnquers. Privilegi natural: parcs naturals i fauna El sostre d'aquesta serralada supera els tres mil metres d'altura. Això fa que amants de la muntanya d'arreu pugin aquest mur, no només com a practicants d'alpinisme o esquí de muntanya, sinó també per respirar i admirar la seva naturalesa. El Pirineu permet observar avets i pins negres molt a prop de pollancre, faigs i roures. Aquest paradís natural es basa en la diferència d'altura en un indret on fan frontera els climes mediterrani i atlàntic. Així doncs, el Parc Nacional d'Aigüestortes i Estany de Sant Maurici, el Parc Natural de l'Alt Pirineu i el Parc Natural del Cadí-Moixeró són el millor exemple d'aquestes muntanyes on conviu també una fauna diversa i particular. A més, un dels territoris més icònics del Pirineu com la Val d'Aran està a punt d'esdevenir reserva de la biosfera, després de ser acceptada la seva candidatura per la UNESCO. Isards, ossos, cérvols, senglars, esquirols, picots, àligues, cavilats o truites són alguns dels animals que es poden veure al Pirineu. La brama del cérvol, la recerca d'ocells o el fi de la hibernació dels ossos atrauen un gran nombre de curiosos. Els amants dels animals també poden conèixer-los de prop a indrets on viuen en semilibertat com l'Aran Park (Bossòst), el Zoo del Pirineu (Odèn) o MónNatura Pirineus (Alt Àneu). Parc Nacional d'Aigüestortes i Estany de St Maurici. Zona de Sant Maurici i els Encantats. Pallars Sobirà / Oriol Clavera / Patronat de Turisme de les Terres de Lleida Amb altituds entre els 1.200 i els 3.000 metres, el Parc Nacional d'Aigüestortes i Estany de Sant Maurici està format per un conjunt espectacular de pics, crestes, boscos, llacs i salts d'aigua. Es tracta d'un petit edèn a la terra que és l'únic Parc Nacional a Catalunya i s'estén per fins a quatre comarques: l'Alta Ribagorça, el Pallars Sobirà, el Pallars Jussà i la Val d'Aran. Cada vegada són més els curiosos que fan rutes amb guies de muntanya per aquest indret, sigui amb esquís de muntanya o amb raquetes. Els dos Parcs Naturals del Pirineu lleidatà han obtingut recentment l'acreditació de la Carta Europea de Turisme Sostenible en espais protegits (CETS), amb la qual es comprometen a aplicar els principis

del turisme sostenible. Un és el Parc Natural de l'Alt Pirineu , situat al Pallars Sobirà i l'Alt Urgell, i és l'espai natural protegit més extens de Catalunya. Amb una superfície de gairebé 80.000 hectàrees, s'hi troba el cim més alt de tot el territori català, la Pica d'Estats (3.143 m), i altres d'emblemàtics com el Monteixo (2.905 m), així com una infinitat de senders per recórrer tant a l'hivern com l'estiu. És un territori que destaca per les extenses pastures mantingudes per al bestiar i animals emblemàtics com el gall fer, el trencalòs o l'os bru. L'altre és el Parc Natural Cadí-Moixeró, que té en el Vulturó (2.648 m) el seu cim més alt, a l'Alt Urgell, i és una zona plena d'aficionats a l'alpinisme. Aquest indret és un espai natural ideal per a l'observació d'ocells com els picots, els pela-roques o la llucareta, així com els famosos galls fers, l'isard i la perdiu xerra, entre molts altres. Gastronomia i après-ski La gastronomia atrau visitants d'arreu i al Pirineu ho saben bé. L'oferta de restauració és extensa, amb plats propis de la cultura de muntanya . A la seva cuina tradicional feta a base de carns potents per tenir energia davant el fred, cal sumar-li la innovació culinària per gaudir d'autèntiques delícies. Carn de caça i de pagès, amb llegums, bolets, formatges, embotits i verdures de la zona, fan que no et vulguis aixecar de la taula. Per triar, vedella dels Pirineus Catalans, amb denominació d'origen, pollastre de pagès, truita de riu, patés, olla aranesa o el trinxat. Els amants del vi poden degustar la qualitat i personalitat dels vins de la DO Costers del Segre . Aquesta denominació d'origen està formada per set territoris situats al llarg de la conca del riu Segre i el Pirineu. Es tracta d'una regió vinícola amb una tradició d'anys a l'esquena que marida amb la innovació per aconseguir un producte sostenible. És habitual trobar-los a les cartes dels restaurants i bars del Pirineu lleidatà. Gastronomia al Pirineu de Lleida / Iolanda Sebé / Patronat de Turisme de les Terres de Lleida Més enllà de l'ampli ventall de productes de quilòmetre zero que es poden trobar a la gran varietat de fires que hi ha durant tot l'any, al Pirineu lleidatà han proliferat negocis que aposten per la cultura de tapes amb productes locals . Això no només dona peu al fet que gent de la zona surti al capvespre amb amics i familiars per 'tapejar', sinó que també alimenta les activitats d'après-ski entre els visitants, és a dir, l'oci després d'esquiar, fent que l'experiència a la neu i la muntanya no s'acabi fins a la nit. Observació astronòmica del cel nocturn Un dels valors que prenen cada vegada més importància a la nostra societat és la qualitat del cel. En aquest sentit, l'observació astronòmica atrau curiosos . La serra del Montsec, al Prepirineu, ha estat reconeguda per la Fundació Starlight com un indret amb condicions d'observació astronòmica excepcionals. És per això que el Parc Astronòmic Montsec s'ha renovat recentment i disposa de l'Ull del Montsec. Es tracta d'una instal·lació equipada amb un sistema de projecció 3D full dome-360 , el format audiovisual més gran del món, on veure els astres molt de prop. El Pirineu disposa d'altres indrets per als seguidors de l'astronomia, com són els miradors astronòmics d'Espot, Vilaller i la Vall de Boí, així com el Parc Nacional d'Aigüestortes i Estany de Sant Maurici , reconegut internacionalment com a Destí Turístic i Reserva Starlight (UNESCO). A tots aquests cal sumar-ne dos de nous, un a Port Ainé dins de les accions que du a terme el Parc Natural de l'Alt Pirineu per ser declarat com a Punt de Referència de la Qualitat Lumínica, certificació atorgada per la Generalitat de Catalunya, i l'altre al castell de Lladurs per esdevenir un dels punts de referència turística del Solsonès. Pobles premiats L'entitat 'Los pueblos más bonitos de España' ha sumat recentment tres pobles més del Pirineu de Lleida a la seva llista privilegiada. Si fins ara només hi figurava la vila aranesa de Bagargue, ara inclou les veïnes Arties i Garòs i la ribagorçana Durro. Amb aquest reconeixement potencien la seva promoció turística amb una distinció que només ostenten cinc pobles de tot Catalunya, quatre a la demarcació de Lleida. A Arties, el temple de Santa Maria és un dels seus grans atractius, així com la torre i capella de la Casa dels Portolà i els banys termals. Garòs també destaca per la seva església, amb un Crist de fusta, l'empedrat dels seus carrers i una tranquil·litat envejable. Amb la seva església de la Nativitat i l'ermita de Sant Quirc de Durro, aquest poble es caracteritza pel seu esperit medieval del romànic. Tots se sumen a Bagargue, el poble més alt de l'Aran a 1.419 metres, que disposa d'una formatgeria, cases i carrers de conte fets a base de pedra pirinenca i muntanyes plenes de colors. Durro, amb la seva església romànica de la Nativitat. Vall de Boí (Alta Ribagorça) / Oriol Clavera / Patronat de Turisme de les Terres de Lleida D'altra banda a la zona del Pirineu lleidatà, el poble d'Arties a la Val d'Aran i el de Taüll a l'Alta Ribagorça, formen part de la marca Pobles amb Encant, una distinció atorgada per l'Agència Catalana de Turisme (ACT) adreçada a pobles de menys de 2.500 habitants amb una conjunció d'aspectes i elements arquitectònics, urbanístics, patrimonials, mediambientals i turístics. Fora de la zona del Pirineu, els pobles de Montclar a l'Urgell i Montsonís a la Noguera, també compten amb aquest segell de Pobles amb Encant a la demarcació de Lleida. És per això que totes aquelles persones amants de

la muntanya i de l'esport blanc, com també per aquelles altres que busquen la tranquil·litat que els ofereix la natura gaudint de la cultura i el patrimoni, dels pobles amb encant, així com d'una gastronomia de qualitat, ho trobaran tot en aquestes muntanyes del Pirineu. "Apropa't a Lleida. Viu el Moment". No trobareu un lloc millor per fer-ho.

Contenidos sujetos a las normas legales de protección de los derechos de autor y de propiedad intelectual. En ningún caso, se podrá reproducir, transformar, ceder, vender, publicar, distribuir o desarrollar ningún tipo de acción onerosa o lucrativa, total o parcial, con ellos, ni hacer uso de ellos para otros fines diferentes a la lectura de los mismos.

25/01/2024

El Pirineu de Lleida, el paradís que busques

Turisme

El Pirineu de Lleida, el paradís que busques

Aquestes muntanyes combinen esquí, natura i cultura amb tota mena de serveis i facilitats per viure una experiència plena

Ofert per Diputació de Lleida

Barcelona. Dimecres, 24 de gener de 2024. 05:30

Actualitzat: Dijous, 25 de gener de 2024. 16:59

Temps de lectura: 10 minuts

Des que es va començar a descobrir per forasters a finals del segle XIX, el Pirineu s'ha convertit en un pol d'atracció i experiències. Com avui dia, per conèixer els seus secrets calia calçar-se uns esquís als peus. Es tracta d'un escenari envoltat de neu a l'hivern que amb el pas del temps ha esdevingut una destinació de referència per gaudir amb família i amics.

La fórmula de l'èxit d'aquesta societat de muntanya es basa en un model de vida, amb tota classe de serveis i facilitats, que gira entorn de la neu i els seus paisatges de conte. L' Alta Ribagorça, el Pallars Jussà, el Pallars Sobirà, l' Alt Urgell, el Solsonès, la Cerdanya i la Val d'Aran configuren aquest territori amb un potencial que llueix la seva màxima brillantor els mesos d'hivern.

Esquí per a tots els gustos

Tant si ets d'esquí alpí, nòrdic o de muntanya, el Pirineu de Lleida és el teu lloc. Les seves 11 estacions d'esquí sumen més de 500 quilòmetres esquiables equipats amb tots els serveis per viure una experiència a la neu amb la màxima seguretat i informació. La digitalització en tots aquests complexos facilita l'aprenentatge així com el coneixement de l'estat de les pistes i del temps o altres serveis, siguin de lloguer o restauració.

Les sis estacions d'esquí alpí són Baqueira Beret, Boí Taüll, Port del Comte, Espot Esquí, Tavascan i Port Ainé . Ofereixen més de 350 quilòmetres esquiables, i fan d'aquesta regió una de les més atractives d'Europa i pionera a l'Estat, amb una oferta i tradició de neu molt arrelades.

Esquí nòrdic. Lles. / Patronat de Turisme de la Diputació de Lleida

Els complexos d'esquí nòrdic conviuen al bell mig del paisatge a través de refugis de muntanya. Al llarg de cinc estacions de nòrdic, els visitants poden aventurar-se al bosc pirinenc i fins i tot observar algun cabirol o el famós gall fer. Els itineraris, ideats per fer amb esquís de fons o raquetes, s'han dissenyat per donar a conèixer la flora i fauna d'aquest escenari. És així com Sant Joan de l'Erm, Tuixent-la Vansa, Virós-Vallferrera, Lles de Cerdanya i Aransa sumen 150 quilòmetres d'esquí nòrdic i també hi ha circuits de raquetes que sumen un total de 140 quilòmetres.

Aquesta modalitat nòrdica d'esquí, a més de ser un esport molt complet, és una forma molt popular per fer les primeres lliscades sobre la neu per als més menuts. És una modalitat que entre els usuaris més experimentats acostuma a evolucionar en l'skimo, que permet enllaçar cims i refugis creuant paratges naturals pintats de blanc. L' esquí de muntanya ha crescut al Pirineu els últims anys sobretot amb la celebració del campionat d'Europa i els Mundials a l'estació de Boí Taüll. Es tracta d'una cita mundial que l'hivern passat va portar a l'Alta Ribagorça els millors esquiadors de la disciplina de tot el món i que enguany té continuïtat amb la celebració de dues proves de la Copa del Món, esprint i relleus mixtos, a l'estació ribagorçana.

Una altra variant de l'esquí convencional que ha viscut un creixement és el freeride . Aquesta és una modalitat que surt de les pistes a la recerca de neu pols i baixades només aptes per als més

experimentats. Com l'esquí de muntanya, implica tenir uns coneixements amplis de l'entorn, la meteorologia, l'estat de la neu i disseny de rutes, o, si escau, anar acompanyat de guies professionals. Enguany i per tercer any consecutiu, Baqueira Beret es converteix en seu del Freeride World Tour, el campionat mundial d'aquesta disciplina, que transforma l'estació de l'Aran i les Valls d'Àneu en un espectacle esportiu de primer nivell.

Les estacions d'esquí enfoquen la seva viabilitat futura pensant també en l'estiu . És així com la majoria diversifiquen els seus serveis i quan la neu es desfà ofereixen altres opcions com circuits de bicicleta de muntanya, itineraris per a senderistes, curses d'orientació o fins i tot rutes a cavall. Els complexos treballen per oferir el màxim de possibilitats als visitants amb el canvi climàtic sempre present. Així, respectant la sostenibilitat, garanteixen gràcies a la innovació i la inversió que, tot i haver-hi nevades més discontinües, la neu es mantingui amb la millor qualitat.

Un llegat cultural ple d'història

La cultura és un altre dels trets característics del Pirineu. La seva herència medieval ens permet veure esglésies al llarg d'aquestes muntanyes amb un clar caràcter romànic i també més tardanes, del gòtic. Però si n'hi ha algunes que destaquen per damunt de totes són les que trobem al romànic de la Vall de Boí. La seva excepcionalitat es dona per la concentració de vuit esglésies i una ermita, d'un mateix estil arquitectònic, en un espai molt reduït.

Des que l'any 2000 va entrar a formar part de la llista del Patrimoni Mundial de la UNESCO , més de dos milions de visitants han conegut aquest petit tresor del Pirineu. El temple més visitat d'aquest llegat de la família feudal dels senyors d'Erill és Sant Climent de Taüll, amb el mapping del seu pantocràtor original. Enguany se celebren els 900 anys de la consagració de les esglésies de Sant Climent i Santa Maria de Taüll, amb un programa d'activitats que comença el cap de setmana del 9 i 10 de desembre, coincidint amb la data de consagració de les esglésies.

Un altre tret destacable del Pirineu és la seva tradició termal. És una herència directa de l'època romana que els francesos van explotar a finals del segle XIX per les propietats curatives i saludables d'aquestes aigües. Són aigües sulfuroses que provenen de les profunditats de les plaques tectòniques plenes de minerals. L'oferta és àmplia i amb tots els serveis i tractaments imaginables, sobretot per a la cura de la pell. Així, trobem el balneari de Caldes de Boí, els Banhs de Tredòs, les termes Baronía de Les, el balneari de Sant Vicenç o l'hotel balneari Iberik Rocallaura, a l'Urgell, que tot i no ser al Pirineu es troba dins de l'oferta termal de la demarcació.

Museus de la vida pirinenca

Els museus permeten contemplar la vida al Pirineu temps enrere. Amagats entre aquestes muntanyes trobem prop d'una cinquantena d'espais museístics, molts d'ells integrats a la Xarxa de Museus del Pirineu i Aran.

A la Val d'Aran l'ecomuseu Çò de Joanchiquet mostra els costums i formes de viure basats en la pagesia i ramaderia dels aranesos abans de l'arribada de l'electricitat. També a l'Aran, al poble d'Unha hi ha el Museu dera Nhèu , amb una exposició permanent per entendre la importància de la neu en aquestes muntanyes amb material interactiu i documents històrics. L'ecomuseu de les Valls d'Àneu, a Esterri, segueix un estil semblant, mostrant com era la típica casa pallaresa i la vida dels seus veïns.

Situat al conjunt catedralici de la Seu d'Urgell, el Museu Diocesà d'Urgell agrupa un interessantíssim conjunt artístic procedent de les diferents parròquies del bisbat d'Urgell amb una col·lecció d'objectes d'art litúrgic i religiós que abracen des del segle X fins al XVIII. Amb més de cent anys de vida i situat al palau episcopal de la capital del Solsonès, el Museu Diocesà i Comarcal de Solsona disposa de col·leccions de patrimoni històric i artístic des del neolític fins al segle XX dels territoris que integren el bisbat de Solsona.

A Coll de Nargó (l'Alt Urgell) i la Pobla de Segur (el Pallars Jussà) hi ha dos espais que parlen dels raiers i permeten conèixer aquesta tradició fluvial de navegar pels rius sobre barques fetes de troncs. El Museu de Camins de Vall de Siarb (el Pallars Sobirà) és la reserva viva de senders del Pirineu: un entramat de camins, corriols, senders, encreuaments, marges i construccions que s'han mantingut i recuperat de manera comunitària per convertir-lo en un museu a l'aire lliure.

Al llarg de tot el Pirineu hi trobem centrals hidroelèctriques, testimoni d'una revolució industrial que va portar molta gent a treballar en aquestes muntanyes. En aquest sentit, el Museu Hidroelèctric de Capdella és un equipament que mostra la feina i la funció de les centrals a la primera meitat del segle XX per generar una reflexió sobre el territori i el patrimoni industrial i cultural de la Vall Fosca.

El Museu de les Trementinaires , a Tuixent (l'Alt Urgell), explica la tradició d'aquestes dones que es dedicaven a recol·lectar herbes i olis d'aquesta zona pirinenca per fer remeis medicinals i comercialitzar-los per tot Catalunya amb la finalitat de guarir i curar tots els mals. D'altra banda, el Parc dels Búnquers de Martinet i Montellà de Cerdanya permet experimentar i entendre un temps de guerres a través d'un muntatge innovador, basat en diferents audiovisuals, i activitats per conèixer una setantena de búnquers.

Museu de la sal / Patronat de Turisme de la Diputació de Lleida

Privilegi natural

El sostre d'aquesta serralada supera els tres mil metres d'altura. Això fa que amants de la muntanya d'arreu pugin aquest mur, no només com a practicants d'alpinisme o esquí de muntanya, sinó també per respirar i admirar la seva naturalesa. El Pirineu permet observar avets i pins negres molt a prop de pollancre, faigs i roures. Aquest paradís natural es basa en la diferència d'altura en un indret on fan frontera els climes mediterrani i atlàntic. Així doncs, el Parc Nacional d'Aigüestortes i Estany de Sant Maurici, el Parc Natural de l'Alt Pirineu i el Parc Natural del Cadí-Moixeró són el millor exemple d'aquestes muntanyes on conviu també una fauna diversa i particular. A més, un dels territoris més icònics del Pirineu com la Val d'Aran està a punt d'esdevenir Reserva de la Biosfera, després de ser acceptada la seva candidatura per la UNESCO.

Isards, ossos, cérvols, senglars, esquirols, picots, àligues, cavilats o truites són alguns dels animals que es poden veure al Pirineu. La brama del cérvol, la recerca d'ocells o el fi de la hibernació dels ossos atrauen un gran nombre de curiosos. Per sort els amants dels animals també poden conèixer-los de prop a indrets on viuen en semilibertat com l' Aran Park (Bossòst), el Zoo del Pirineu (Odèn) o MónNatura Pirineus (Alt Àneu).

Amb altituds entre els 1.200 i els 3.000 metres, el Parc Nacional d'Aigüestortes i Estany de Sant Maurici està format per un conjunt espectacular de pics, crestes, boscos, llacs i salts d'aigua. Es tracta d'un petit edèn a la terra que és l'únic Parc Nacional a Catalunya i s'estén per fins a quatre comarques: l'Alta Ribagorça, el Pallars Sobirà, el Pallars Jussà i la Val d'Aran. Cada vegada són més els curiosos que fan rutes amb guies de muntanya per aquest indret, sigui amb esquís de muntanya o amb raquetes.

Els dos Parcs Naturals del Pirineu lleidatà han obtingut recentment l'acreditació de la Carta Europea de Turisme Sostenible en espais protegits (CETS), amb la qual es comprometen a aplicar els principis del turisme sostenible. Un és el Parc Natural de l'Alt Pirineu, situat al Pallars Sobirà i l'Alt Urgell , i és l'espai natural protegit més extens de Catalunya. Amb una superfície de gairebé 80.000 hectàrees, s'hi troba el cim més alt de tot el territori català, la Pica d'Estats (3.143 m), i altres d'emblemàtics com el Monteixo (2.905 m), així com una infinitat de senders per recórrer tant a l'hivern com l'estiu. És un territori que destaca per les extenses pastures mantingudes per al bestiar i animals emblemàtics com el gall fer, el trenalòs o l'os bru.

L'altre és el Parc Natural Cadí-Moixeró, que té en el Vulturó (2.648 m) el seu cim més alt, a l'Alt Urgell, i és una zona plena d'aficionats a l'alpinisme. Aquest indret és un espai natural ideal per a l'observació d'ocells com els picots, els pela-roques o la llucareta, així com els famosos galls fers, l'isard i la perdiu xerra, entre molts altres.

Gastronomia i après-ski

La gastronomia atrau visitants d'arreu i al Pirineu ho saben bé. L'oferta de restauració és extensa, amb menjars propis de la cultura de muntanya. A la seva cuina tradicional feta a base de carns potents per tenir energia davant el fred, cal sumar-li la innovació culinària per gaudir d'autèntiques delícies. Carn de caça i de pagès, amb llegums, bolets, formatges, embotits i verdures de la zona,

fan que no et vulguis aixecar de la taula. Per triar, vedella dels Pirineus Catalans, amb denominació d'origen, pollastre de pagès, truita de riu, patés, olla aranesa o el trinxat.

Bodegó estudi / Iolanda Sebé

Els amants del vi poden degustar la qualitat i personalitat dels vins de la DO Costers del Segre . Aquesta denominació d'origen està formada per set territoris situats al llarg de la conca del riu Segre i el Pirineu. Es tracta d'una regió vinícola amb una tradició d'anys a l'esquena que marida amb la innovació per aconseguir un producte sostenible. És habitual trobar-los a les cartes dels restaurants i bars del Pirineu lleidatà.

DO Costers del Segre / Iolanda Sebé

Més enllà de l'ampli ventall de productes de quilòmetre zero que es poden trobar a la gran varietat de fires que hi ha durant tot l'any, al Pirineu lleidatà han proliferat negocis que aposten per la cultura de tapes amb productes locals. Això no només dona peu al fet que gent de la zona surti al capvespre amb amics i familiars per 'tapejar', sinó que també alimenta les activitats d'après-ski entre els visitants, és a dir, l'oci després d'esquiar, fent que l'experiència a la neu i la muntanya no s'acabi fins a la nit.

L'admiració del cel nocturn

Un dels valors que prenen cada vegada més importància a la nostra societat és la qualitat del cel. En aquest sentit, l'observació astronòmica atrau curiosos. La serra del Montsec, al Prepirineu, ha estat reconeguda per la Fundació Starlight com un indret amb condicions d'observació astronòmica excepcionals. És per això que el Parc Astronòmic Montsec s'ha renovat recentment i disposa de l'Ull del Montsec. Es tracta d'una instal·lació equipada amb un sistema de projecció 3D full dome-360, el format audiovisual més gran del món, on veure els astres molt de prop.

El Pirineu disposa d'altres indrets per als seguidors de l'astronomia, com són els miradors astronòmics d'Espot, Vilaller i la Vall de Boí, així com el Parc Nacional d'Aigüestortes i Estany de Sant Maurici, reconegut internacionalment com a Destí Turístic i Reserva Starlight (UNESCO). A tots aquests cal sumar-ne dos de nous, un a Port Ainé dins de les accions que du a terme el Parc Natural de l'Alt Pirineu per ser declarat com a Punt de Referència de la Qualitat Lumínica, certificació atorgada per la Generalitat de Catalunya, i l'altre al castell de Lladurs per esdevenir un dels punts de referència turística del Solsonès.

Pobles premiats

L'entitat 'Los pueblos más bonitos de España' ha sumat recentment tres pobles més del Pirineu de Lleida a la seva llista privilegiada. Si fins ara només hi figurava la vila aranesa de Bagèrque , ara inclou les veïnes Arties i Garòs i la ribagorçana Durro . Amb aquest reconeixement potencien la seva promoció turística amb una distinció que només ostenten cinc pobles de tot Catalunya, quatre a la demarcació de Lleida.

A Arties, el temple de Santa Maria és un dels seus grans atractius, així com la torre i capella de la Casa dels Portolà i els banys termals. Garòs també destaca per la seva església, amb un Crist de fusta, l'empedrat dels seus carrers i una tranquil·litat envejable. Amb la seva església de la Nativitat i l'ermita de Sant Quirc de Durro, aquest poble es caracteritza pel seu esperit medieval del romànic. Tots se sumen a Bagèrque, el poble més alt de l'Aran a 1.419 metres, que disposa d'una formatgeria, cases i carrers de conte fets a base de pedra pirinenca i muntanyes plenes de colors.

D'altra banda a la zona del Pirineu lleidatà, el poble d' Arties a la Val d'Aran i el de Taüll a l'Alta Ribagorça, formen part de la marca Pobles amb Encant, una distinció atorgada per l'Agència Catalana de Turisme (ACT) adreçada a pobles de menys de 2.500 habitants amb una conjunció d'aspectes i elements arquitectònics, urbanístics, patrimonials, mediambientals i turístics. Fora de la zona del Pirineu, els pobles de Montclar a L'Urgell i Montsonís a La Noguera , també compten amb aquest segell de Pobles amb Encant a la demarcació de Lleida.

És per això que a totes aquelles persones amants de la muntanya i de l'esport blanc, com també per aquelles altres que busquen la tranquil·litat que els ofereix la natura gaudint de la cultura i el patrimoni, dels pobles amb encant, així com d'una gastronomia de qualitat ho trobaran tot en aquestes muntanyes del Pirineu . " Apropa't a Lleida. Viu el Moment". No trobareu un lloc millor per

NOTES DE PREMSA

A CONTINUACIÓ ES PRESENTEN
LES NOTES ENVIADES A PREMSA





Museu Hidroelèctric
de Capdella
MNACTEC



Ajuntament de
La Torre de Capdella

NOTA DE PREMSA

Ressonen campanes i esquelles al Museu Hidroelèctric de Capdella en el marc de la Mostra Internacional de Cinema Etnogràfic

- Intitulat "Pirineu recuperat", el cicle mostra imatges gairebé inèdites, antigues i de gran valor sobre activitats tradicionals dutes a terme als territoris que formen part del Parc Nacional d'Aigüestortes i Estany de Sant Maurici
- La temàtica d'aquesta edició s'ha fixat en les campanes i les esquelles arrel d'una recerca duta a terme pel museu amb l'objectiu d'inventariar les campanes del municipi

La Torre de Capdella, 17 d'agost de 2024- El **Museu Hidroelèctric de Capdella** ha acollit aquest vespre la **14a edició de la Mostra Internacional de Cinema Etnogràfic "Pirineu recuperat"**, una tria de documentals que mostren imatges gairebé inèdites, antigues i de gran valor sobre activitats que tradicionalment s'han dut a terme a les poblacions que formen part del **Parc Nacional d'Aigüestortes i Estany de Sant Maurici** durant els primers anys del segle XX. El tècnic de l'Ecomuseu de les Valls d'Àneu Ignasi Ros ha estat l'encarregat de triar i presentar els documentals que s'han projectat per a l'ocasió: *Campanas y campaneros en Salas Altas*, *La fundición de las campanas* i *Las esquilas de Nay*, tots tres dirigits per Eugenio Monesma.

Així doncs, la temàtica d'aquesta edició s'ha fixat en les campanes i les esquelles, i és que **el Museu Hidroelèctric de Capdella impulsa una recerca per inventar les campanes del municipi**. La recerca, dirigida per l'historiador Albert Sangenís i finançada per la Xarxa de Museus de les Terres de Lleida i Aran, ha comptat amb una presentació prèvia a la projecció a càrrec del mateix Sangenís sobre la seva evolució i els seus objectius.

Cal tenir en compte que tradicionalment les campanes han estat un mitjà al servei de l'església i els veïns del poble per anunciar defuncions, l'arribada de fortes tempestes o focs i l'inici de la missa, així com a l'hora de marcar el ritme diari de la jornada de treball mitjançant els tocs d'alba, d'àngelus i d'oració. Tot i que aquests tocs diaris van deixar de fer-se als anys setanta, atès que als pobles cada cop hi quedaven menys persones i que l'ofici de campaner anava desapareixent, a la Vall Fosca encara hi ha un poble que els conserva. Parlem d'Aguiró, on els seus veïns s'organitzen en torns setmanals per anar fins a

tres vegades diàries al campanar, la qual cosa demostra la importància i vigència d'aquest estudi a càrrec del Museu Hidroelèctric de Capdella.

La Mostra Internacional de Cinema Etnogràfic "Pirineu recuperat", organitzat pel Parc Nacional d'Aigüestortes i Estany de Sant Maurici, se celebra anualment en diversos indrets pròxims al mateix. De fet, Senet, Esterri d'Àneu, Espot i Boí ja han celebrat al llarg del mes d'agost les seves pròpies sessions d'un cicle que farà les seves últimes parades a Llessui (setembre), Unha (octubre) i Vielha (novembre).

Per a més informació i/o entrevistes

Equip COMUNICANT | BONA PREMSA

Contacte: Mireia Tena | T. 638 049 855 | mireia.tena@comunicantbp.cat



Museu Hidroelèctric
de Capdella
MNACTEC



Ajuntament de
La Torre de Capdella

NOTA DE PREMSA

'Renecs' de Ramon Gallart guanya el 8è Concurs de Microrelats de la Vall Fosca

- Es tracta d'un relat d'amor secret i silenciats protagonitzat per dos joves, un mosso de pagès i el fill de l'amo
- Organitzat pel Museu Hidroelèctric de Capdella, els premis (600, 400 i 300 euros) s'han entregat aquest dissabte al migdia

La Torre de Capdella, 3 d'agost de 2024- **Ramon Gallart ha estat el guanyador del 8è Concurs de Microrelats de la Vall Fosca, organitzat pel Museu Hidroelèctric de Capdella.** *Renecs* està ambientat en les tasques quotidianes d'una casa de pagès i en els secrets que s'amaguen darrere de les relacions laborals entre dos joves, un mosso de pagès i el fill de l'amo, que mantenen un amor secret i silenciats. En aquest sentit, l'autor utilitza els renecs amb perspicàcia per expressar allò que costa dir i expressar amb paraules.

Així doncs, Ramon Gallart, fill d'Astell, a la Vall Fosca, que ja havia guanyat el tercer premi en la 3a edició d'aquest certamen i també el segon en la 5a edició del mateix, **s'ha emportat 600 euros i el trofeu del concurs**, confeccionat per la ceramista local Maria Grimalt juntament amb l'artista Blanca Font. **L'entrega de premis del concurs s'ha celebrat aquest dissabte a les 12.30 hores al Museu Hidroelèctric de Capdella.**

El jurat del concurs, format pels escriptors i filòlegs Meritxell Nus, Pep Coll, Ferran Rella i Ramon Sistac i la bibliotecària Joana Franch Esplendiu, **ha entregat els 400 euros del segon premi a l'autora Gemma Busto Navinés**, barcelonina i professora de secundària i batxillerat, **pel relat *Ben lluny***, que descriu hàbilment la fermesa i determinació d'un jovenet del poble de Capdella que ha pres la determinació de marxar a una gran ciutat. **El tercer premi, valorat amb 300 euros, se l'ha endut el relat *Llet agra de Raquel Perelló Amorós***, que viu a Mallorca i és mestra d'educació especial. Narrat en primera persona, explica el que sembla un assetjament, però el desenllaç ens depararà més d'una sorpresa. Cal destacar

que totes les obres premiades es poden llegir a la pàgina de Facebook i la web del Museu Hidroelèctric de Capdella.

L'acte de lliurament dels premis ha començat amb **l'actuació musical del grup Krregades de Romanços**, un trio femení de polifonia vocal que interpreta cançons recopilades de la tradició oral del Pirineu i de les terres de Lleida. Les cançons que han conformat el seu repertori es troben a *l'Obra del Cançoner Popular de Catalunya*, recollides per Palmira Jaquetti, Maria Carbó i Enric d'Aoust en les missions de recerca realitzades entre el 1925 i el 1931, i a la col·lecció *A peu pels camins del cançoner* d'Artur Blasco.

Museu Hidroelèctric de Capdella

El concurs, organitzat pel Museu Hidroelèctric de Capdella (Ajuntament de la Torre de Capdella), va néixer amb l'objectiu de promocionar a través de l'escriptura i la lectura la marca de la Vall Fosca, territori pirinenc que comença a 800 metres. El poble més alt és Capdella, a 1.420 metres d'altitud, i tanca el conjunt de 19 nuclis rurals que conformen la Vall Fosca. Són: la Pobleta de Bellveí, Estavill, Envall, Antist, Castell-estaó, Beranui, la Plana de Mont-ros, Astell, Obeix, Aguiró, Paüls, Pobellà, Mont-ros, Molinos, la Torre de Capdella, Aiguabella, Espui i la Central de Capdella.

El riu Flamisell fa d'eix de la vall. Durant el seu recorregut es pot gaudir d'un paisatge constantment canviant que ens porta fins al capdamunt de la Vall Fosca, on hi ha el telefèric que dona accés al Parc Nacional d'Aigüestortes i Estany de Sant Maurici, amb més de 30 estanys visitables.

Per a més informació i/o entrevistes

Equip COMUNICANT | BONA PREMSA

Contacte: Mireia Tena | T. 638 049 855 | mireia.tena@comunicantbp.cat



Museu Hidroelèctric
de Capdella
MNACTEC



Ajuntament de
La Torre de Capdella

NOTA DE PREMSA

Tres finalistes per a la vuitena edició del Concurs de Microrelats de la Vall Fosca

- Organitzat pel Museu Hidroelèctric de Capdella, el jurat ha escollit les obres 'Renecs' de La Cabanera, 'Llet agrà' de Xisca i 'Ben lluny' de Pedreta
- Els premis, de 600, 400 i 300 euros, s'entregaran aquest dissabte 3 d'agost a les 12.30 hores

La Torre de Capdella, 30 de juliol de 2024.- El **Museu Hidroelèctric de Capdella**, organitzador del **Concurs de Microrelats de la Vall Fosca**, ha donat a conèixer els tres finalistes de la vuitena edició del mateix. Per ordre de presentació, es tracta de les obres **'Renecs' de La Cabanera, 'Llet agrà' de Xisca i 'Ben lluny' de Pedreta.**

L'**entrega de premis** es durà a terme aquest **dissabte, 3 d'agost, a les 12.30 hores** al Museu Hidroelèctric de Capdella i comptarà amb l'actuació musical del grup **Krregades de Romanços**, un trio femení de polifonia vocal amb més de deu anys de trajectòria a l'esquena que interpreta cançons recopilades de la tradició oral de les terres de Lleida, *a cappella* o acompanyades d'instruments com el violí, l'acordió diatònic o bé instruments de percussió de mà com panderetes o sonalls.

La iniciativa, organitzada pel **Museu Hidroelèctric de Capdella** amb l'objectiu de **promocionar la Vall Fosca a través de l'escriptura i la lectura**, valora els escrits inspirats en aquesta zona del Pirineu lleidatà. Els relats, que han de tenir com a escenari principal la Vall Fosca, poden comptar amb un màxim de 300 paraules. **El jurat està format pels escriptors i filòlegs Ferran Rella, Pep Coll, Meritxell Nus, Ramon Sistac** i la bibliotecària **Joana Franch**, el quals decidiran els tres relats guanyadors, que s'emportaran **600 euros i un trofeu per al primer premi, 400 per al segon i 300 per al tercer.**

Per a més informació i/o entrevistes

Equip COMUNICANT

Contacte: Mireia Tena | T. 638 049 855 | mireia.tena@comunicantbp.cat



Museu Hidroelèctric
de Capdella
MNACTEC



Ajuntament de
La Torre de Capdella

NOTA DE PREMSA

El Museu Hidroelèctric de Capdella inaugura l'exposició 'HISTÒRIES I CAMINS. Passeig literari pels camins pirinencs' per posar en valor la literatura, el patrimoni dels camins tradicionals i el territori

- El muntatge, obert al públic des d'avui fins al 31 d'agost, presenta històries relacionades amb camins de l'Alt Pirineu i Aran escrites diversos autors

La Torre de Capdella, 6 de juliol de 2024.- El **Museu Hidroelèctric de Capdella** ha inaugurat aquest dissabte 6 de juliol l'**exposició itinerant HISTÒRIES I CAMINS. Passeig literari pels camins pirinencs**. El muntatge posa en valor la literatura, el patrimoni dels camins tradicionals i el territori mitjançant **històries** relacionades amb **camins de les comarques de l'Alt Pirineu i Aran** escrites per **autors diferents**, com per exemple són *Dalmau, els senyors i el camí de l'estany de Sant Maurici* de Maria Barbal, *L'aventura del piano del balneari de Caldes i el camí del port de Rus* de Pep Coll o *Els amants de Bausen i el camí del bosc de Carlac* de Jordi Portals.

A partir de **paràgrafs minimalistes** de cada HISTÒRIA i del CAMÍ associat **amb grans il·lustracions** d'Albert Álvarez Marsal i amb **fotografies espectaculars** de Rafel López-Monné, l'exposició **HISTÒRIES I CAMINS. Passeig literari pels camins pirinencs**, formada per tòtems de tres cares i material d'atrezzo complementari, pretén despertar l'interès per llegir les HISTÒRIES senceres i seguir el traçat dels CAMINS. Cal destacar que el camí que porta al Port de Rus i comunica la Vall Fosca amb la Vall de Boí va inspirar el relat de Pep Coll. De fet, es tracta d'un capítol del llibre *El segle de la llum*, novel·la basada en l'aventura hidroelèctrica de la Vall Fosca, que va començar fa més d'un segle. Tot plegat es pot descarregar a partir d'un codi QR que remet a la pàgina web de l'Institut per al Desenvolupament i la Promoció de l'Alt Pirineu i Aran (IDAPA), que promou aquesta exposició itinerant (<https://www.sompirineu.cat/histories-i-camins/exposicio/>).

La **directora del Museu Hidroelèctric de Capdella, Eva Perisé**, ha convidat els assistents a "**gaudir dels camins d'una manera diferent mitjançant unes llegendes que ens demostren la importància de la transmissió oral a l'hora de recuperar les històries i tradicions dels nostres avantpassats**" en el marc de la presentació del muntatge, que també ha comptat amb la presència de la directora de l'IDAPA, Eva Fiter, i l'alcalde de l'Ajuntament de la Torre de Capdella, Josep Maria Dalmau i Gil. "**Aquests no són camins de caminar per caminar, sinó camins de descoberta i de deixar-se impregnar per històries fantàstiques del nostre Pirineu**", ha reblat Perisé.



Museu Hidroelèctric
de Capdella
MNACTEC



Ajuntament de
La Torre de Capdella

Amb motiu de l'exposició temporal també s'han programat altres activitats, com ara la visita guiada per descobrir els vestigis de la Guerra Civil a la Vall Fosca, la presentació que tenia lloc ahir del llibre de Manel Gimeno *Quan sonava la sirena* a càrrec del periodista Quico Sallés o la **caminada literària que se es durà a terme aquest diumenge al Pontet de Rus amb l'escriptora Núria Garcia Quera i el guia Cesc Capdevila**. La inauguració de la mostra i la caminada literària se celebren coincidint amb el 9è Festival de Senderisme de la Vall Fosca.

La mostra romandrà oberta al públic **des d'avui fins al 31 d'agost al taller de la central de Capdella (Museu Hidroelèctric de Capdella)**, un espai compartit entre els treballadors d'Endesa i el Museu, que acull les exposicions temporals. L'horari de visita de l'exposició és de dilluns a dissabte, d'11 a 14 hores i de 17 a 20 hores, i els diumenges d'11 a 14 hores. L'entrada a l'exposició temporal *HISTÒRIES I CAMINS. Passeig literari pels camins pirinencs* és gratuïta. A més, durant l'estiu es pot accedir al museu en el mateix horari amb entrada lliure i també es poden fer visites guiades en els horaris de la pàgina web del museu (www.museuhidroelectricdecapdella.cat).

Per a més informació i/o entrevistes:

Equip Comunicant

Contacte: Mireia Tena | mireia.tena@comunicantbp.cat | T. 638 049 855

**FES-HO
BÉ,
FES-HO
SABER**

